DETECTIVE CONAN

NEDERLANDSTALIGE VERSIE

Gosho AOYAMA

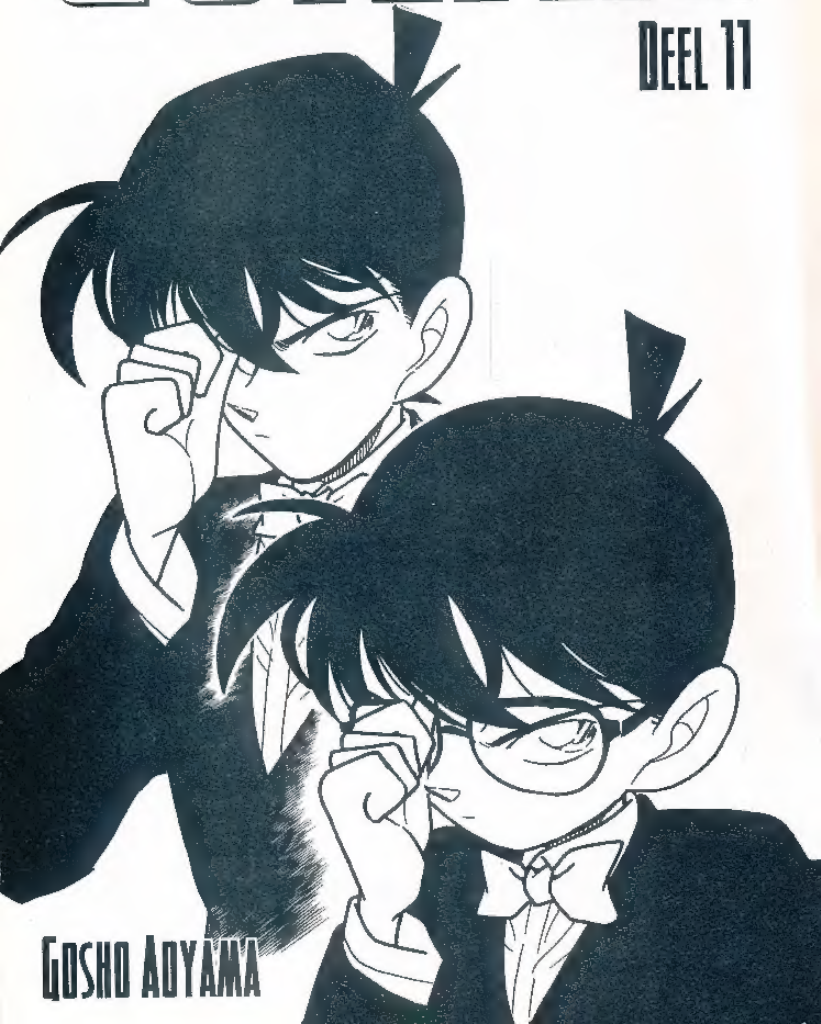
青山剛昌

DEEL 11

kana

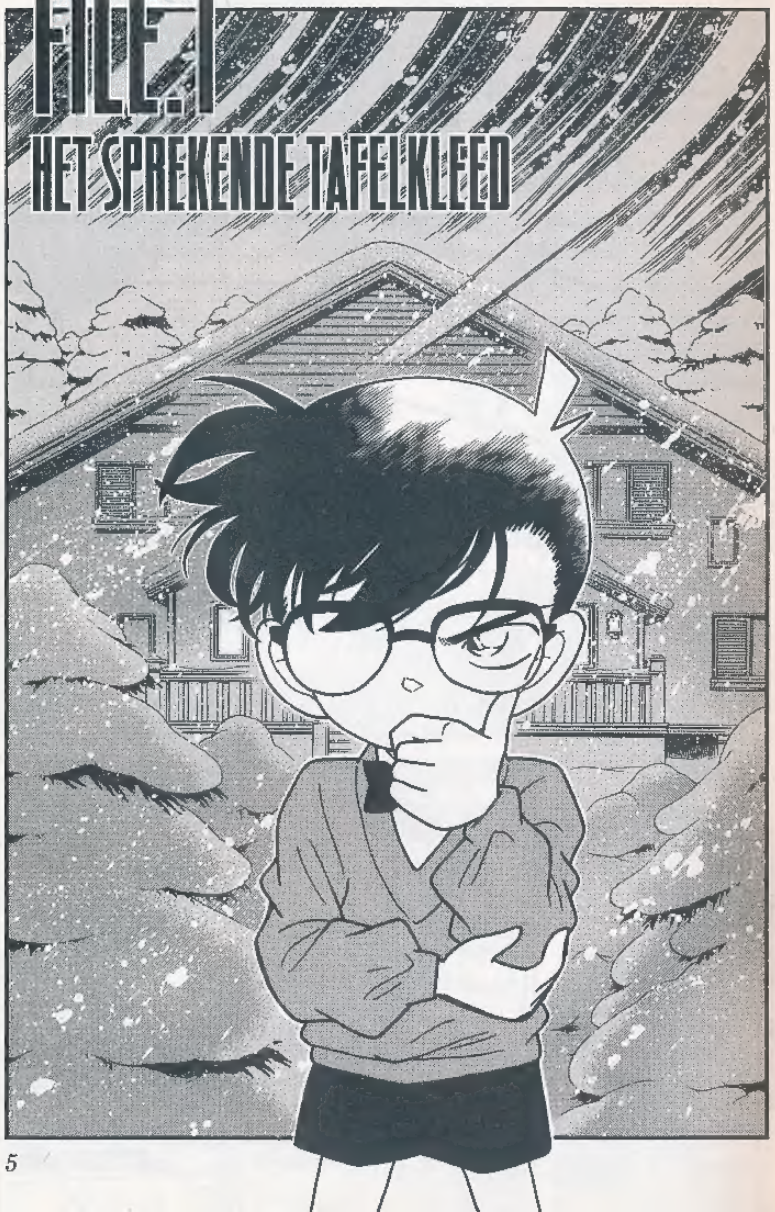
DETECTIVE CONAN

DEEL 11



GOSHO AOYAMA

FILE.1
HET SPREKENDE TAFELKLEED



Wat voorafging

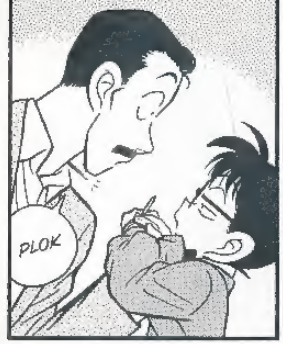
De jonge detective Shinichi Kudou wordt tijdens een zaak vergiftigd door een mysterieuze organisatie, maar hij sterft niet. In plaats daarvan is z'n lichaam gekrompen!
Hij neemt de naam 'Conan Edogawa' aan en verbergt zich bij z'n vriendin Ran Mouri en haar vader, Kogorou Mouri, die een detectivebureau runt.
Op een dag maakt de middelbare school-detective Hattori uit Osaka daar z'n opwachting om Shinichi uit te dagen. Als Conan een slok neemt van de sake die Hattori meegebracht heeft, gebeurt er iets vreemds met z'n lichaam ... hij verandert plots weer in de grote Shinichi! Hij is dolblij dat hij z'n oude uiterlijk terug heeft, maar het effect is al snel uitgewerkt en hij slaagt er niet in opnieuw in Shinichi te veranderen.
Een tijdje later vertrekken Conan, Ran en Kogorou op skireis, waar ze al snel verwikkeld raken in een nieuwe zaak! In een riant chalet in de bergen wordt professor Ooyama vermoord. Conan leidt uit de laatste boodschap van het slachtoffer af wie de dader is ...

Detective Conan 11

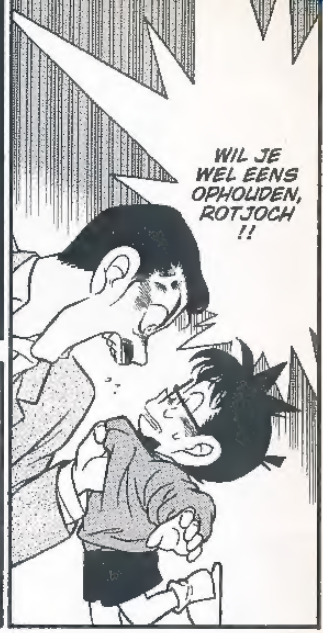
INHOUD

FILE.1	Het sprekende tafelkleed	5
FILE.2	Dood live on air	23
FILE.3	De spookweg	41
FILE.4	Een detectivenooduitzending	59
FILE.5	Een dierbaar iemand?!	77
FILE.6	De locatie van het moordwapen	95
FILE.7	Twee raadsels	111
FILE.8	De disciplineruimte	129
FILE.9	De kersenbloesems en het gat in de muur	147
FILE.10	De kracht om in de lucht te zweven	163

GOSHO AOYAMA


PLOK

PASJ


WIL JE WEL EENS OPHOUDEN, ROTJOCH !!

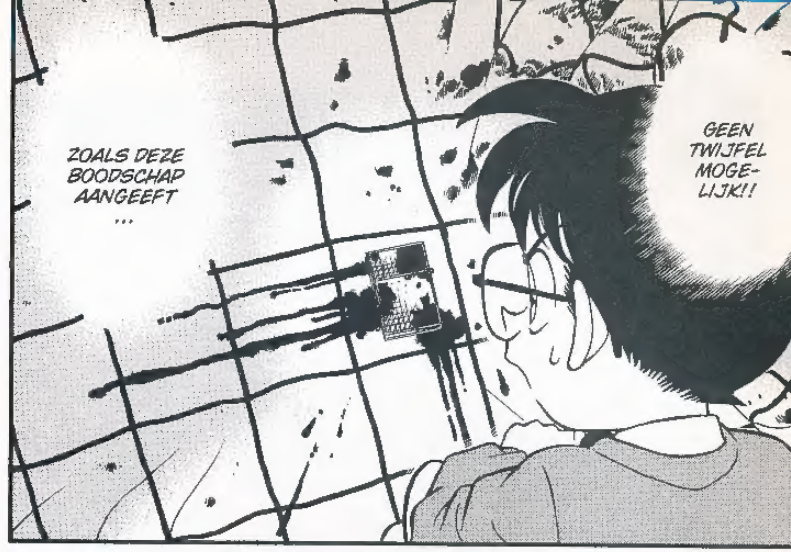
NU MOET IK GEWOON MET DE STEMVERVORMER Z'N STEM NABOOTSEN EN ...
IK KAN DUS TOCH NIET ANDERS DAN HEM IN SLAAP BRENGEN ...
FNYA ...
KJIK KJIK
PLOF

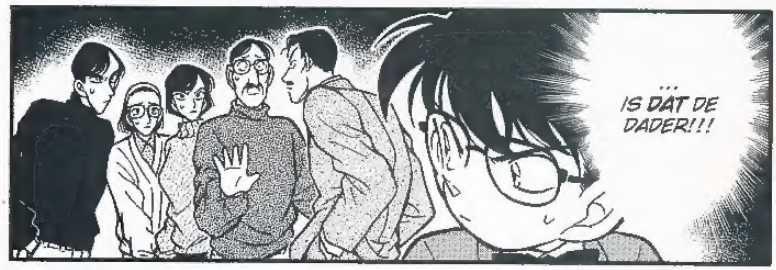
HIJ HEEFT VEEL GEDRONKEN ...
H... HIJ IS BLIJKBAAR WAT BENEVELD ...
W... WAT IS ER, PAPA?

WIE DE DADER IS ...
TSSH

WAT HEBT U BEGREPEN?
HÈ? WAT? WAT?

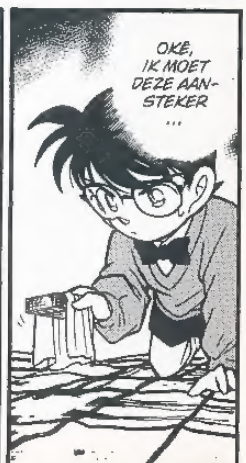
IDIOOT, IK BEN NIET DRONKEN!
IK HEB ALLES BEGREPEN ...

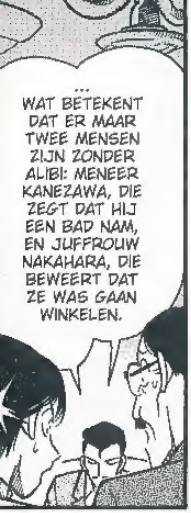

ZOALS DEZE BOODSCHAP AANGEEFT ...
GEEN TWIJFEL MOGELIJK!!


... IS DAT DE DADER!!!

ZEG, ZEG, MENEER!
OP DE SOFA LIGT EEN VREEMDE ...

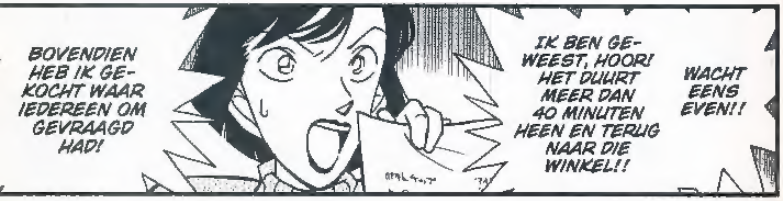
... WEER OP DE SOFA LEGGEN ...
... EN DE OLIWE HIERVAN ...

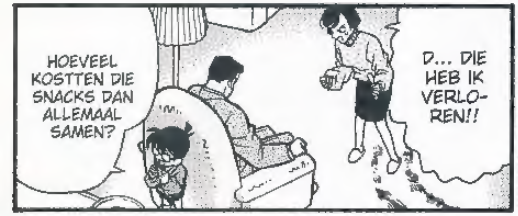

OKE, IK MOET DEZE AANSTEKER ...


...
WAT BETEKENT DAT ER MAAR TWEE MENSEN ZIJN ZONDER ALIBI: MENEER KANEZAWA, DIE ZEGT DAT HIJ EEN BAD NAM, EN JUFFROUW NAKAHARA, DIE BEWEERT DAT ZE WAS GAAN WINKELEN.

U BENT MAAR EEN DRIETAL MINUTEN UIT HUN ZICHT GEWEEST, EN IN ZO'N KORTE TIJD IS HET ONMOGELIJK OM MENEER OOYAMA VAST TE BINDEN EN TE DODEN ...
VERVOLGENS JUFFROUW EZUMI, DIE OP DAT MOMENT BIJ RAN EN CONAN WAS!

ALS U NIET GEGAAN WAS, ZOU U WAARSCHIJNLIJK NIET ZO'N GEVAARLIJKE EN GEMAKKELIJK TE CONTROLEREN UITVLUCHT BEDACHT HEBBEN ...
"TOEN IK EEN KEER DE PISTE AF GEGAAN WAS, STAK ER PLOTS EEN SNEEUWSTORM OP EN HEB IK HET MAAR OPGEGEVEN."
LATEN WE UW ALIBI GELOVEN!


BOVENDIEN HEB IK GEKOCHT WAAR IEDEREEN OM GEVRAAGD HAD!
IK BEN GEWEEST, HOOR! HET DUURT MEER DAN 40 MINUTEN HEEN EN TERUG NAAR DIE WINKEL!!
WACHT EENS EVEN!!


HOEVEEL KOSTTEN DIE SNACKS DAN ALLEMAAL SAMEN?
D... DIE HEB IK VERLOREN!!

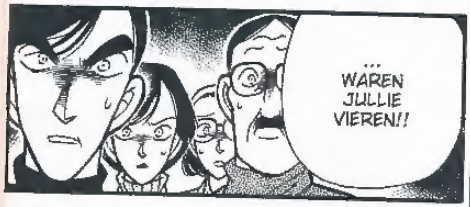
HÈ?
EN DE KASSABON?
ALS U INKOPEN GEDAAN HEBT IN EEN WINKEL, ZOU U EEN KASSABON MOETEN HEBBEN ...

NEE, U BENT HET NIET VERGETEN ...
J... JA!
U WEET HET NIET ...

HÈ? U HEBT ZE DAARNET GEKOCHT, MAAR U WEET HET AL NIET MEER?
E... EH ...

... WIE VERANTWOORDELIJK IS VOOR HET VASTBINDEN EN DOODSTEKEN VAN MENEER OOYAMA!!
IK HEB ZONET BEGREPEN ...

WIE IS HET? WIE? IS HET TOCH EEN VAN HEN?
GEWELDIG!
WAT?!


... WAREN JULLIE VIEREN!!

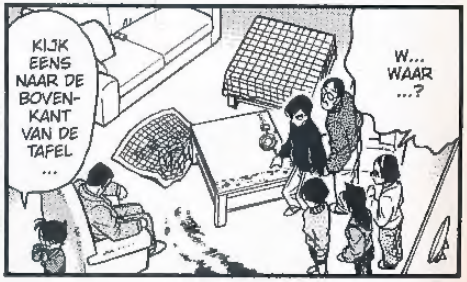
U HEBT EEN KAARTJE VOOR DE LIFT VOOR HET NACHTSKIËN GEKOCHT WAAR HET TIJDSTIP OP STAAT ...
WE ZULLEN BEGINNEN MET MENEER TOBITA, DIE VAN NEGEN TOT TIEN WAS GAAN NACHTSKIËN!

DE ENIGE MENSEN DIE WISTEN DAT MENEER OOYAMA ROND DIE TIJD HIER IN Z'N EENTJE NAAR DE TV ZOU ZITTEN KIJKEN ...
INDERDAAD!! GEZIEN HET TIJDSTIP VAN OVERLIJDEN HEEFT DE MISDAAD PLAATSGEVONDEN TUSSEN HALFTIEN EN TIEN UUR!

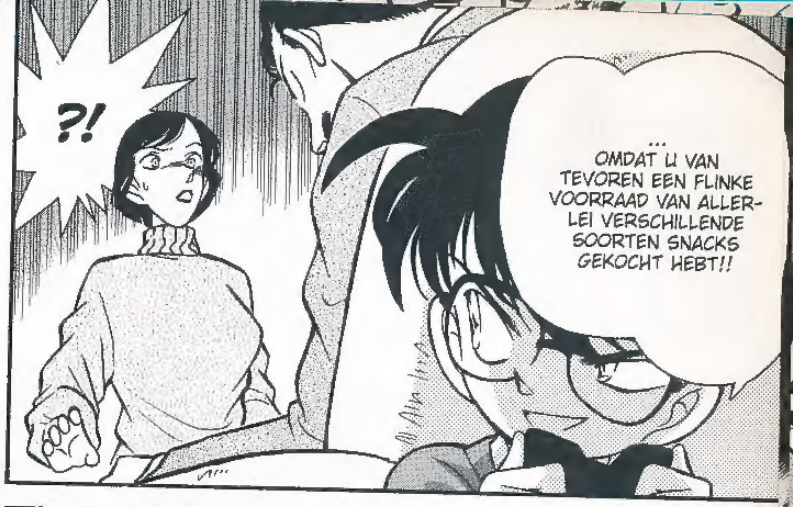
U ZOU HET MOETEN WETEN ...
U BENT DEGENE DIE ONZIN UIT-KRAAMT, JUFFROUW NAKAHARA!!

WAT?!
HAHAHA!!

... DAT ER IN DEZE KAMER NOG IETS IS WAT BEWIJST DAT U DE DADER BENT!!


LIJKT HET NIET ALSOF ER IETS OP LAG?
DE BLOED-VLEKKEN ZIJN ONNATUURLIJK GEVORMD ...
KIJK EENS NAAR DE BOVEN-KANT VAN DE TAFEL ...
W... WAAR ...?

... DOOR DE VASTGE-BONDEN MENEER OOYAMA ...
... DAN KUNNEN WE LEZEN WAT ER ACHTERGE-LATEN WERD ...
JA, ZO ...
INDERDAAD! LEG HET ZO DAT HET MOOI AANSLUIT OP DE BLOED-VLEKKEN ...
HET TAFEL-KLEED ?!
H...


?!
... OMDAT U VAN TEVOREN EEN FLINKE VOORRAAD VAN ALLER-LEI VERSCHILLENDE SOORTEN SNACKS GEKOCHT HEBT!!

... EN HEEFT VÓÓR DE MISDAAD DE BESTELLINGEN OPGENOMEN EN GEDAAN ALSOF ZE MET DE WAGEN WEG-REED ...
ZE HEEFT ALLES WAAR-SCHIJNLIJK VOORLOPIG IN DE WAGEN VERSTOPT ...

JA ... WAARSCHIJN-LIJK TOEN ZE DE INGREDIËNTEN VOOR DE NABE KOCHT 'S MIDDAGS ...
VAN TE-VOREN ...?

WAT ZEGT U NU, GEWOON OMDAT IK EEN KASSA-BONNETJE VERLOREN HEB?
HAH!
NADAT U ZO UW ALIBI IN SCÈNE GEZET HEBT, BENT U OP UW GEMAKJE IN DE KAMER BINNENGE-DRONGEN EN HEBT U MENEER OOYAMA, DIE NAAR DE TV AAN HET KIJKEN WAS, BRUTAAL NEERGESTOKEN ...
OF VERGIS IK ME?

DAARNA HEEFT ZE DE WAGEN ERGENS UIT HET ZICHT GEPARKEERD EN DE BESTELDE SNACKS GESELECTEERD UIT WAT ZE HAD ...
ZO LEEK HET ALSOF ZE TOEN PAS NAAR DE WINKEL GEGAAN WAS OM ZE TE KOPEN!!

HAH ...
U HEBT GEEN BEWIJS, DUS HOU OP MET DIE ONZIN ...
BEHANDEL NIET ALLEEN MIJ ALS EEN MIS-DADIGER!!
EN PROFESSOR KANAZAWA'S ALIBI IS OOK DUBIEUS!!

EN HET MAG DAN TOEVAL ZIJN, MAAR JULLIE NAMEN BEVATTEN ALLEMAAL KARAKTERS DIE OOK IN DE NAMEN VAN SHOUGI-STUKKEN VOORKOMEN.

MASASHI OOYAMA KONING

TOSHIYASU KANAZAWA GOUDEN GENERAAL

GINJI TOBITA TOREN + ZILVEREN GENERAAL

KAHO EZUMI LOPER + PION

KAORI NAKAHARA LANS

INDERDAAD! MENEER OOYAMA ZAT IN DE SEIZA-HOUDING EN HEEFT HET TAFEL-KLEED ZO VERSCHOVEN DAT ER 9X9 VAKJES WAREN, ZOALS BIJ EEN SHOUGI-BORD!!

...
DE STUKKEN TE PLAATSEN
...

REST ALLEEN NOG
...
OP HET BEBLOEDE SHOUGI-BORD
...

INDER-DAAD ... ALLE STUKKEN BEHALVE HET PAARD ZIJN VER-TEGEN-WOOR-DIGD!!

N... NU JE HET ZEGT, PROFESSOR OOYAMA VERWEES DAAR WEL VAKER NAAR, HÈ?! "ALS WE NOG EEN PAARD HADDEN, ZOUDEN WE ZE ALLEMAAL HEBBEN"
...

LET EROP DAT JE ER GEEN VINGER-AFDRUKKEN OP MAAKT
...

O... OKÈ!

RAN! LEG DE BE-BLOEDE AAN-STEKER VAN DE SOFA OP HET TAFELKLEED!!

...
WAT HET STUK VAN DE DADER IS!!

ALS JE ZE PERFECT LAAT SAMENVALLEN ... ZAL DUIDELIJK WORDEN
...

ER IS MAAR ÉÉN PLAATS WAAR HET BLOED OP DE AANSTE-KER EN HET TAFELKLEED OVEREEN-KOMEN
...

W... WAT IS DIT ...?

...

Z'N LAATSTE BOODSCHAP!!

...
EN HERINNER JULLIE DAT MENEER OOYAMA IN DE SEIZA-HOUDING GESTOR-VEN IS
...

KIJK GOED NAAR HET AANTAL VAKJES OP DE TAFEL
...

...
EN WAT ZE GEMEEN HEBBEN!!

MASASHI OOYAMA
TOSHIYASU KANAZAWA
GINJI TOBITA
KAHO EZUMI
KAORI NAKAHARA

DAN ZOUDEN JULLIE HET MOETEN KUN-NEN ZIEN ... JULLIE VIJF NAMEN ...

SHOUGI: JAPANS BORDSPEL VERGELIJKBAAR MET SCHAKEN.

SHOUGI?!

S...

MISSCHIEN HEEFT DE DADER DAT MET OPZET GEDAAN OM MIJ DE SCHULD IN DE SCHOENEN TE SCHUIVEN!!

WAAR IS HET BEWIJS DAT HET EEN LAATSTE BOODSCHAP VAN PROFESSOR OOYAMA WAS?!

M... MAAR ...

O, NATUURLIJK ...

D... DIT IS ...

... DE LANS !!!

... ALS DAT ZO ZOU ZIJN ...

J... JA! HET KAN OOK ZIJN DAT HET TAFELKLEED NIET GOED LAG OF DAT ER PER TOEVAL EEN AANSTEKER OP DIE PLEK LAG ...

... DIE U ALS DE DADER AANWIJST !!!

... HET IS ZIJN LAATSTE BOODSCHAP ...

JA ... DAT IS DE STARTPOSITIE VAN DE LANS ...

N... NEE, IK HEB NIETS AANGERAAKT!!

U WAS HET TOCH? DIE HET TAFELKLEED WEGSCHOOF ...

?!

... WAAROM HEBT U HET DAN VERPLAATST?

NEE, HOOR ...

W.... WAARSCHIJNLIJK IS HET WEGGESCHOVEN TOEN DE DADER EN PROFESSOR OOYAMA MET ELKAAR VOCHTEN ...

ALS JE DAT WEET, IS DE REST EENVOUDIG AF TE LEIDEN ...

ALLEEN IN DAT VAKJE IS HET BLOED IN LANGE STREPEN GEVLOEID ... MET ANDERE WOORDEN, DAT WAS DE GRENS VAN DE TAFEL!

KIJK GOED ...

M... MAAR... HOE WIST U DAT VOOR WE HET TAFELKLEED EROP LEGDEN ...?

MET ANDERE WOORDEN ... JUFFROUW KAORI NAKAHARA ...

... DE BEBLOEDE AANSTEKER DIE OP DAT MOMENT DOOR DE KAMER VLOOG.
DAAROM LAG HIJ NOG OP DE SOFA ...
TOMP
FLAP

... DUS HEBT U HET TAFELKLEED EN DE AANSTEKER IN ÉÉN HAAL VAN DE TAFEL GEVEEGD.
WIJ KWAMEN AANGESNELD OMDAT WE UW GIL GEHOORD HADDEN EN U WAS GEHAAST ...
WAP

K... KAORI ...
...
ONTKENT U HET NOG, KAORI NAKAHARA ...?

DE TWEE DINGEN WAARVAN U BEWEERDE DAT ZE NIET MEER TE KRIJGEN WAREN ... SLAATJES TOT DAAR AAN TOE, MAAR HET IS ERG ONGELOOFWAARDIG DAT ER GEEN IJS MEER ZOU ZIJN ...
EN DAT ER MENSEN IJS EN SLA BESTELDEN ...
ICE CREAM

ALS U HET SNELLER GEZIEN HAD, HAD U DIE PROBLEEMLOOS VOLLEDIG KUNNEN WEGWERKEN ...
U HEBT PECH GEHAD DAT U DE BOODSCHAP PAS OPMERKTE NADAT U AL GEGILD HAD ...

HET IS AL GOED ...
ALS U AL DIE SNACKS VAN TEVOREN HAD GEKOCHT ...
... DAN HAD IK NIET AAN UW ALIBI GETWIJFELD ...

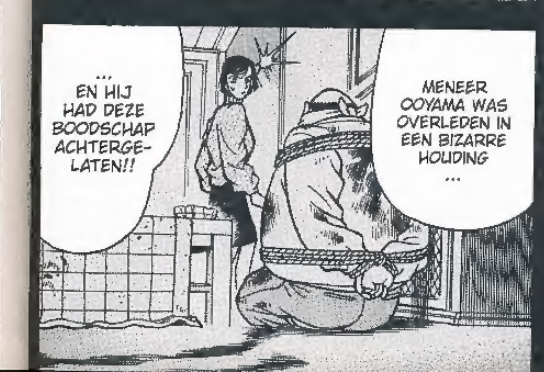
MISSCHIEN WAS HET NIET UITVERKOCHT, MAAR HAD U HET NIET KUNNEN VOORSPELLEN ...
DAT ZAT ME DWARS ...

MAAR HET TAFELKLEED LAG OP DE GROND EN DE AANSTEKER IS OP DE SOFA TERECHTGEKOMEN ...
EN ... ALS HET EEN VALSE BOODSCHAP WAS VAN DE DADER, ZOU HIJ HET NIET ZO INGEWIKKELD GEMAAKT HEBBEN!
DE DADER DIE TERUG OP DE PLAATS DELICT KWAM, HEEFT DE BOODSCHAP OPGEMERKT EN GEPROBEERD OM DIE UIT TE WISSEN!!

DAT IS HET BEWIJS DAT IEMAND HEM VERPLAATST HEEFT NADAT HET BLOED AL OPGEDROOGD WAS ...
DE BEBLOEDE AANSTEKER HEEFT OOK GEEN BLOEDSPOREN ACHTERGELATEN OP DE SOFA ...
ZOALS JULLIE KUNNEN ZIEN, KOMT HET BLOED OP HET TAFELKLEED EN DE TAFEL PERFECT OVEREEN.

U, JUFFROUW NAKAHARA!!
JA ... DEGENE DIE HET LICHAAM ONTDEKT HEEFT ...

... ZAG U HET ...
... EN NADAT U BEVESTIGD HAD DAT HIJ DOOD WAS EN GEGILD HAD ...


... EN HIJ HAD DEZE BOODSCHAP ACHTERGELATEN!!
MENEER OOYAMA WAS OVERLEDEN IN EEN BIZARRE HOUDING ...

... EN BENT U ONDER HET MOM VAN 'EVEN EEN KIJKJE TE GAAN NEMEN' NAAR DEZE KAMER TERUGGEKEERD OM HET LICHAAM TE CONTROLEREN ...
WAARSCHIJNLIJK MAAKTE U ZICH ZORGEN OM MIJ, DE DETECTIVE ...

... VOOR M'N DODE VADER GE-SCHREVEN HAD ...
HET PROEF-SCHRIFT DAT IK ...

JA ...

DARM-KANKER.
MIJN VADER IS GESTORVEN TOEN IK KLEIN WAS ...
HÈ?

EN ALS IK, EEN PROFES-SOR, HET PUBLICEER, ZAL ER MEER AAN-DACHT AAN BESTEED WORDEN!
MOOI NIET ... ZELFS AL ZEG JE NU NOG DAT DIT JOUW PROEFSCHRIFT IS, NIEMAND ZAL JE GELOVEN!
MAAR ... MAAR ... HIJ HEEFT NIET ALLEEN MIJN PROEFSCHRIFT GESTOLEN ...
HAHAHA
ZO ZAL JE DODE VADER OOK BLIJ ZIJN!!

DAT WAS ALLEMAAL OPDAT HET DRAMA VAN MIJN VADER ZICH NIET ZOU HER-HALEN ...
DAT IK ARTS GEWORDEN BEN ... DAT IK ONDERZOEK DEED NAAR DARMKANKER ...

N... NAKA-HARA ...
...

IK ZEG DAT HET AL GOED IS!!

ONZE GROTE PROFESSOR OOYAMA!!
JA ... IK WAS HET ...
IK HEB HEM GEDOOD ...

'ONTWIK-KELINGEN IN GEN-THERAPIE TEGEN DARM-KANKER' ?!
JE BE-DOELT TOCH NIET ...
HIJ HEEFT MIJN PROEF-SCHRIFT INGEPIKT ...
HET PROEF-SCHRIFT DAT ME ZES JAAR LANG BLOED, ZWEET EN TRANEN GEKOST HEEFT EN DAT IK EINDELIJK AFGEMAAKT HAD!!
TOCH WEL!! HIJ HEEFT MIJN PROEF-SCHRIFT GESTOLEN !!

JA ... IK HIELD VAN HEM ALS VAN EEN VADER ...
W... WAAROM, KAORI?! JULLIE WAREN ZO GOED BEVRIEND!!
DAAR-OM KON IK HET HEM NIET VER-GEVEN ...

... EN DACHT 'OKÉ, TIJD OM HEM TE GAAN DODEN', HERINNERDE IK ME PLOTS M'N VADER ...
JA ... TOEN IK DE AUTO IN HET BOS GEPARKEERD HAD MET DE SNACKS IN EEN ZAK OP DE STOEL ...

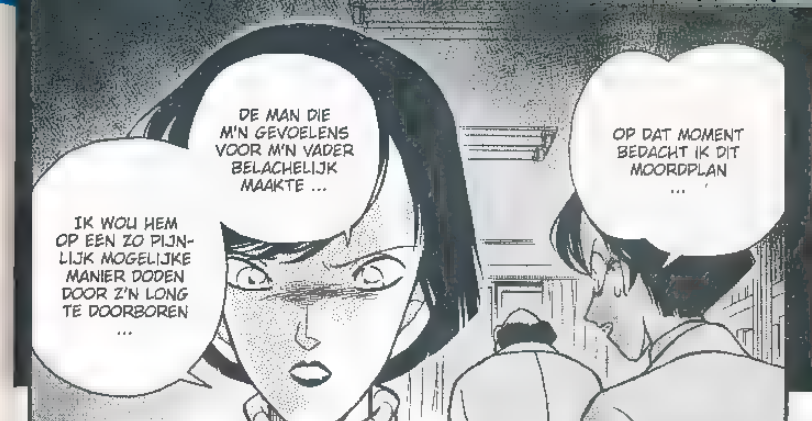
... EN DOOR DE VERWARMING IN DE WAGEN IS HET GESMOLTEN ...
IK HEB EEN TIJDJE VOOR ME UIT ZITTEN STAREN ...

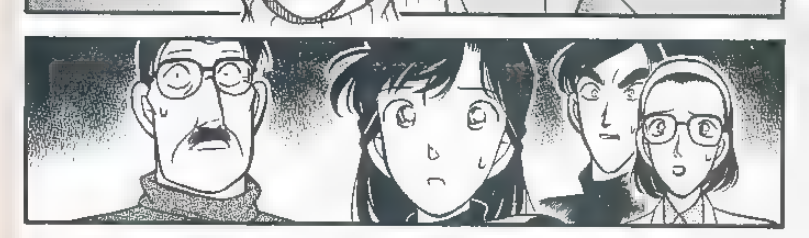
... IN DE AUTO ...
HET WAS GESMOLTEN ...

ECHT ...

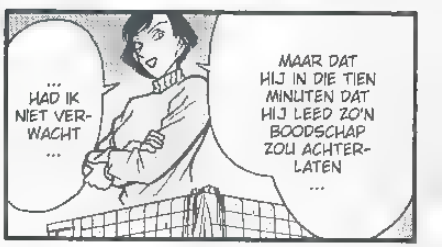
VERRADEN DOOR HET IJS DAT HIJ BESTELD HAD ...
... DOM, HÈ ...?

... TE DOM ...
HYUOOO


DE MAN DIE M'N GEVOELENS VOOR M'N VADER BELACHELIJK MAAKTE ...
IK WOU HEM OP EEN ZO PIJNLIJK MOGELIJKE MANIER DODEN DOOR Z'N LONG TE DOORBOREN ...
OP DAT MOMENT BEDACHT IK DIT MOORDPLAN ...



...
LAAT STAAN DAT ER PLOTS ZO'N GROTE DETECTIVE ALS U HIER ZOU OPDUIKEN!

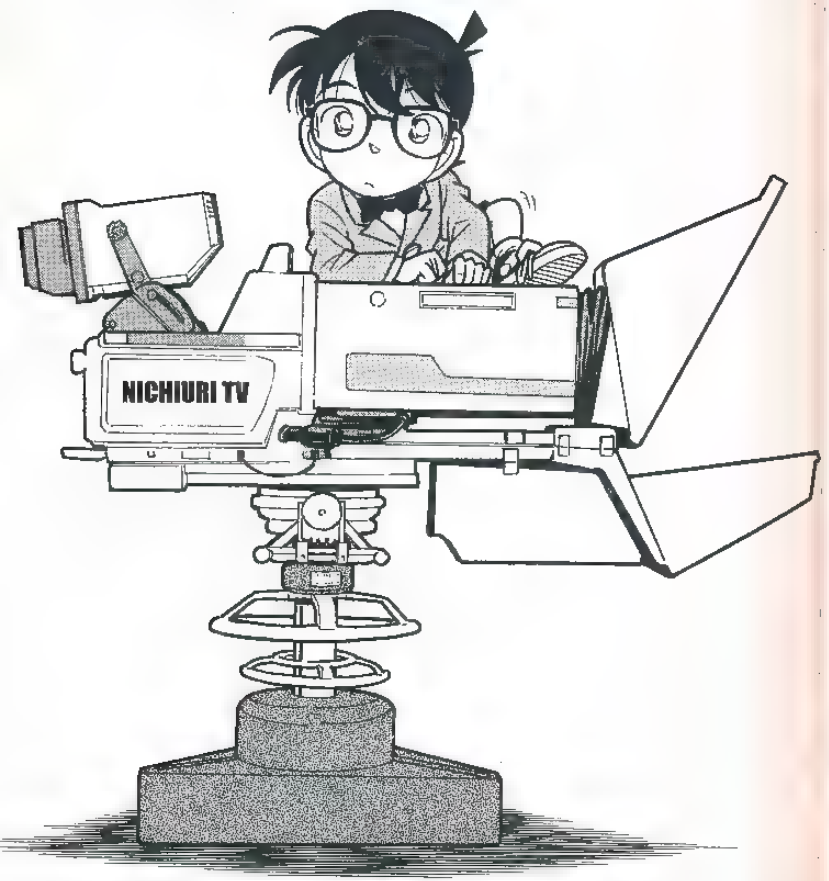

... HAD IK NIET VERWACHT ...
MAAR DAT HIJ IN DIE TIEN MINUTEN DAT HIJ LEED ZO'N BOODSCHAP ZOU ACHTERLATEN ...

WAAR WAS HET DAN ...?
DE SLA WAS ECHT UITVERKOCHT, MAAR IK HEB WEL IJS GEKOCHT ...

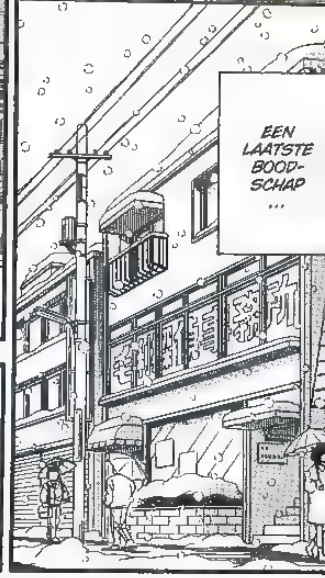
IK HAD IJS EN SLA WEL VOORSPELD!
HÈ?

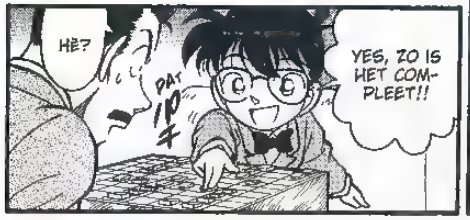
UW REDENERING IS OP ÉÉN PUNT VERKEERD ...
MAAR ... MENEER DE DETECTIVE?

FILE.2
DOOD LIVE ON AIR

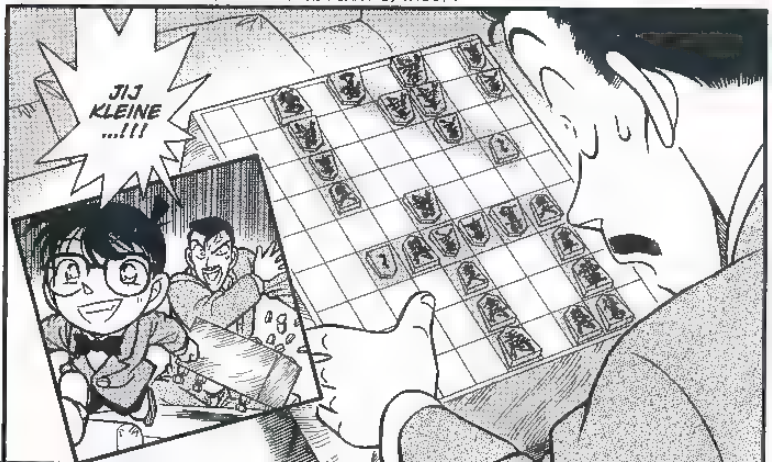


WOORDSPELING OP YOMIURI TV, DE TV-ZENDER IN OSAKA DIE DE DETECTIVE CONAN-ANIME UITZENDT EN COPRODUCEERT.





STUKKEN OP HET BORD SPELLEN 'BAKA' IN HET JAPANS, 'IDIOOT'.



HET IS DANKZIJ DAT TALENT DAT JIJ EN IK ELKAAR ONTMOET HEBBEN ...
NOSTALGISCH, HÈ? MIJN IMITATIE VAN REGISSEUR KUROSHIMA DATEERT VAN M'N BEGINPERIODE, M'N FAVORIET ...
JA ... IK HAD TOEN NOOIT GEDACHT DAT JE ZO'N GROTE STER ZOU WORDEN ...

HEHEHE ... BRAVO, SUWA'TJE ...
JIJ BENT DE ENIGE DIE M'N STEM OP SLAG KAN HERKENNEN ...

NEE, NEE, IK BEL JE OMDAT IK EEN PROGRAMMAVOORSTEL HEB ...
DE MEETING IS VOORBIJ EN VOLGENDE MAAND ZAL DE PERSCONFERENTIE ...
EN? WAT WIL JE? ALS HET DAAROVER GAAT, VERGEET HET DAN MAAR ...

ALSJEBLIEFT, SUWA'TJE, DIT IS DE LAATSTE KEER ...
PFF ...
HET ZOU RAMPZALIG ZIJN ALS IEMAND HET AFLUISTERDE ...

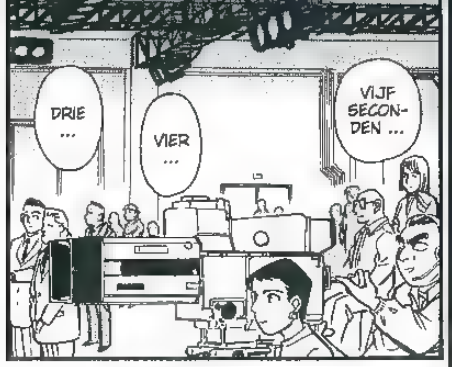
HET ZOU MOO! ZIJN ALS JE WAT VROEGER KON KOMEN OM DE KAMER VRIJ TE MAKEN ...
DAAROM ZOU IK JE MORGEN NA DE LIVE-UITZENDING WILLEN SPREKEN IN DE GEBRUIKELIJKE KAMER ...

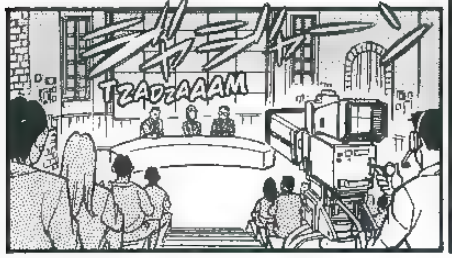
DIT IS ECHT ...
FWIP
EEN BLIK OP JAPAN
日本の見え
探偵局
DETECTIVECANAAL
PERSCONFERENTIE
JA, INDERDAAD, SUWA'TJE ...
TUUT TUUT
BEGREPEN! DIT IS DE LAATSTE KEER!
KCHIK

NUT
NICHIURI TV
OOOI, SUWA'TJE!

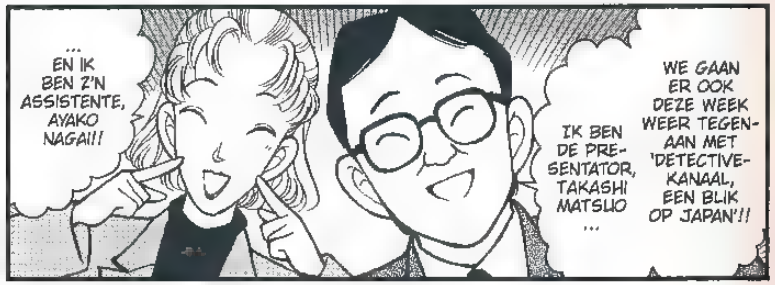
HÈ?
VAN REGISSEUR KUROSHIMA ...
PRODUCTIESECTIE
TELEFOON OP LIJN 4!
MICHIWIKO SUWA (37) NICHIURI TV PRODUCER

JIJ BENT HET TOCH, MATSUO ...
... OI, HOU OP MET GRAPPEN MAKEN ...
STOMMELING! BEGRIJP JE DAN NIET DAT IK DE GROTE KUROSHIMA BEN?!!
EEN PAAR DAGEN GELEDEN IS UW FILM DOOR EEN SPECIALE UITZENDING VERVANGEN, WE ZULLEN ZO SNEL MOGELIJK OPNIEUW ...
S... SUWA HIER ...


DRIE ...
VIER ...
VIJF SECONDEN ...


TZAD-ZAAAM

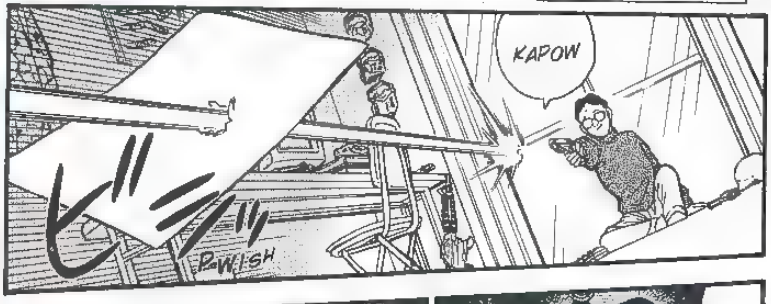
OKÉ, IEDEREEN KLAAR ...?

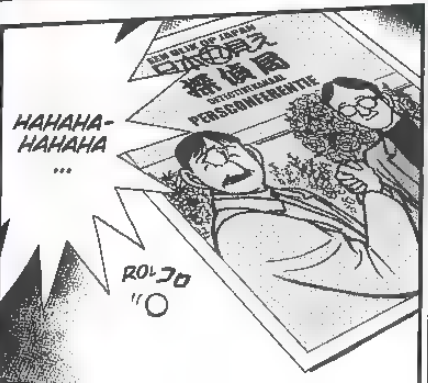

... EN IK BEN Z'N ASSISTENTE, AYAKO NAGAI!!
IK BEN DE PRESENTATOR, TAKASHI MATSUO ...
WE GAAN ER OOK DEZE WEEK WEER TEGENAAN MET 'DETECTIVE-KANAAL, EEN BLIK OP JAPAN'!!

DE DETECTIVE WAAR DE LAATSTE TIJD DE KRANTEN BOL VAN STAAN ...

VANDAAG MOGEN WE EEN SPECIALE GAST VERWELKOMEN!
KIJKERS VANUIT HET HELE LAND HEBBEN MOEILIJKE EN VREEMDE ZAKEN INGESTUURD DIE WE IN DIT PROGRAMMA ZULLEN OPLOSSEN.

DJAK
... DE LAATSTE KEER ...
TAKASHI MATSUO (35) TV-STER


KAPOW
P-W-ISH


HAHAHA-HAHAHA ...
PERSCONFERENTIE
ROLLO

HEHE-HEHE ...
PING PING
FLAP

I... IS ER IETS?
IK HEB AL SINDS VANOCHTEND BUIKPIJN ...

AU AU AU ...
AH, MENEER MATSUO, WAT DE IMPROVISATIE NA DE TAPE BETREFT ...

WAT? HEBBEN JULLIE AFGESPROKEN OM NA DE UITZENDING IETS TE GAAN DRINKEN?
AH, JIJ, HET SPIJT ME, MAAR KUN JE EVEN KIJKEN WAAR SUWA'TJE ZIT?

ZIT HIJ MISSCHIEN IN DE REGIEKAMER?
NU U HET ZEGT, U HEBT GELIJK, NORMAAL KIJKT HIJ ALTIJD VANUIT DE STUDIO ...
WAT BELANGRIJKER IS, WAAR IS SUWA'TJE? IK ZIE HEM NIET ...

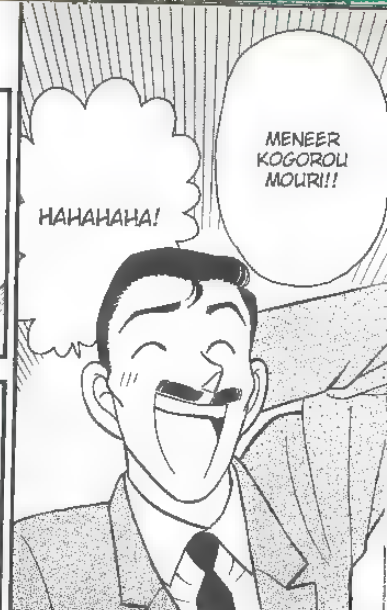
MAAR ... IK HEB GEHOORD DAT MENEER SUWA DE WISSEL VOORGESTELD HAD ...
HE?
JA ... DAT WAS HET PLAN, MAAR GISTERENAVOND HEEFT SUWA'TJE ME GEBELD EN GEZEGD: "JIJ BENT TOCH DE ENIGE DIE DE PRESENTATOR KAN ZIJN" ...

J... JA ... U ZOU STOPPEN EN YUUKOU SUZUKI ZOU U VERVANGEN ...
NATUURLIJK NIET. JIJ HEBT ER TOCH OOK OVER GEHOORD, OVER DE VERANDERINGEN AAN DIT PROGRAMMA ...

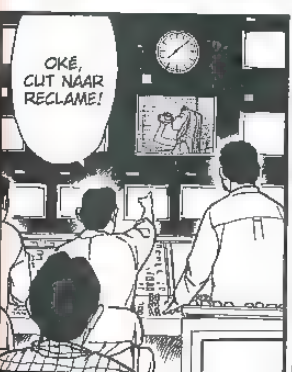
ZELFS AL IS HET SUWA'TJE DIE HET VRAAGT, DIT KAN IK NIET ...
MAAR IK HEB AL ANDERE PLANNEN GEMAAKT ...
HIJ IS NOGAL WISPELTURIG ...

NOU ... OM EERLIJK TE ZIJN ... NADAT IK EEN ZAAK OPGELOST HEB, WORD IK ALTIJD METEEN DOOR SLAAP OVERVALLEN ...
... DUS EH ...
WAT WAS DE MOEILIJKSTE ZAAK DIE U TOT NU TOE GEHAD HEBT?

DWOH
... IK HERINNER ME ACHTERAF NIETS!!


MENEER KOGOROU MOURI!!
HAHAHAHA!

NATUURLIJK, JE SLAAPT TENSLOTTE ECHT ...
PAPA TOCH ...
WAHAHAHA


OKÉ, CUT NAAR RECLAME!

NA DE RECLAME BRENGEN WE JULLIE HET POPULAIRE ITEM: 'VANG DE ONDERGOEDDIEF'!
H... HOE DAN OOK, WE ZULLEN JULLIE EEN UUR LANG OP HET PUNTJE VAN JULLIE STOEL HOUDEN IN DEZE LIVE-UITZENDING!

VANDAAG DE DAG KAN ER OP ELK MOMENT ERGENS AFLUISTERAPPARATUUR VERBORGEN ZITTEN ...

ER ZIJN VERSCHILLENDE SOORTEN MISDAAD, MAAR DE LAATSTE TIJD HOREN WE VEEL OVER AFLUISTEREN!!

HÈ?

HEW ... DAAROM ZIJN AMATEURS ZO'N PROBLEEM ...

HÉ ...

DAAROM HEB IK EEN MOBIELTJE GEKOCHT! OMDAT IK BANG BEN OM THUIS TE TELEFONEREN ...

NATUURLIJK ZIJN DRAADLOZE THUISTELEFOONS OOK GEVAARLIJK!!

ZE ZENDEN GOLVEN UIT, DUS ZELFS ZONDER DAT JE ER AFLUISTERAPPARATUUR IN STOPT, KUN JE DE GESPREKKEN ZONDER PROBLEMEN OPPIKKEN!

MOBIELTJES ZIJN NOG GEMAKKELIJKER AF TE LUISTEREN! VOORAL ANALOGE!!

KJIK

TRIING TRIING

EN DUS, ALS JE ER EENTJE HEBT ...

TSAH

AH ...

BIP BIP BIP

WAT? HIJ IS OOK OP DE HOOGTE VAN SERIEUZE ZAKEN ...

"IK HEB IEDEREEN WEGGESTUURD, DUS KOM METEEN NA HET EINDE VAN HET PROGRAMMA!"

O, EN ZEG DIT TEGEN MATSUO ...

JA ... IK ZIT IN DE VERGADERRUIMTE OP DE VIERDE VERDIEPING ...

MAAK JE GEEN ZORGEN, IK ZAL HET PROGRAMMA IN DE GATEN HOUDEN VIA DE MONITORS!

VERGADERRUIMTE

VUURWAPENS ZIJN UW DING, HÈ, MENEER MATSUO?

HÈ?

NOU, IK MAG DAN EEN EX-POLITIEAGENT ZIJN, IK BEN NIET ECHT EEN FAN VAN VUURWAPENS ...

PFF, WAT EEN BEHOEDZAAM FIGUUR ...

BIP

Z'N PERSONAGE IS POPULAIR, DUS DE KIJKCIJFERS ZIJN VERZEKERD, MAAR ...

... DIT IS DE GRENS ...

PFF ...

WOW

... INDERDAAD!!

HAHAHA

IK HEB EROVER GEHOORD! U GAAT SCHIETEN IN HET BUITENLAND EN U BENT BIJNA EVEN GOED ALS EEN PROFESSIONELE SCHUTTER.

NEE, NEE, ZO UITZONDERLIJK BEN IK ...

DAN STAAT DE POORT NAAR DE TOP WAGENWIJD VOOR ME OPEN!!!

... ZULLEN ONZE KIJKCIJFERS VERDUBBELEN ... NEE, VERDRIEVOUDIGEN!!

ALS WE DE PRESENTATOR VERVANGEN DOOR EEN POPULAIRE, KNAPPE NIEUWSLEZERES EN MEER PIKANTE ITEMS TOEVOEGEN ...

START DE TAPE !!
OKÉ, CAMERA 2, ZOOM IN OP DE MONITOR!
WE ZULLEN VIER MINUTEN LANG EEN TAPE TONEN. PROBEER ZELF TE ACHTERHALEN WIE DE DADER IS!!
IEDEREEN DIE THUIS VOOR DE BUIS ZIT, RAAD MEE MET DE KIJKERS IN DE STUDIO, OKÉ?
D... DAN GAAN WE NU OVER NAAR ONS VOLGENDE ITEM: 'JIJ BENT DE DADER'!!

OOK DIT KEER IS ER WEER EEN MOEILIJKE ZAAK DIE ME DWARSZIT ...
DJAAANG
PRIVÉDETECTIVE JOUJI KIRISHIMA
AFLEVERING 98
HET SCHOT DAT VERDWEEN IN DE DUISTERNIS
MIJN NAAM IS JOUJI KIRISHIMA, PRIVÉDETECTIVE ...

WIE KAN DAT ZIJN, OP DIT UUR ...?
BIP
HM?
TRII TRII!
HAH, BELACHELIJK ... OM AAN ZO'N STOM DING GELD TE VERSPILLEN ...
JA ... HET IS ALLEMAAL BEGONNEN MET DE GIL VAN EEN VROUW ...
KYAAAA

GEEN PROBLEEM, GEEN PROBLEEM, WE LEVEN GESCHEIDEN!
M'N VROUW ?
LATEN WE VANAVOND EEN HETE NACHT DOORBRENGEN!

IK DENK ERAAN OM VANAVOND NOG EENS LANGS TE KOMEN!
AH, IZUMI'TJE? IK BEN HET, KOGOROU!

... IS DAT SOORT GEVAARLIJKE GESPREKKEN OOK MOEITELOOS AF TE LUISTEREN ...
BIP
...

WEES OP JULLIE HOEDE!!!
IEDEREEN IN JAPAN DIE OVERSPEL PLEEGT!

VERSCHRIKKELIJK!
OEPS ...
DIE IDIOOT ...
HAHAHA

D... DIT IS EEN LIVE-UITZENDING ...
AH, KNIP DAT TELEFOONTJE ER LATER UIT, ALSTUBLIEFT!

"DE REDEN WAS ONENIGHEID MET Z'N PRODUCER, MICHIHIKO SUWA."
HAHAHAHA ... DIT ZULLEN WAARSCHIJNLIJK DE KOPPEN ZIJN MORGEN!
"POPULAIRE STER TAKASHI MATSUO SPRINGT TIJDENS EEN LIVE-OPNAME Z'N DOOD TEGEMOET!"
ZELFMOORD TIJDENS PROGRAMMA
ZELFMOOR
PRODUCER

HET IS TE LAAT ...
...

B... BEGREPEN, ZAL IETS AAN DE PRESENTATORWISSEL DOEN!!
D... DUS JE TESTAMENT ...

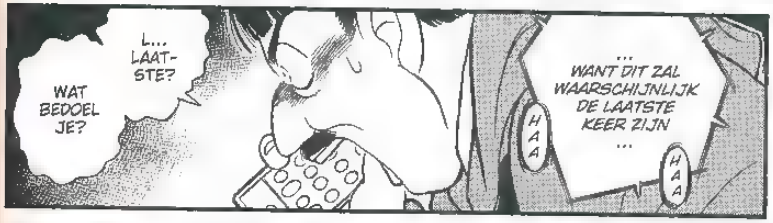
HAH! KIJK MAAR TOE HOE IK DE DOOD IN SPRING!!
WACHT, DOE NIETS OVERHAASTS!!

HÈ?

IN DE ROOS! ♥ BRAVO, SUWATJE!
M... MATSUO ...?

HEHEHE ... IK WOU 'M NOG EENS LATEN HOREN, MIJN FAVORIET ...
W... WAT BEN JE AAN HET DOEN?! JE ZIT MIDDEN IN EEN LIVE-UITZENDING!!

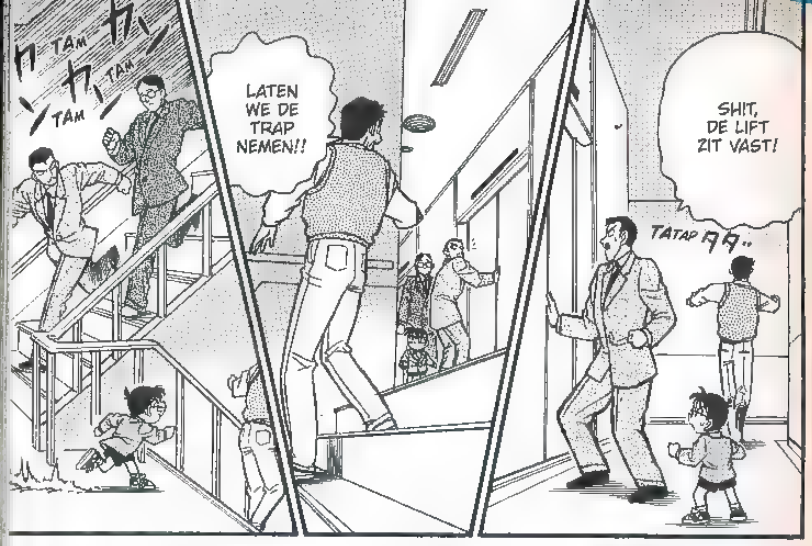
STOMMELING! BEGRIJP JE DAN NIET DAT IK DE GROTE KUROSHIMA BEN!!?

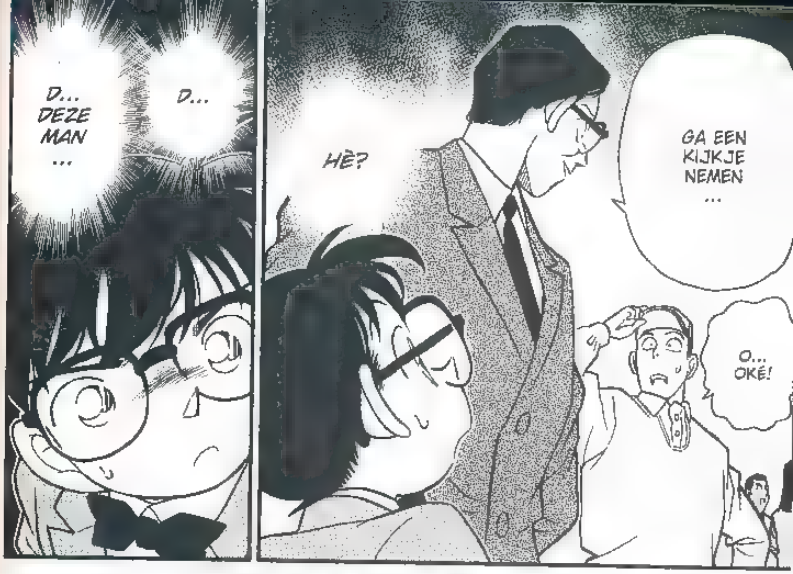

WAT BEDOEL JE?
L... LAATSTE?
... WANT DIT ZAL WAARSCHIJNLIJK DE LAATSTE KEER ZIJN ...
HAA
HAA

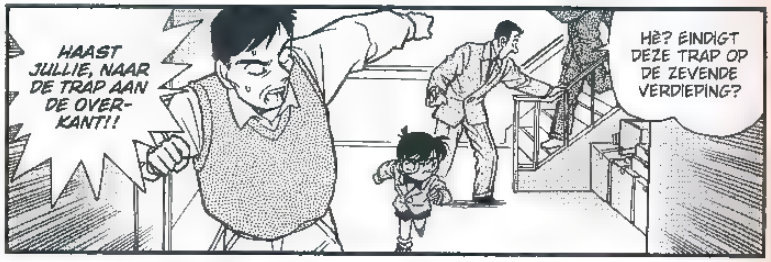
IN MIJN TESTAMENT DOE IK ALLE SMERIGE DINGEN DIE JIJ GEDAAN HEBT IN GEUREN EN KLEUREN UIT DE DOEKEN ...
MAAR IK ZAL NIET ZOMAAR TE PLETTER STORTEN ... IK SLEUR JE MEE IN M'N VAL ...
WAT ?!

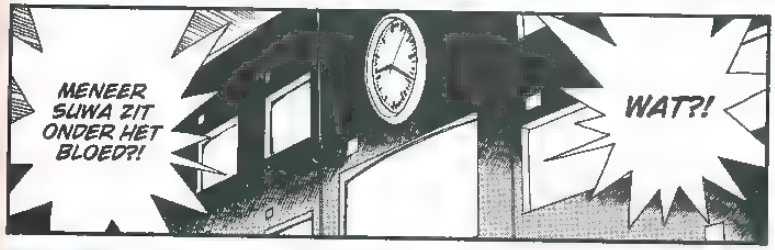
IK GA VAN HET DAK SPRINGEN ...
IK GA STERVEN ...
HAA
HAA
HEF

O, DENK JIJ DAT OOK, CONAN?
WANT HIJ HEEFT ZOOOOOO'N LELIJK GEZICHT!!
GRAPJE, HET IS NATUURLIJK DE BUTLER!!
NIET GOED, NIET GOED ...
JA ... HET IS DE ZUS VAN HET SLACHTOFFER! HET TRUCJE IS ...
CONAN, WEET JIJ WIE DE DADER IS?
WE ZATEN ERNAAST, HÈ?
J... JA ...
DE DADER WAS Z'N ZUS!
TOT VOLGENDE WEEK!!
IK KAN HEM NOCH OP DE TELEFOON IN DE VERGADERRUIMTE, NOCH OP Z'N MOBIELTJE BEREIKEN!!
HÈ?
MENEER SUWA IS VERDWENEN!
NIETS AAN TE DOEN ...
VREEMD ... TOEN IK TIJDENS HET PROGRAMMA BELDE, ZEI HIJ DAT HIJ IN DE VERGADERRUIMTE ZAT ...
MENEER MATSUO !!
EEN GELUK VOOR ONS DAT U ZO'N SOCIAAL IEMAND BENT ...
GOED GEWERKT, ALLEMAAL!
OKÈ!
BANG
U BEDENKT ALTIJD DE PLOT, HÈ, MENEER MATSUO?
HET ZIT ZOALS ALTIJD GOED IN ELKAAR ...
DIT ZIJN DE VIER VERDACHTEN ...
EN WIE IS DE DADER ?!
WEL, KIJKERS, HOE IS DE DADER HIERNA UIT DE KAMER ONTSNAPT?
...
DE TAPE LOOPT OP Z'N EINDE ... OP JULLIE PLAATSEN, ALSJEBLIEFT ...
IK HEB HET TOCH GEZEGD, IK HEB LAST VAN DIARREE ...
WAT IS ER? U ZWEET ZO ...
ZOIETS!
HA HA

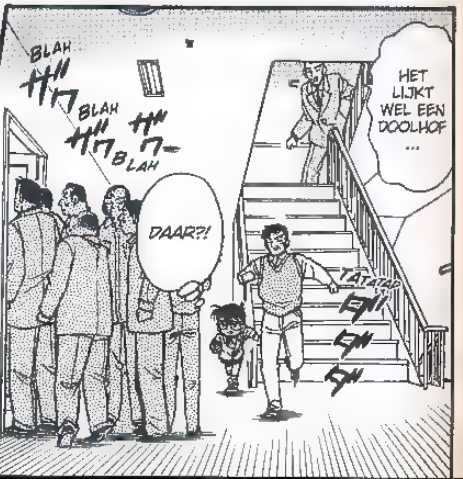

TAM TAM TAM
LATEN WE DE TRAP NEMEN!!
SHIT, DE LIFT ZIT VAST!
TATAP TATAP..


D... DEZE MAN ...
D...
HÈ?
GA EEN KIJKJE NEMEN ...
O... OKÈ!


HAAST JULLIE, NAAR DE TRAP AAN DE OVER-KANT!!
HÈ? EINDIGT DEZE TRAP OP DE ZEVENDE VERDIEPING?


MENEER SUWA ZIT ONDER HET BLOED?!
WAT?!

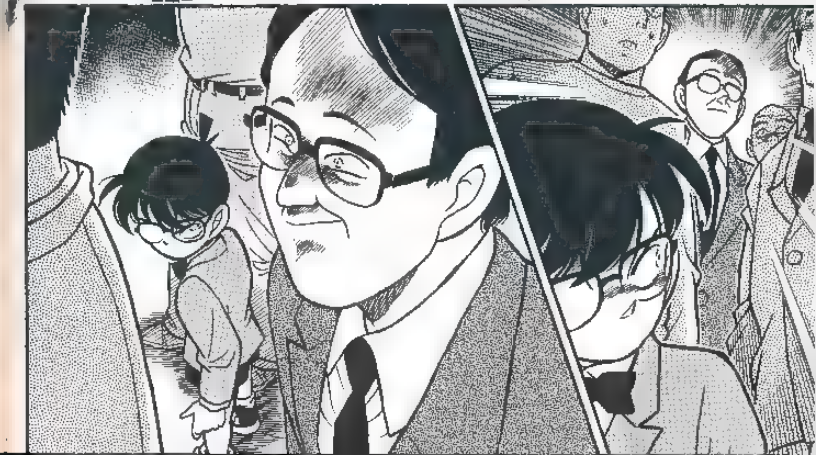
?!
WAP


BLAH
BLAH
BLAH
DAAR?!
HET LIJKT WEL EEN DOOLHOF ...
TATATAP

DASH
J... JA, HET IS ECHT WAAR ...
OKÈ, WACHT!! WE KOMEN ER METEEN AAN!!

MEEN JE DAT ?!
WAT ?!

FILE.3
DE SPOOKWEG



WAARSCHIJNLIJK ZIJN ZE MET DIT WAPEN AFGEVUURD ...
DAT KOMT OVEREEN MET HET AANTAL KOGELGATEN!
VIER IN TOTAAL!
OKE, LAAT ZE ZO SNEL MOGELIJK ONDERZOEKEN DOOR DE TECHNISCHE RECHERCHE!!

INSPECTEUR! WE HEBBEN IN EEN HOEKJE HULZEN GEVONDEN ...
EN ... NAAST HET SLACHTOFFER HEBBEN WE EEN PISTOOL MET EEN DEMPER GEVONDEN, HÈ?

... DAN IS HET EENVOUDIG, HÈ?
DE KAMER HEEFT MAAR ÉÉN INGANG ...
KLAR

DE DADER HEEFT HET MOORDWAPEN LATEN VALLEN NAAST HET SLACHTOFFER EN HEEFT DE BENEN GENOMEN ...
EEN VAN Z'N SCHOTEN HEEFT HET SLACHTOFFER IN HET HOOFD GERAAKT ...
DE DADER, DIE PLOTS DOOR DE DEUR BINNENKWAM, HEEFT HET SLACHTOFFER NAAR HET RAAM GEDREVEN DOOR WILD IN HET ROND TE SCHIETEN MET Z'N WAPEN!

H... HET IS MIJN SCHULD ...
WEGGESTUURD ...?
NEE ... MENEER SUWA HEEFT BLIJKBAAR IEDEREEN WEGGESTUURD VOOR HIJ DE KAMER BINNENGING ...
... MAAR HEEFT ER IEMAND EEN MOGELIJKE VERDACHTE GEZIEN ...?
J... JA, JE HEBT GELIJK ...
DENKT U NIET, INSPECTEUR?!

FLITS
HET MOORDWAPEN IS EEN PISTOOL ...
HET SLACHTOFFER IS EEN PRODUCER VAN DEZE ZENDER, MICHIHIKO SUWA, 37 JAAR ...

NICHIURITY
NUT
FWAA
FWAA
FWAA

ÉÉN SCHOT DOOR HET HOOFD, HET GLAS VAN HET RAAM IS GEBROKEN ...
HMM ...

EÉN NAAST DE KLOK ...
TWEE ACHTER DEZE POSTER ...
SAMEN MET DE KOGEL DIE DOOR HET SLACHTOFFER GEGAAN IS, ZIJN DAT ER VIER IN TOTAAL!

INSPECTEUR!! DE ANDERE KOGELS ZITTEN NOG IN DE MUUR ...
HET ZAL NIET EENVOUDIG ZIJN OM EEN KOGEL TE VINDEN DIE BUITEN BELAND IS ...

TOT UW ORDERS !!

CONTROLEER OOK ALLE OPROEPEN DIE BINNENGEKOMEN ZIJN IN HET GEBOUW!!

OKÉ, INFORMEER BIJ DE KENNISSEN VAN HET SLACHTOFFER EN ZOEK UIT MET WIE HIJ AAN HET BELLEN WAS!!

INDERDAAD ...

J... JA ...

DENKT U OOK NIET, MENEER?

TAKESHI MATSUO IS ER OOK BIJ !!

AH! HET LICHAAM VAN MENEER SUWA IS ZONET NAAR BUITEN GEBRACHT!

LIGT WREVEL VANWEGE DE LUCHTIGE MANIER WAAROP UW PROGRAMMA MISDAAD BEHANDELT AAN DE BASIS VAN DIT INCIDENT?

WA

HEBT U EEN BOODSCHAP VOOR DE DADER?!

HOE VOELT U ZICH NU?!

MENEER MATSUO! MENEER SUWA, DE PRODUCER VAN UW PROGRAMMA, IS TIJDENS DE UITZENDING VERMOORD IN EEN VERLATEN KAMER ...

D... DAAROM WAS HIJ VANAVOND IN DIE KAMER, OM HET DAAROVER TE HEBBEN ...

MAAR MENEER SUWA HEEFT GEZEGD DAT HIJ TOCH WOU DAT IK PRESENTATOR BLEEF ...

HET KLOPT DAT DIE MOGELIJKHEID BESPROKEN IS ...

WILLEN JULLIE WEL EENS OPHOUDEN ?!

ER DOEN GERUCHTEN DE RONDE DAT U WOU STOPPEN, DUS MISSCHIEN HEEFT EEN VAN UW FANS ...

IK HEB HET HEM GEZEGD ... LATEN WE NA HET PROGRAMMA ERGENS ANDERS PRATEN ... MAAR MENEER SUWA WOU NIET DAT IEMAND HET HOORDE ...

MENEER SUWA ... WACHTTE OP MIJ ... HIJ ZEI DAT HIJ IETS BELANGRIJKS TE VERTELLEN HAD ... DAAROM HEEFT HIJ IEDEREEN WEGGESTUURD ...

MAAR ER IS MISSCHIEN IEMAND DIE HET GEHOORD HEEFT ...

HMM ... ZONDER OOGGETUIGEN ZAL HET MOEILIJK ZIJN OM DE DADER TE VINDEN ...

ALS IK GEWETEN HAD DAT HET ZO ZOU AFLOPEN, ZOU IK HEM OVERTUIGD HEBBEN OM HET ERGENS ANDERS TE DOEN ...

... EN HET OORSTUKJE ZIT VOL BLOED ...

HET IS INGESCHAKELD ...

EN IN DAT GEVAL HEEFT DIE PERSOON MISSCHIEN DE SCHOTEN OF DE STEM VAN DE DADER GEHOORD ...

DE MENEER WAS WAARSCHIJNLIJK MET IEMAND AAN HET BELLEN TOT VLAK VOOR HIJ NEERGESCHOTEN WERD ...

HÈ?

KIJK ...

NAAST DE MENEER LIGT TOCH EEN MOBIELTJE?

DAT BETEKENT DAT DE MISDAAD GEPLEEGD WERD IN DE 40 MINUTEN TUSSEN 8.15 UUR EN 8.55 UUR ...

... MAAR TOEN IK OM 8.55 UUR BELDE, NIET ...

J... JA ... TOEN IK OM 8.15 UUR BELDE, NAM HIJ OP ...

HOHOO ... U HEBT DUS GETELEFONEERD NAAR MENEER SUWA?

HET TELEFOONTJE OM 8.55 UUR WAS OM HEM TE VERTELLEN DAT IK ONDERWEG WAS...

IK HAD HET HEM GEVRAAGD ... OM TE WETEN WAAR MENEER SUWA WAS ... WE HADDEN NOG NIET VASTGELEGD WAAR WE ZOUDEN AFSPREKEN ...

MAAR ... WAAROM HEB JE HEM GEBELD?

V... VERDENKT U MIJ?!

... NU IK ERAAN DENK, JIJ BENT EEN UITSTEKEND SCHUTTER, HE?

JA ... HET WAS TIJDENS HET PROGRAMMA EN IK KEN HET NUMMER VAN MENEER SUWA'S MOBIELTJE NIET ...

HOO, HET WAS ALLEMAAL OP JOUW VERZOEK ...

GRR

BEDANKT, JONGETJE ...

DE MENEER KON NIET WEGGLIPPEN! WANT HET WAS ZO LEUK DAT IK NIET KON WEGKIJKEN!

VOORAL HET RAADSELFEUILLETON!

INDERDAAD!

JE KON DUS NIET WEGGLIPPEN ...

IK PRESENTEERDE VAN ACHT TOT NEGEN EEN LIVEPROGRAMMA, HOOR! EN TIJDENS DE RECLAMEBLOKKEN KRIJGEN WE INSTRUCTIES VAN DE REGIE ...

DAT MAAKT NIET UIT!

OOOH

DE DADER KAN DIT ALS EEN UITDAGING AAN ZIJN ADRES BESCHOUWEN ...

O... OI, LAAT HEM OPHOUDEN!

ALS MIJN PROGRAMMA HEM NIET BEVALT, MOET HIJ MAAR ACHTER MIJ AAN KOMEN!!

EN WE ZULLEN DEZE ZAAK OPNEMEN IN ONS PROGRAMMA EN MET ALLE MIDDELEN DE DADER PROBEREN TE VINDEN!!

IK KONDIG HET HIER EN NU AAN!! IK BLIJF PRESENTATOR, ZOALS MENEER SUWA WOU!!

TOT UW ORDERS!!

NEE, BRENG HEM HIERHEEN!! IK HEB NOG VRAGEN VOOR HEM!

IK WEIGER TE VLUCHTEN !!

... DE DEMON DIE MENEER SUWA GEDOOD HEEFT, GEVANGEN IS!!

TOT DE DADER ...

WAT?!

...

I... IK?!

OKÈ, MOURI! PROBEER JIJ HET AL RENNEND!!

...

D... DENK IK ...

TADADAD

TAM

TAM

TJIK

HAA

HOG

DA DA DA

WAT?!

I... IK GING NAAR HET TOILET !!

ECHT WAAR?!

NU JE HET ZEGT, IK HEB GEZIEN HOE MENEER MATSUO DE STUDIO VERLIET ...

?!

IN DE VIER MINUTEN DAT DE TAPE LIEP, WAS IEDEREEN IN DE STUDIO EN IN HET PUBLIEK AAN DE MONITOR GEKLUISTERD!!

PFF ...

WEET JE ZEKER DAT JE NIET HIERHEEN GEKOMEN BENT MET EEN WAPEN IN PLAATS VAN NAAR HET TOILET TE GAAN?

JA ... OOK TIJDENS HET PROGRAMMA ZAG U ER ONWEL UIT ...

IS HET NIET, AYAKO'TJE?

IK HEB AL SINDS VANOCHTEND DIARREE ... IK WAS TE BESCHAAMD OM TE ZEGGEN DAT IK TIJDENS EEN LIVE-UITZENDING NAAR HET TOILET GEGAAN WAS!

HOE HARD JE OOK JE BEST DOET, HET DUURT MEER DAN ZES MINUTEN OM VAN DE STUDIO WAAR WE HET PROGRAMMA OPNEMEN OP DE NEGENDE VERDIEPING, NAAR DEZE KAMER OP DE VIERDE VERDIEPING TE KOMEN EN TERUG TE GAAN!!

JULLIE ZULLEN METEEN ZIEN DAT IK ONSCHULDIG BEN!

ALS JE DENKT DAT IK LIEG, BEWIJS HET DAN MAAR!!

ZE HEBBEN ME ZOWEL VOOR ALS NA HET VIER MINUTEN DURENDE FILMPJE OP DE BUIS GEZIEN!

GELUKKIG HEB IK TALLOZE GETUIGEN ... DE MENSEN DIE NAAR MIJN PROGRAMMA KIJKEN!!

NEE!!

HAHAHA

I... INDERDAAD ...

IK MAG M'N KIJKERS ECHT DANKBAAR ZIJN!!

HOE?!

HOE IS HIJ ERIN GESLAAGD OM IN VIER MINUTEN TERUG IN DE STUDIO TE ZIJN?

HOE HEEFT HIJ HET GEDAAN?

DE DADER IS MENEER MATSUO!!

HET MOET MENEER MATSUO ZIJN, MAAR ...

?!

J... JA ...

IS DE ROUTE DIE MOURI LIEP ECHT DE KORTSTE WEG?

NATUURLIJK!! WILT U ME VERMOORDEN?!

I... IK MAAKTE EEN GRAPJE ...

HAA HAA HAA

WAT IS ER? JE WORDT ELKE KEER TRAGER ...

6'47" ...

EEN KORTERE WEG ...

ZEG! IS ER GEEN KORTERE WEG DIE ALLEEN DE MENSEN VAN DE TV-ZENDER KENNEN?

HM?

TADADAP

INSPECTEUR MEGURE !!

EN ZELFS AL GING JE ERDOOR, JE ZOU MAAR TIEN SECONDEN OF ZO WINNEN!

VERGEET HET, VERGEET HET! VAN ACHT TOT TIEN GEBRUIKEN ZE DIE VOOR OPNAMEN VOOR EEN SOAP ...

O, ALS JE DOOR DE STUDIO OP DE ZESDE VERDIEPING GAAT, IS HET TOCH SNELLER?

BLIJKBAAR IS MIJN ONSCHULD BEWEZEN ...

HMM ... HET IS TOCH ONMOGELIJK OM HET BINNEN VIER MINUTEN TE DOEN, HÈ?

NOCH IN DE LIFT, NOCH IN DE GANGEN ?!

JA!

WE HEBBEN HET GECONTROLEERD OP DE VEILIGHEIDSTAPES. TIJDENS DE PERIODE WAARIN DE MISDAAD GEPLEEGD WERD, HEBBEN WE NIEMAND GEZIEN DIE ZELFS MAAR OP MENEER MATSUO LEEK!!

DAT BETEKENT ... DAT DE KORTSTE WEG DIE CAMERA'S EN ANDERE MENSEN ONTWIJKT ...

HET IS OOK ONMOGELIJK OM DOOR DE GANG OP DE ZEVENDE VERDIEPING TE GAAN!! ER PASSEREN VEEL MENSEN EN JE ZOU GEGARANDEERD OP DE CAMERABEELDEN STAAN!!

... EN JE KUNT NIET VOORSPELLEN OF ER ONDERWEG IEMAND INSTAPT ...

DE LIFT KAN HET NIET ZIJN ... ER HANGT EEN CAMERA IN ...

DAT STUK KUN JE ZONDER PROBLEMEN HEEN EN TERUG AFLEGGEN IN TWEE MINUTEN ...

... ALLEEN MAAR LOOPT TUSSEN DE TRAP VAN DE NEGENDE EN DIE VAN DE ZEVENDE VERDIEPING!!

H... HÉ, CONAN?

KJIK

WE ZIJN WEER OP EEN VREEMDE PLEK TERECHTGEKOMEN ...

HÈ?

EEN OPSLAGRUIMTE ?

HM?

GRAAA

HET IS DONKER EN AKELIG ...

!

LIWAAH, WAT IS DIT ...?

D... DAT ZOU JE KUNNEN ZEGGEN ...

JE BENT TOCH NIET VERDWAALD ...?

HO! HO! HO!

O ...

IK WAS DE HELE TIJD BIJ JE PAPA ...

WAAR ZAT JIJ, RAN?

WAAR ZAT JE?! IK ZOCHT JE!

R... RAN?!

NIETS AAN TE DOEN ... TV-STATIONS WORDEN INGEWIKKELD GEBOUWD ZODAT ZE NIET DOOR GUERRILLASTRIJDERS INGENOMEN KUNNEN WORDEN!

WANT ... HET LIJKT HIER WEL EEN DOOLHOF ...

I... IEMAND VAN HET STATION HEEFT HET DAARNET GEZEGD!

IK STA ER VERSTELD VAN DAT JE DAT WEET ...

ZODAT JE VAN DE STUDIO NAAR DIE KAMER KUNT EN TERUG IN VIER MINUTEN ...

STUDIO

CAMERA'S

9 F

8 F

7 F

6 F

5 F

4 F

LIFT

DE PLAATS DELICT

JA, HET IS EEN DOOLHOF!! MAAR ER MOET ERGENS IN DEZE DOOLHOF EEN KORTERE WEG ZIJN!!

EEN SPOOKWEG!!!

HET BLOED-SPOOR IS AFGE-SNEDEN ...
BOVENDIEN ZIT ER GEEN BLOED AAN HET KOZIJN ...

... HÈ?

GEEN TWIJFEL MOGELIJK, DE DADER MOET IN DE KAMER GEWEEST ZIJN ...
ER ZIJN VIER SCHOTEN AFGEVUURD IN DE KAMER EN HET WAPEN LAG OOK IN DE KAMER ...

WAT ?!
N... NEE ...
OI! HEBBEN WE NOG ALTIJD NIET GEVON-DEN MET WIE HIJ AAN HET PRATEN WAS?

HÈ, JONGE-TJE!
MISSCHIEN STOND DIT RAAM VERDER OPEN TIJDENS DE MISDAAD ...?

WAAROM TELEFONEERDE DE DADER MET HET SLACHT-OFFER DAT HIJ GING NEERSCH...

... MAAR WAAROM ...?
HIJ HAD DE DADER AAN DE LIJN!!

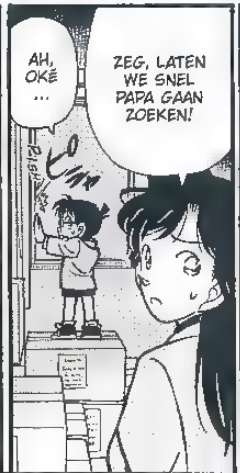
DAT BETEKENT DAT ER MAAR ÉÉN MOGELIJK-HEID IS!
HET IS VERDACHT! ER IS MEER DAN EEN UUR VERSTRE-KEN SINDS HET INCIDENT, MAAR NIEMAND HEEFT CONTACT OPGE-NOMEN ...

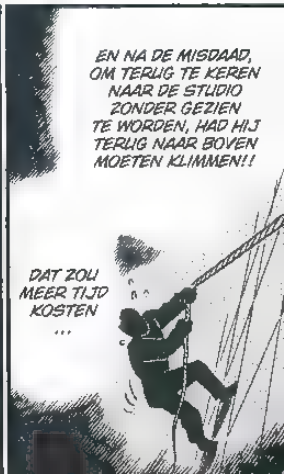
ALS JE EEN TOUW GEBRUIKT, KOM JE BEHOORLIJK SNEL BE-NEDEN ...
DAT IS HET, EEN TOUW!!

HET IS RECHT BOVEN DIE VERGADER-RUIMTE!!
W... WAT IS DIT VOOR RAAM?!

ALS DE DADER DOOR HET RAAM GEKOMEN WAS, ZOU HIJ NAAR DE DEUR GEDREVEN ZIJN!!
NEE, WACHT ... HET SLACHT-OFFER WAS NAAR HET RAAM GE-DREVEN ...

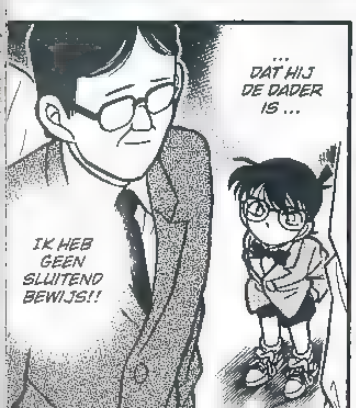
HOE HEEFT HIJ HET GEDAAN ...?
SHIT ... IK BEGRIJP ER NIETS VAN ...


AH, OKÉ ...
ZEG, LATEN WE SNEL PAPA GAAN ZOEKEN!


EN NA DE MISDAAD, OM TERUG TE KEREN NAAR DE STUDIO ZONDER GEZIEN TE WORDEN, HAD HIJ TERUG NAAR BOVEN MOETEN KLIMMEN!!
DAT ZOU MEER TIJD KOSTEN ...

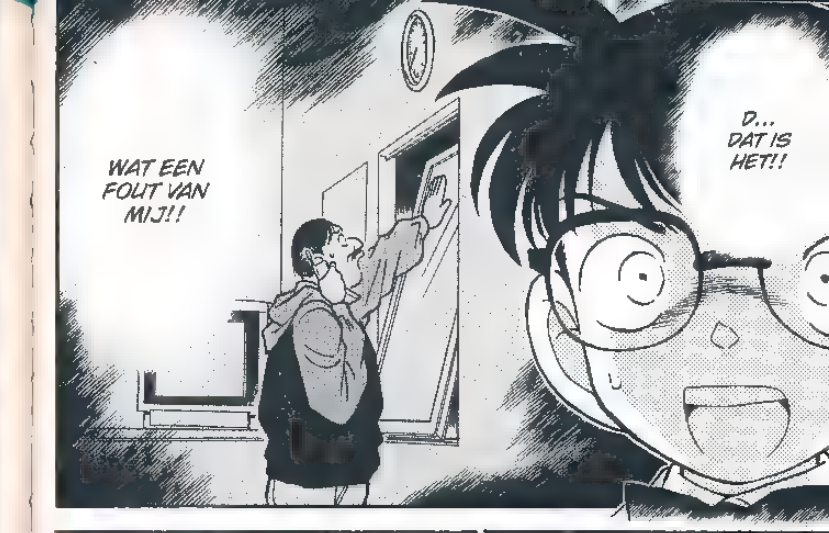
DIT IS HET!!
GEVON-DEN!!
DAT DIT HIER IS ...
GEEN TWIJFEL MOGE-LIJK!!

... IS DAAR !!
DE SPOOK-WEG ...


... DAT HIJ DE DADER IS ...
IK HEB GEEN SLUITEND BEWIJS!!

IK HEB NOG GEEN BEWIJS ...

DING
GRAAA
MAAR HET IS NOG TE VROEG ...


WAT EEN FOUT VAN MIJ!!
D... DAT IS HET!!

... ZOU HET ER MOETEN ZIJN!!
TAM
TAM
TAM
C... CONAN ?!
IN DAT GEVAL ...!!
ZOEF
?!
DAT!!
DAAR ...
TADADA
TADADA

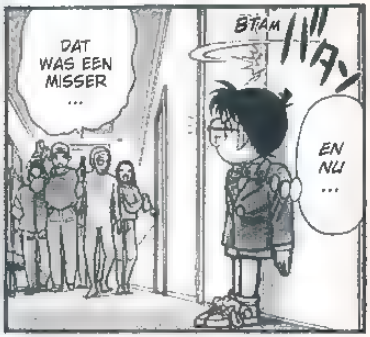
FILE. 4
EEN DETECTIVENOODUITZENDING

FNYA ...
POK
... OM HEM IN SLAAP TE BRENGEN ...
DHOF

PASJ

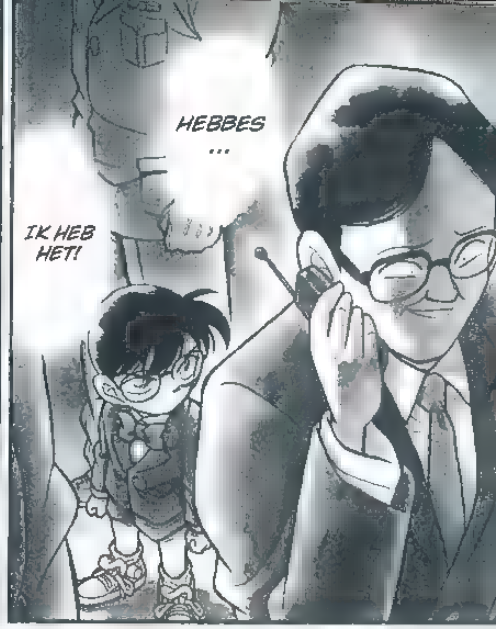
OI, OI, IS YOUKO'TJE HIER ECHT?
EERST M'N VERDOVINGS-PISTOOL GEBRUIKEN ...
PAK

WAAR GA JE DIE VOOR GEBRUIKEN, JONGETJE?
HM?
ZEG, MAG IK DIE TV-CAMERA EN DAT PAINTBALL-PISTOOL LENEN?


DAT WAS EEN MISSER ...
BTAM
EN NU ...

... EEN LIVE-UITZENDING!!
VOOR KOGOROU MOURI'S DETECTIVE-SHOW ...

SLUITEND BEWIJS DAT JIJ DE DADER BENT!!

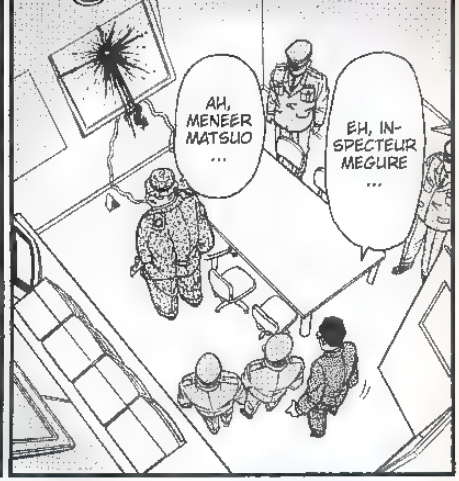

HEBBES ...
IK HEB HET!

... NAAR DIE KAMER LOKKEN ...
OKE, IK MOET EERST DE OUDE KOGOROU ...

YOUKO-TJE?!
HET IDOOL WAAR U ZO VEEL VAN HOUDT, OKINO ...

OVER WIE HEB JE HET ?!
ZEG, ALS U NIET SNEL KOMT, GAAT ZE WEG, HOOR!

HM, JA, WE ZIJN VOOR VANDAAG ...
MAG IK STILAAN VERTREKKEN? IK HEB PLANNEN ...


AH, MENEER MATSUO ...
EH, INSPECTEUR MEGURE ...

WACHT, ALSTUBLIEFT, MENEER MATSUO!!

HET ZOU PROBLEMATISCH ZIJN ...

M... MOUR! ?!
U MAG DEZE KAMER NOG NIET VERLATEN!!
HÈ?

EN DAT KAN NIET ZONDER U ...
... WANT M'N DETECTIVESHOW STAAT OP HET PUNT TE BEGINNEN ...

MET ANDERE WOORDEN, HET STAAT ONOMSTOTELIJK VAST DAT DE MISDAAD HIER GEPLEEGD WERD!
... DE ANDERE KOGELS ZATEN NOG IN DE MUREN EN HET WAPEN LAG IN DEZE KAMER!
DE KOGEL DIE DOOR Z'N HOOFD GEGAAN IS, HEEFT HET GLAS GEBROKEN EN IS NAAR BUITEN GEVLOGEN, MAAR ...

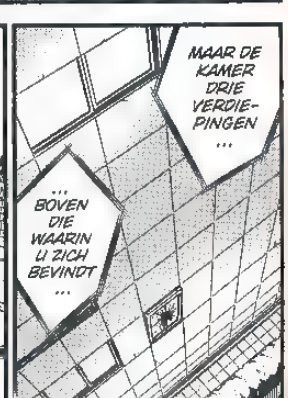
DE DADER HEEFT IN DEZE KAMER OP DE VIERDE VERDIEPING ■ HET WILDE WEG GESCHOTEN MET EEN WAPEN EN HET SLACHTOFFER GEDOOD.
DENK GOED NA, DETECTIVE MOURI!!

HET DUURT MEER DAN ZES MINUTEN OM VAN DE STUDIO HIERHEEN TE KOMEN EN TERUG TE GAAN ...
DE ENIGE KANS DIE HIJ HAD OM WEG TE GLIPPEN, WAS IN DE VIER MINUTEN DAT DE TAPE VERTOOND WERD ...
MAAR MENEER MATSUO PRESENTEERDE OP HET MOMENT VAN DE MISDAAD EEN LIVEPROGRAMMA IN DE STUDIO OP DE NEGENDE VERDIEPING!

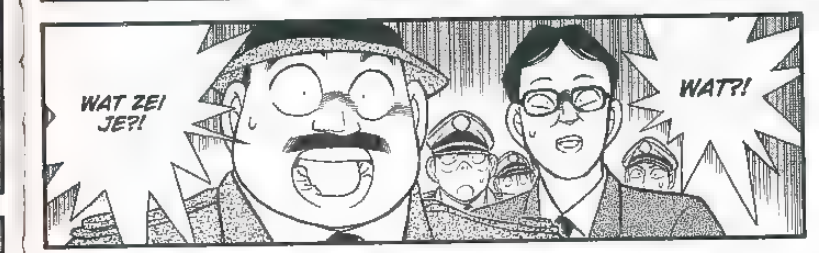
HEHEHE ... DAT IS INDERDAAD ONMOGELIJK ... IK HEB HET ZELF GEPROBEERD OM HET TE BEVESTIGEN ....
HOE KAN HIJ DAN DE DADER ZIJN?

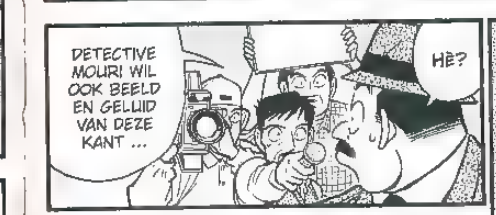
... IS HET WEL MOGELIJK ...
ALS JE HET RAAM GEBRUIKT ...

... DE OPSLAGRUIMTE OP DE ZEVENDE VERDIEPING ...
MET ANDERE WOORDEN, DE KAMER WAAR IK BEN ...

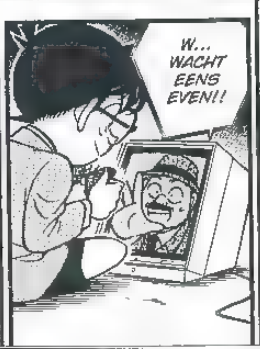

MAAR DE KAMER DRIE VERDIEPINGEN ...
... BOVEN DIE WAARIN U ZICH BEVINDT ...

... ZAL DOOR U GESPEELD WORDEN, MENEER MATSUO!!
WANT DE ROL VAN DE DADER ...


WAT ZEI JE?!
WAT?!


DETECTIVE MOURI WIL OOK BEELD EN GELUID VAN DEZE KANT ...
HÈ?

KYUH
UCHE UCHE UCHE


W... WACHT EENS EVEN!!

OI, OI, MOURI, DENK EERST GOED NA VOOR JE ...
WACHT EENS EVEN ... U WILT TOCH NIET ZEGGEN DAT IK DE DADER BEN?

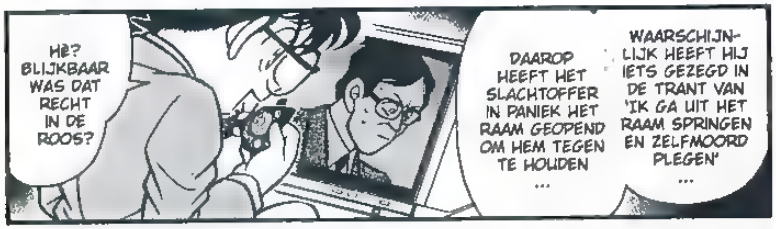
HEEEE?!
JA, HET IS MOGELIJK ...
PA...
HÈ?!
HET SPIJT ONS DAT WE DIT PROGRAMMA ONDERBREKEN, MAAR HET GAAT OM DE WAARHEID ACHTER DE MOORD DIE VANAVOND IN ONS GEBOUW WERD GEPLEEGD ...
SONOKO? ZO LAAT OPBLIJVEN IS NIET GOED, HOOR ...
W... WACHT, MAMA, DE FILM WORDT NET SPANNEND!
WIE BEN JIJ?! WAT IS JE NAAM?!
OI? CONAN!
IS DIT LIVE?
IK ZAL HET NU BEWIJZEN!
WAT IS DIT?
AH, CONAN!
LAAT MAAR AAN MIJ OVER!
MENEN ZE DIT?
BLAH
ALLEEN ALS HIJ IN DE LUCHT KAN VLIEGEN, KAN HIJ VAN DIE PLEK SCHIETEN ...
HET SLACHTOFFER WERD HIER IN Z'N SLAAP GERAAKT, HOOR!! EN HET RAAM STOND OP EEN KIER ...
OI OI, JE WILT TOCH NIET BEWEREN DAT HIJ VAN DAAR GESCHOTEN HEEFT?
... EN HEEFT HIJ ZO OP DE KAMER DRIE VERDIEPINGEN LAGER GERICHT ...
WAARSCHIJNLIJK HING MENEER MATSUO UIT HET RAAM ...
TJAK

WAT?!
... VIA DEZE KAMER!!
JA ... JE KUNT HEEN EN TERUG NAAR DE STUDIO IN AMPER TWEE MINUTEN ...
HET IS TOCH MAAR EEN INTERNE UITZENDING, ZE KOMEN ER NOOIT ACHTER ...
ZULLEN ZE NIET KWAAD WORDEN OMDAT WE HET MATERIAAL ZOMAAR GEBRUIKEN ...?
OI, CAMERA! JE ZIT TE DICHT OP DE INSPECTEUR!!
KLOPT DAT, MOURI?!
PARDON?
IDIOOT, WIE ZEI DAT JE MOEST STOPPEN?!
H... HET SPIJT ONS, WE ZULLEN ONMIDDELLIJK STOPPEN!!
O... OKÈ!
IK ZAL DE VOLLEDIGE VERANTWOORDELIJKHEID OP MIJ NEMEN!! ZEND DEZE BEELDEN UIT IN HET HELE LAND!
D... DIRECTEUR?!
HÈ! WAT ZIJN JULLIE AAN HET DOEN?!

DAT DIE PERSOON NOG ALTIJD NIETS VAN ZICH HEEFT LATEN HOREN, GEEFT AAN DAT DAT DE DADER IS ...
IK HEB GEZEGD DAT HET SLACHTOFFER MET IEMAND AAN HET PRATEN WAS NET VOOR HIJ NEERGESCHOTEN WERD, WEET JE NOG?

M... MAAR HOE HEEFT DE DADER HET SLACHTOFFER NAAR BOVEN LATEN KIJKEN?
MET Z'N MOBIELTJE ...

AANGEZIEN HET GLAS NIET BESCHADIGD IS, HEEFT HIJ WAARSCHIJNLIJK HET SLACHTOFFER GERAAKT ...
... ZODAT HET IN DE KAMER ZOU BELANDEN!!
TOK
TONK


HÈ? BLIJKBAAR WAS DAT RECHT IN DE ROOS?
DAAROP HEEFT HET SLACHTOFFER IN PANIEK HET RAAM GEOPEND OM HEM TEGEN TE HOUDEN ...
WAARSCHIJNLIJK HEEFT HIJ IETS GEZEGD IN DE TRANT VAN 'IK GA UIT HET RAAM SPRINGEN EN ZELFMOORD PLEGEN' ...

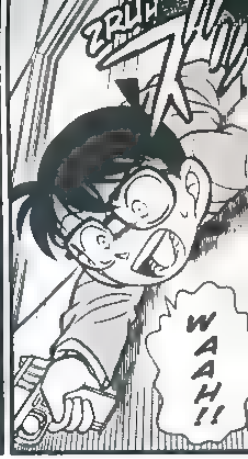
... MAAR DE POLITIE ZOU ZE ZEKER VINDEN EN ZO ZOU HET LIJKEN OF DE DADER IN DE KAMER IN HET WILDE WEG GESCHOTEN HAD ...
ZO ZOU NIEMAND ZE OPMERKEN VOOR DE MISDAAD ...
M... MAAR MOURI ...

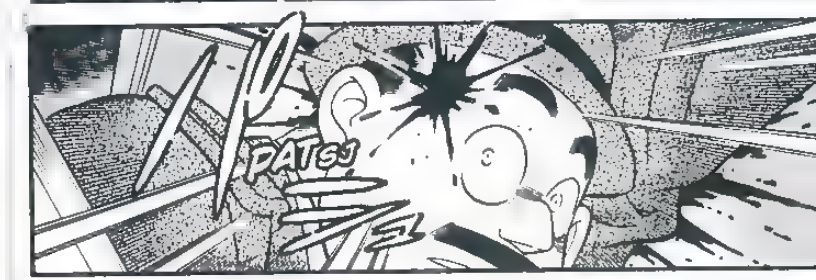
HET BEWIJS DAARVAN IS DAT ZE ALLEMAAL OP ONZICHTBARE PLAATSEN AANGEBRACHT WERDEN: NAAST EEN KLOK EN ACHTER EEN POSTER ...
DE ANDERE KOGELS DIE DE MUREN GERAAKT HEBBEN EN DE HULZEN DIE IN DE KAMER GEVONDEN WERDEN, WERDEN VAN TEVOREN DOOR MENEER MATSUO AANGEBRACHT ...

G... GA HET SNEL CONTROLEREN !!
TOT UW ORDERS !
HET BEWIJS DAT HIJ VAN BOVENAF GESCHOTEN HEEFT, IS DE KOGEL IN DE VLOER RECHT ONDER HET RAAM ...

WE MOETEN HEM SNEL HEL...
WAP

O... OI, MOUR!!! WAT BEN JE AAN HET DOEN?!
I... IK VAL! HELP!!
SPARTEN


ZRUH
WAAH!!


PATSJ

HET IS EEN VERFKOGEL ...
I... INSPECTEUR?!
?
WAH!

... HET WAPEN LATEN VALLEN ...
SWUP

... NADAT HIJ HEM ZO IN HET HOOFD GESCHOTEN HAD ...
JA ... MENEER MATSUO HEEFT ...

HÈ?

DAT IS DE WAARHEID ACHTER DEZE MISDAAD!!

HIJ HEEFT HET TRUCJE DAT ZONET GEDEMONSTREERD WERD GEBRUIKT OM MENEER SUWA TE DODEN, DIE ZICH DRIE VERDIEPINGEN LAGER BEVOND, EN IS TERUGGEKEERD NAAR DE STUDIO VOOR DE TAPE EINDIGDE ...

MET ANDERE WOORDEN, TERWIJL DE TAPE VERTOOND WERD, IS MENEER MATSUO NAAR DEZE KAMER GEKOMEN ...

MET DAT TRUCJE ZOU IK INDERDAAD DE MISDAAD GEPLEEGD KUNNEN HEBBEN ...

BRAVO, MENEER DE DETECTIVE ...

IS HET NIET, MENEER MATSUO?

HIJ ZOU NIET ZO'N DOMME FOUT MAKEN ...

NEE, INSPECTEUR ...

HAH, WE KUNNEN HET BEWIJZEN DOOR JE KLEREN TE ONDERZOEKEN OP BUSKRUITSPOREN ...

?!

WAARSCHIJNLIJK WAS HIJ GEHAAST EN IS HIJ VERGETEN Z'N MOBIELTJE WEER UIT TE SCHAKELEN ...

MAAR HIJ HEEFT EEN FOUT GEMAAKT ...

ANDERS IS WAT U ZEGT NIETS MEER DAN EEN WILDE GOK ...

MAAR KUNT U BEWIJZEN DAT IK DAT GEDAAN HEB?

OMDAT U GEEN LIJK BENT, INSPECTEUR ...

HET IS TOCH NIET MOGELIJK OM DAT TE DOEN VAN DRIE VERDIEPINGEN ERBOVEN ...

JA ... PROBEER HET NOG EEN KEERTJE ...

L... LIJK?

OP HET MOMENT DAT HET LICHAAM GEVONDEN WERD, WAS HET RAAM BIJNA DICHT!

HOE VERKLAAR JE DAT RAAM?

DHOP

... OM ZO HET RAAM, OP NATUURLIJKE WIJZE ...

SCHUIF

... EN DAN GLIJDT HET LICHAAM NAAR BENEDEN ...

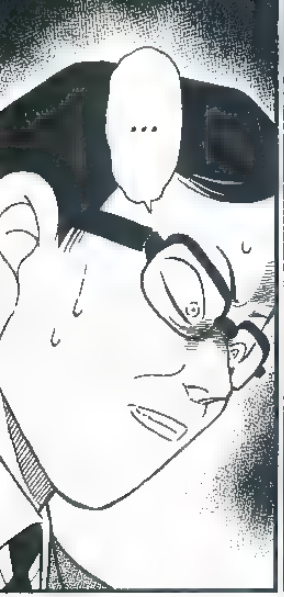
... DE KRACHT IN DE BENEN VERLIEZEN ...

EEN LIJK ZAL NA HET DODELIJKE SCHOT ...

DAT IS OOK DE REDEN WAAROM JE SPECIAAL IEMAND NAAR DE KAMER GESTUURD HEBT WAAR MENEER SUWA OVERLEDEN WAS ...

DAT JE HERHAALDELIJK IN DE STUDIO DE LOCATIE VAN MENEER SUWA LIET BEVESTIGEN, WAS OMDAT JE EEN PERFECT ALIBI WOU CREËREN EN DE PERIODE VAN DE MOORD WOU AFLIJNEN ...

O... O!!


...

VERTEL HET ONS, MENEER MATSUO!
VER-KLAAR ALLES !!

NADAT IK GEBELD HEB, HEEFT HET MOBIELTJE DE HELE TIJD IN JE JASJE GEZETEN ...
HOE ZOU IEMAND ANDERS HET DAN GEBRUIKT KUNNEN HEBBEN?

IK HEB EEN FOUT GEMAAKT ...
HAHAHA ...

OMDAT IK HET PROGRAMMA WOU BLIJVEN PRESENTEREN DAT IK EN SUWA'TJE SAMEN BEDACHT HEBBEN ...
JA ...
D... DAN HEBT U TOCH MENEER SUWA ...?

SUWA'TJE MOCHT ZEGGEN DAT HIJ HET PROGRAMMA BEDACHT HAD EN IK ZOU HET PRESENTEREN ...
DAT HADDEN WE AFGE-SPROKEN ...
HÈ? IK DACHT DAT HET PROGRAMMA BEDACHT WAS DOOR MENEER SUWA ...?

M... MENEER MATSUO ...
HET WAS EEN FOUT OM U UIT TE NODIGEN VOOR M'N PROGRAMMA VANDAAG ...

BIEP BLIIP BIP BIEP
... WIE HIJ GEBELD HEEFT TIJDENS DE UIT-ZENDING !!
BIP

DAN ZOU HET DUIDE-LIJK MOE-TEN ZIJN ...
INSPECTEUR!! DRUK OP HET NUMMER-HERHALINGS-KNOPJE!
GRIS

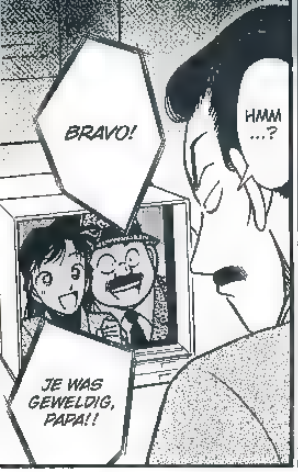
WIST JE DAT ZOLANG JE JE MOBIELTJE NIET UIT-SCHAKELT, JE HET LAATSTE NUMMER DAT GEBELD WERD OPNIEUW KUNT OPROEPEN ...?
JA ... HET BEWIJS IS HET MOBIELTJE DAT IN JE JASJE ZIT!!

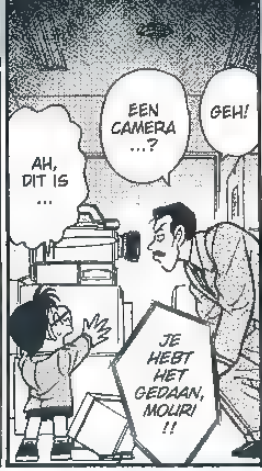
M... MENEER SUWA'S MOBIEL-TJE?!
TRI!!!
TRI!!!

W... WAAR-SCHIJNLIJK HEEFT IEMAND ANDERS HET GEBRUIKT OM MENEER SUWA TE ...
J... JA, IK HEB MIJN MOBIELTJE VOOR HET PROGRAMMA OP M'N BU-REAU LATEN LIGGEN!!

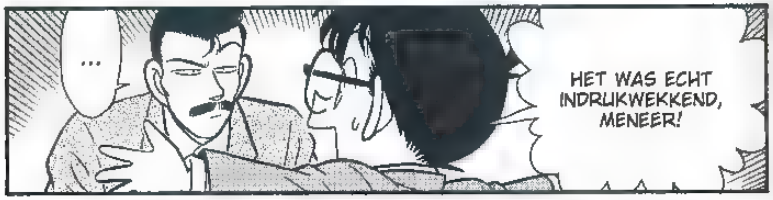
N... NEE, IK HEB NIET GEBELD!
MENEER MATSUO? IK DACHT DAT JE DAT NUMMER NIET KENDE?

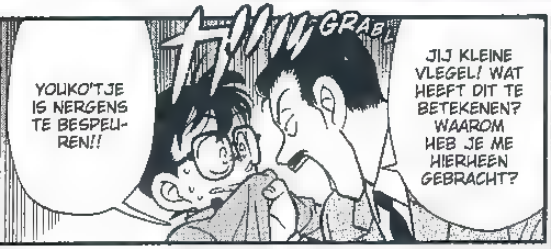
ALS JE DAARNA NIEMAND GEBELD HEBT, ZOU HET NUMMERHER-HALINGSKNOPJE HET NUMMER GEVORMD MOETEN HEBBEN VAN DE BAR DIE IK BELDE!!
WANT TIJDENS DE UITZENDING HEB IK HET GEBRUIKT! VOOR DE TAPE AFGESPEELD WERD!!
NEE, JE HEBT GEBELD TIJDENS DE UITZENDING!

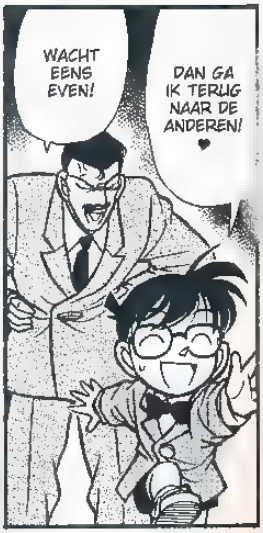

BRAVO!
HMM ...?
JE WAS GEWELDIG, PAPA!!


AH, DIT IS ...
EEN CAMERA ...?
GEH!
JE HEBT HET GEDAAN, MOURI !!

GAH
FWAAAH!


...
HET WAS ECHT INDRUKWEKKEND, MENEER!


GRAB
YOUKO'TJE IS NERGENS TE BESPEUREN!!
JIJ KLEINE VLEGEL! WAT HEEFT DIT TE BETEKENEN? WAAROM HEB JE ME HIERHEEN GEBRACHT?


WACHT EENS EVEN!
DAN GA IK TERUG NAAR DE ANDEREN!

VANDAAG ZAL IK HET TOT OP DE BODEM ...
KOM HIER !!
CHLAK
カチャ

JIJ HEBT DAAR IETS MEE TE MAKEN, HÈ?
NU IK ERAAN DENK, HET IS ALTIJD ZO ... ALS JIJ JE ERMEE BEMOEIT, WORD IK ALTIJD SLAPERIG ...

IK HAD M'N UITERSTE BEST GEDAAN OM HET PROGRAMMA DAT WE SAMEN UITGEWERKT HADDEN POPULAIRDER TE MAKEN ...
IK GING DOOR HET LINT ...
MAAR IK MOEST PLOTS M'N BAAN OPGEVEN ...

... WAS HET SAMENWERKEN AAN DE PLANNEN HET LEUKSTE ...
NU IK ERAAN DENK, VOOR HET PROGRAMMA BEGON ...

OM ELKE WEEK INFORMATIE TE VERZAMELEN, MOEST IK RONDRENNEN ALS EEN KIP ZONDER KOP EN TOT DIEP IN DE NACHT MISDADEN BEDENKEN ...
OM EERLIJK TE ZIJN, WAS HET PIJNLIJK OM VERDER TE GAAN MET DIT PROGRAMMA ...
...

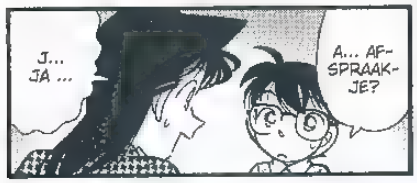
HET IS TE LAAT ...
MAAR ...

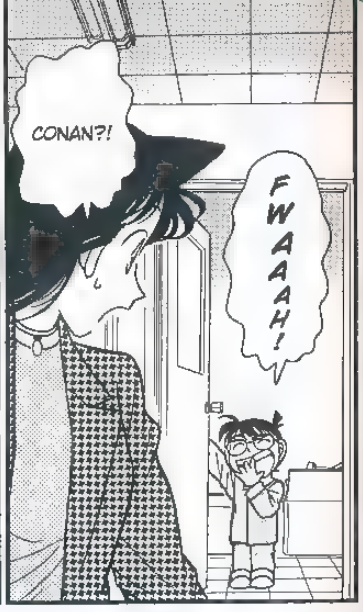
HET FEEST IS VOORBIJ ...

... IS DE VOORBEREIDING HET LEUKSTE ...
DAT ZEGGEN ZE TOCH VAAK? MEER NOG DAN HET FEEST ZELF ...

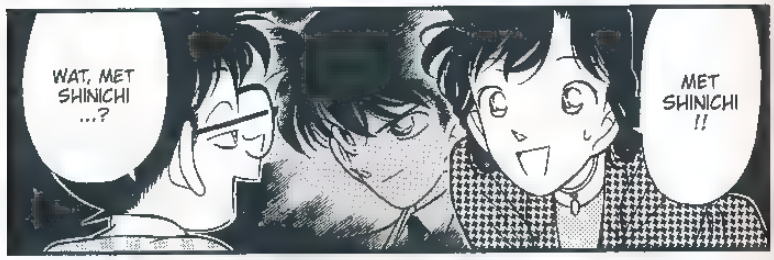
FILE.5
EEN DIERBAAR IEMAND?!

NEE, HOOR, EEN AFSPRAAKJE!
SSSHH
DAN GA IK MEE ...
GA JE NAAR DE FILM?

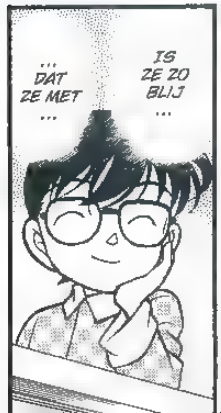

J... JA ...
A... AFSPRAAKJE?

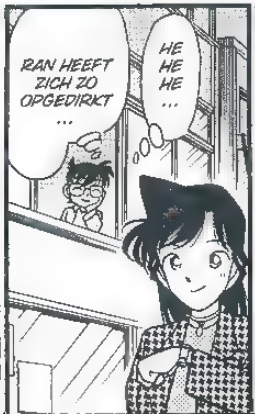

CONAN?!
FWAAAH!

KCHIK


WAT, MET SHINICHI ...?
MET SHINICHI !!

SLUIP
SNRRRK


... DAT ZE MET ...
IS ZE ZO BLIJ ...


RAN HEEFT ZICH ZO OPGEDIRKT ...
HE HE HE ...

JA, DAAG!
ALS PAPA HET TE WETEN KOMT, ZAL HIJ KWAAD WORDEN, DUS DIT IS ONS GEHEIMPJE, OKÉ?
ZROO

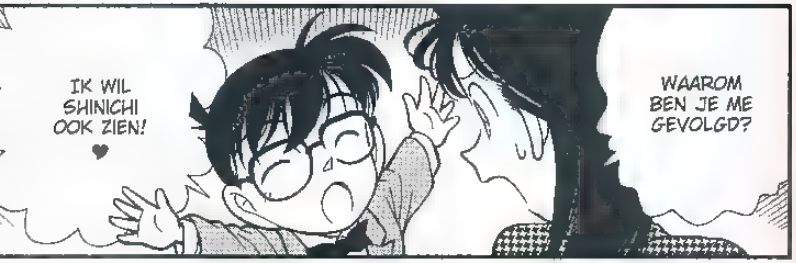
BONS
HÉ, WAAR GA JE HEEN, RAN ...?

GRZAA
KLAK

IK HEB TOCH GEZEGD DAT IK EEN AFSPRAAK-JE HEB?

PFF ...
Café Royal
Café Royal

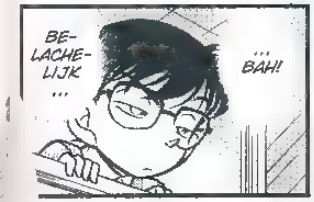
DAT KAN HELEMAAL NIET!!
IK BEN SHINICHI KUDOU!!

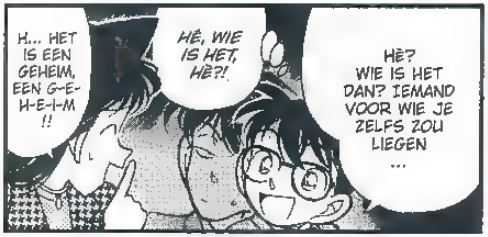

IK WIL SHINICHI OOK ZIEN!
WAAROM BEN JE ME GEVOLGD?

MIS-SCHIEN HEEFT RAN ...
NU IK ERAAN DENK, DE LAATSTE TIJD HEB IK HAAR NIET GEBELD ...

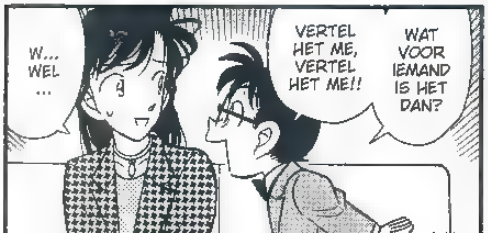
WIE KAN HET ZIJN ?!
DAT ZE ZO'N LEUGEN BEDENKT ...

MET WIE HEEFT RAN EEN AF-SPRAAKJE ?!
WIE IS HET DAN?!


BE-LACHE-LIJK ...
... BAH!


H... HET IS EEN GEHEIM, EEN G-E-H-E-I-M !!
HÈ, WIE IS HET, HÈ?!
HÈ? WIE IS HET DAN? IEMAND VOOR WIE JE ZELFS ZOU LIEGEN ...

AH ... WEET JE, CONAN ...
MAAR HIJ IS LAAT ... IS HIJ ER BIJNA?
DE PERSOON MET WIE IK VANDAAG HEB AFGE-SPROKEN, IS NIET ECHT SHI-NICHI ...


W... WEL ...
VERTEL HET ME, VERTEL HET ME!!
WAT VOOR IEMAND IS HET DAN?

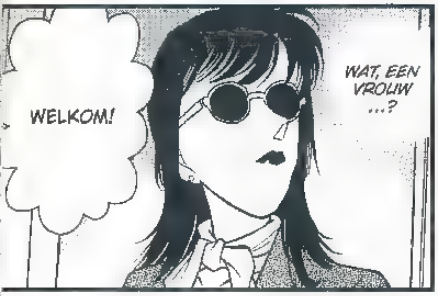
...

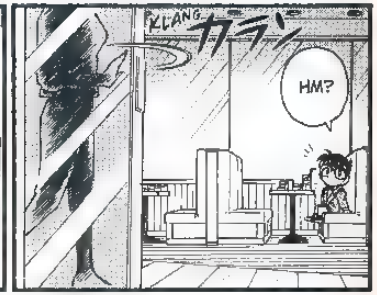
DAT ZE DOET WAT ZE NIET LATEN KAN!
PLOF
MET WIE RAN UITGAAT, GAAT MIJ NIET AAN ...

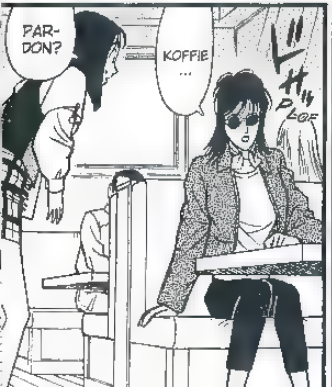
KLANG
カラン
HÈ ... ZE WIL ME DIE PERSOON ECHT NIET LATEN ONTMOETEN ...
HET SPIJT ME, IK KOM DADELIJK TERUG!

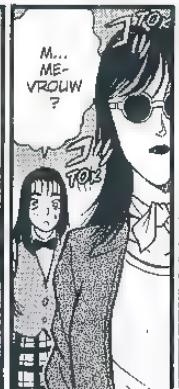
IK ZAL EEN TAART KOPEN EN NEEM JIJ DIE DAN BRAAF MEE NAAR HUIS!
HÈ?
DAT IS HET! JE HOUDT VAN TAART, HÈ, CONAN?

ER IS ALTIJD MAAR ÉÉN WAARHEID ...
HE
HE
HE
MAAR HET IS VERLOREN MOEITE, RAN! MET MIJN OBSERVATIEVERMOGEN EN INZICHT ZAL IK DEGENE MET WIE JE AFGESPROKEN HEBT ONMIDDELLIJK KUNNEN VINDEN!!

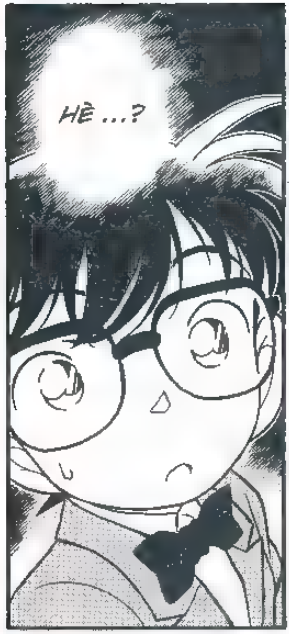

WELKOM!
WAT, EEN VROUW ...?


KLANG
カラン
HM?

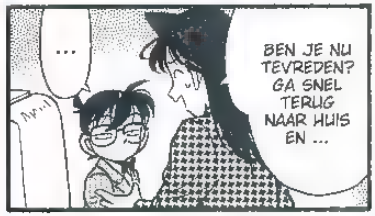

PARDON?
KOFFIE ...
PLOF


M... MEVROUW ?
TOK
TOK

DAN KUNT U PLAATSNEMEN AAN ONZE BAR ...
BENT U ALLEEN?
SPEUL
MAAR WACHT EENS EVEN ... HET IS MOGELIJK DAT HET EEN VROUW IS ...


HÈ ...?

'IEMAND DIE ME BIJZONDER DIERBAAR IS' ...
... MISSCHIEN?


...
BEN JE NU TEVREDEN? GA SNEL TERUG NAAR HUIS EN ...

IDIOOT, DAT IS NIET TE VERGELIJKEN!!
D... DIERBAARDER DAN SHINICHI ...?

!
JE BENT ECHT ONMOGELIJK ...

HÈ!
IK HEB GEEN ZIN OM NAAR HUIS TE GAAN ...

VANDAAG DE DAG NOG JE AANTEKENINGEN EN JE BOEKEN MET EEN TOUWTJE SAMENBINDEN ... WAT EEN VREEMDE VOGEL ...

EEN UNIVERSITEITSSTUDENT?

ALS HET MOGELIJK IS, ZOU IK EEN RUSTIGE PLAATS WILLEN ...

IK HEB EEN PAPER AF TE MAKEN ...

NEE ...

KRAB

YUUICHI SUMERAGI (25)

EEN KOFFIE VERKEERD, ALSTUBLIEFT ...

ER IS NIEMAND DIE EEN PAPER GAAT ZITTEN SCHRIJVEN ALS HIJ MET IEMAND AFGESPROKEN HEEFT ...

HOE DAN OOK, HIJ IS HET WAARSCHIJNLIJK OOK NIET ...

O, DIT KEER IS HET EEN WAT OUDERE VROUW ...

WELKOM!!

KLANG

HMM ...

WAT IS UW BESTELLING?

O, ZE IS HIERHEEN GEKOMEN ...

BLIJKBAAR IS DIE ER NOG NIET ...

IK HEB GEWOON EVEN MET IEMAND AFGESPROKEN ...

TOK

TOK

TOK

WAAH, ZO ONBELEEFD ...

O... OKÉ ...

ZE HEEFT TOCH MET IEMAND AFGESPROKEN ...

HÈ? ZE KIJKT OP HAAR HORLOGE ...

H... HET ZAL TOCH NIET ... MET RAN?

BRENG ME KOFFIE, EN VLUG WAT!!

KOFFIE! KOFFIE, ZEG IK, VERDOMME!

YAYOI HIMENO (24)

... ZEI ZE TENSLOTTE ...

"IEMAND DIE ME BIJZONDER DIERBAAR IS" ...

NAH, DAT KAN NIET ...

BENT U ALLEEN? DAN KUNT U ...

DIT KEER IS HET EEN MAN ...

HM?

WELKOM!!

TZAF

SHIT!!

ZE ZAL KWAAD WORDEN !!

H... HOE DAN OOK, IK KAN ME BETER NIET TE VEEL MET HAAR BEMOEIEN ...

OOK AL KEEK IK ALLEEN MAAR?

WAAR-OM?

... HÈ? KWAAD WORDEN ?

BONS

BONS

BONS

JAPANSE UITBATERS VAN BARS EN RESTAURANT WORDEN 'MASTER' GENOEMD, UITBAATSTERS WORDEN 'MAMA' GENOEMD.

OH!

YO, MAS-TER!

E... ENORM!! HET ZAL TOCH NIET ...?!

KLANG

JUUZOU TONOYAMA (38)

HIJ IS HET NIET ...

NEE ...

VERSTUIKT TIJDENS DE RUGBYTRAINING ...

DAARDOOR KAN IK M'N TROUWRING NIET MEER OMDOEN ...

WAT IS ER MET JE VINGER GE-BEURD ?

ZOU IK EEN KOFFIE KUNNEN KRIJGEN?

ERI KISAKI (37)

DE KANS IS KLEIN DAT RAN MET EEN ADVOCATE ZOU AF-SPREKEN ...

IS ZE EEN ADVO-CATE?

HM? ADVO-CATEN-KAN-TOOR?

KISAKI

WIE IS ZE ...?

WAAH, WAT IS ZE MOOI!!

WAT?!

?!

WELKOM!

SHIROU WAKAOUJI (21)

BLIJKBAAR IS ZE ER NOG NIET ...

HM ... IK HEB MET EEN MEISJE AFGESPROKEN ...

MET HOEVELEN BENT U ...?

EEN KOFFIE, OM TE BEGINNEN!

H... HET ZAL TOCH NIET ...

DAN KUNT U DAAR GAAN ZITTEN ...

...

HM?

TRIIII

HET ZAL DIE KEREL TOCH NIET ZIJN ...

EN HIJ IS GETROUWD !!

HE? HEB JE JE HAAR GEKNIPT?

HET IS MOEILIJK TE GELOVEN DAT IEMAND DIE AFGESPROKEN HEEFT DIRECT AAN DE BAR ZOU GAAN ZITTEN ZONDER EERST EENS ROND TE KIJKEN ...

RAN ZOU NOOIT OVERSPEL PLEGEN ...

HET ZAT IN DE WEG ...

HE?

DAT WEET IK ...

WE HEBBEN EEN GEMENGD TOILET ...

DAAR.

ZEG, WAAR IS HET TOILET?

IK MOET ACHTERHALEN MET WIE RAN AFGESPROKEN HEEFT ...

... DAT DOET ER NU NIET TOE ...

KLAK

ZE WEET NIET WAAR HET TOILET IS, MAAR HOE WEET ZE DAN DAT HET GEMENGD IS?

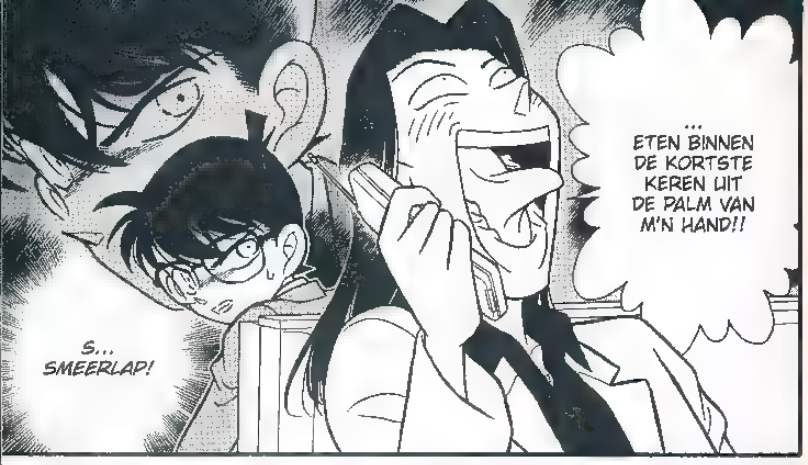
HEEFT ZE HET GEHOORD VAN DEGENE MET WIE ZE AFGESPROKEN HEEFT ...?

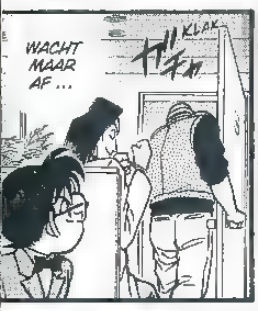
KLANG

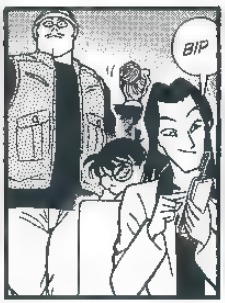
DAT BETEKENT DAT HET OFWEL IEMAND IS DIE NIET ERG STIPT IS

MAAR HET IS VREEMD ... ER ZIJN AL MEER DAN 30 MINUTEN VERSTREKEN SINDS RAN EN IK HIER AANKWAMEN ...

... OFWEL DAT DIE PERSOON HIER AL IS ...


S... SMEERLAP!
... ETEN BINNEN DE KORTSTE KEREN UIT DE PALM VAN M'N HAND!!

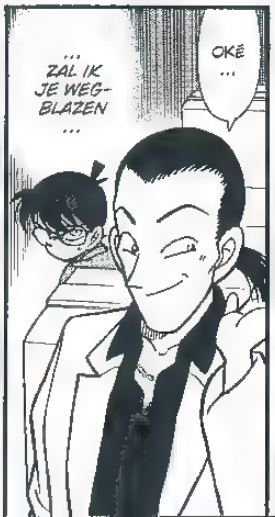

WACHT MAAR AF ...
KLAK

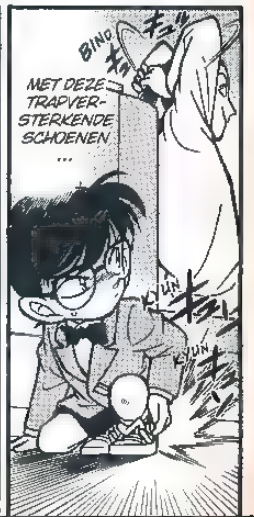

BIP

DAG!
JA ... IK ZAL EROP LETTEN DAT DE ANDEREN HET NIET ONTDEKKEN ...
KLAK

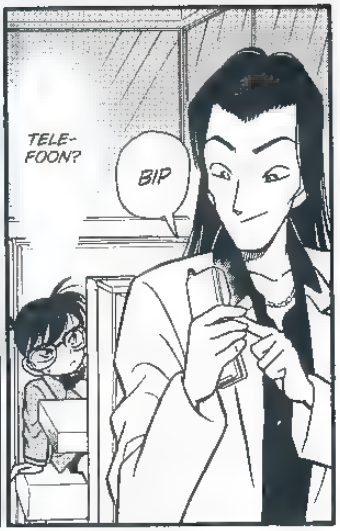
MENEER EDOGAWA!

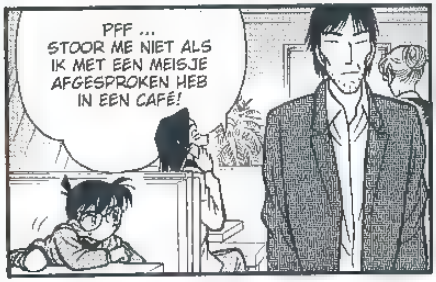
IS ER EEN MENEER EDOGAWA IN DE ZAAL?
HE?


... ZAL IK JE WEGBLAZEN ...
OKÈ ...

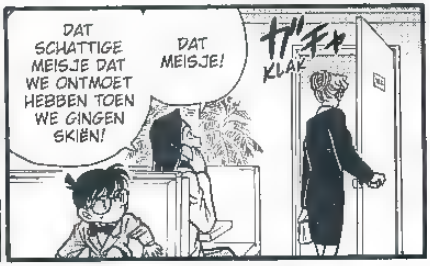

MET DEZE TRAPVERSTERKENDE SCHOENEN ...
BING
KUN
KUN

AH, YOSHIO, BEN JIJ HET ...?
KLAK


TELEFOON?
BIP


PFF ... STOOR ME NIET ALS IK MET EEN MEISJE AFGESPROKEN HEB IN EEN CAFÉ!

NU IK ERAAN DENK, RAN EN IK ZIJN GAAN SKIËN ...
S... SKIËN?


DAT SCHATTIGE MEISJE DAT WE ONTMOET HEBBEN TOEN WE GINGEN SKIËN!
DAT MEISJE!
KLAK

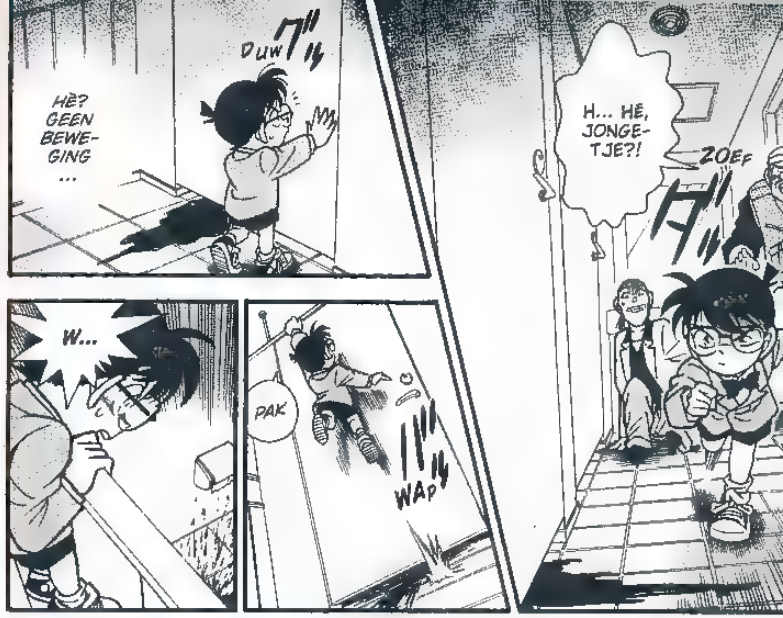
MAAK JE GEEN ZORGEN. MEISJES ...
BEHOEDZAAM?

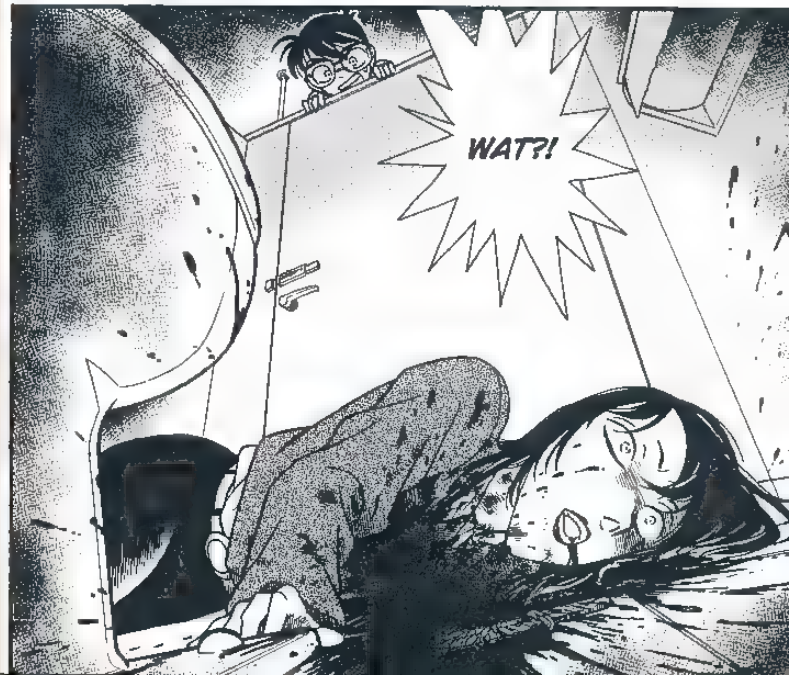
...
DAT SOORT ONSCHULDIGE MEISJES KOM JE VANDAAG NIET VAAK MEER TEGEN ...
EEN PAAR ZOETE WOORDJES EN ZE WORDT OP SLAG ZO ROOD ALS EEN TOMAAT!

WAAAAA
HÈ?
BLOED?!
A ... AHI...
IS ER IETS GEBEURD ?!

HET SPIJT ME! HET ZIET ERNAAR UIT DAT IK HIER NOG EEN TIJDJE VASTZIT!!
RAN ...
AH, CONAN?
ER IS TELEFOON VOOR JE, JONGETJE ...
AH, IK BEN EDOGAWA ...
ZEG, IS ER NIEMAND DIE ME ZOEKT?
DE KASSA IS STUK ... IK KAN M'N WISSELGELD NIET KRIJGEN!
MET ZO IEMAND AFSPREKEN ...
KLAK
ZEG, LAAT HET TOCH ZITTEN, RAN ...
AH, DE KASSA IS BLIJKBAAR GEREPAREERD!
JA, HET IS SAMENGEBONDEN ...
SWUP
JA, JA, DAT KLOPT! DAT IS DE PERSOON OP WIE IK WACHT!
JA, IEMAND MET LANG HAAR ...
NORMAAL IS HET ALTIJD NETJES SAMENGEBONDEN ...
DIE ACHTERBAKSE SMEERLAP!!
... ALS HIJ UIT HET TOILET KOMT, ZAL HIJ ERVAN LUISTEN ...
H... HÈ!!
CHLAK
IK KOM ER DADELIJK AAN!!
BTAM
TUUT TUUT

FILE.6
DE LOCATIE VAN HET MOORDWAPEN





HMM ...

FREETER: JAPANSE TERM VOOR MENSEN TUSSEN DE 15 EN 34 DIE GEEN FULLTIME WERK HEBBEN OF WERKLOOS ZIJN.

DE DEUR WAS NIET OP SLOT, MAAR IK KREEG HEM NIET OPEN, DUS HEB IK VAN BOVEN EEN KIJKJE GENOMEN!

JA!

IS HET NIET, CONAN?

... OP DE GROND MET HAAR RUG TEGEN DE DEUR ...

DAN LAG HET SLACHTOFFER ZOALS OP DE FOTO ...

INSPECTEUR !!

EEN MESSTEEK IN HET HART ... VERSCHRIKKELIJK ...

HET SLACHTOFFER IS YAYOI HIMENO, 24 JAAR, FREETER ...

E... ECHT? DAN ...

HET IS ONZE SPECIALITEIT! NEEM ZE MEE, ALSTUBLIEFT!

MAAR U HEBT VEEL TIJD VERLOREN ...

DAT HOEFT NIET ...

O NEE! IK BEN AL 40 MINUTEN TE LAAT!

IK ZAL WEER EEN PREEK KRIJGEN ...

TATATA

DANK U!

HET ZAL TOCH NIET ...?!

M... MOORD ?!

MOORD! MOORD!!

IS ER HIER IETS GEBEURD?

WAT GEBEURT ER?

HÈ?

BLAH

BLAH

HIJ HEEFT JUFFROUW HIMENO VAN ACHTEREN AANGEVALLEN EN GEDOOD, WAARNA HIJ HAASTIG HAAR GELD GESTOLEN HEEFT EN DOOR HET RAAM GEVLUCHT IS ...

ZOIETS ...

MET ANDERE WOORDEN, DE DADER, DIE VIA HET RAAM BINNENGESLOPEN WAS, LAG OP DE LOER TOT ER IEMAND BINNEN ZOU KOMEN ...

IS DAT NIET TE NETJES?

KIJK NAAR DAT RAAM!

HM?

DAT IS HET NIET ...

HET IS TOCH BETER DAT HET TOILET SCHOON IS ...

BEGIN ONMIDDELLIJK EEN BUURTONDERZOEK OM TE VRAGEN OF ER VERDACHTE FIGUREN GESIGNALEERD ZIJN!!

WACHT EENS EVEN, INSPECTEUR!!

OKÉ, HET IS EEN MISDAAD VAN BUITENAF!!

ASSISTENT-INSPECTEUR MEGURE.

DE JONGEN HEEFT GELIJK ...

NEE, ALS ZE GESTOKEN ZOU ZIJN NADAT HAAR HART AL GESTOPT WAS, ZOU ER NIET ZO VEEL BLOED ZIJN ...

ZE ZAL TOCH NIET EERST GEWURGD ZIJN EN DAARNA MET EEN MESSTEEK ...

ROND DE NEK VAN HET SLACHTOFFER IS EEN DONKERE LIJN TE ZIEN, ALSOF ZE GEWURGD WERD ...

DAT HOUDT STEEK ...

... WAARNA HIJ HAAR EEN MESSTEEK IN DE BORST HEEFT TOEGEDIEND EN HAAR HEEFT LATEN DOODBLOEDEN ...

WAARSCHIJNLIJK HEEFT DE DADER HET SLACHTOFFER GEWURGD TOT ZE BEWUSTELOOS WAS ...

EEN OPEN TOILETDEUR EN RAAM ...

HET IS HET WERK VAN EEN DIEF DIE OP HAAR GELD UIT WAS ...

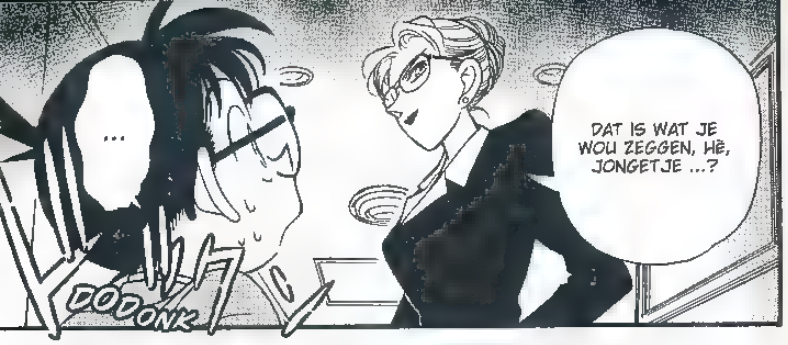
WAARSCHIJNLIJK WAS HIJ GEHAAST OMDAT ZE Z'N GEZICHT GEZIEN HAD ...

V... VERSCHRIKKELIJK ...

EN HET LICHAAM VAN HET SLACHTOFFER DAT DE DEUR BLOKKEERDE ...

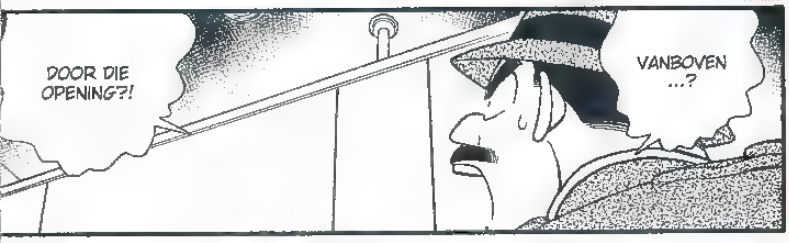
EEN LEGE PORTEFEUILLE ...

HET MOORDWAPEN EN DE UITGESPREIDE SPULLEN VAN HET SLACHTOFFER ...


...
DAT IS WAT JE WOU ZEGGEN, HÈ, JONGETJE ...?
DOODONK

ER IS MAAR ÉÉN MANIER ...
HOE IS DE DADER UIT HET TOILET GERAAKT ZONDER HET RAAM TE GEBRUIKEN?
VANBOVEN ...

EN HET TOILET ERNAAST HEEFT GEEN RAAM ...
MAAR MEESTER, DE DEUR WERD TOCH GEBLOKKEERD DOOR HET LICHAAM? EN ER ZIJN GEEN SPOREN DAT HET LICHAAM VERPLAATST WERD ...


DOOR DIE OPENING?!
VANBOVEN ...?

JE WEET DE WAARHEID PAS ALS JE HET GEPROBEERD HEBT, INSPECTEUR.

HÈ?
JIJ DAAR! PROBEER EROVER TE KLIMMEN!!
HET TOILET ERNAAST, ZODAT JE DE PLAATS DELICT NIET VERSTOORT ...

EEN VOLWASSENE ZOU NOOIT DAARDOOR ...

WAT DOET U HIER?
IK WAS HIER TOEVALLIG ...
AANGEZIEN WE NIET WEG MOGEN VOOR DE ZAAK OPGELOST IS, KOM IK EEN HANDJE HELPEN ...

U ... U BENT MEESTER KISAK!!!
O, WACHT, NU IS HET INSPECTEUR, HÈ?

KENT U HAAR, INSPECTEUR?
JA ... WANT ZE IS ...
HOE DAN OOK ...!

GEZIEN DE HOEVEELHEID BLOED, MOETEN ER ERGENS BLOEDSPETTERS OP DE DADER TERECHTGEKOMEN ZIJN!!
MAAR OP DAT SMALLE RAAM WAAR HIJ ZOGEZEGD DOOR GEVLUCHT ZOU ZIJN, IS GEEN SPATJE TE ZIEN!
HOE JE HET OOK BEKIJKT, DAT KLOPT GEWOON NIET!

DAT HIJ HET MOORDWAPEN ACHTERGELATEN HEEFT, BETEKENT DAT HIJ HET NIET MEE KON NEMEN ...
JA ... DE DADER KWAM VAN BINNENSHUIS, HET IS EEN VAN DE KLANTEN ...
HIJ HEEFT GEDAAN ALSOF HIJ VAN BUITENAF KWAM EN IS OP Z'N DOOIE GEMAKJE TERUGGEKEERD NAAR Z'N PLAATS ...

HEHE ... EEN DADER DIE ZO GEHAAST IS DAT HIJ IN PANIEK VLUCHT EN Z'N MOORDWAPEN ACHTERLAAT, DENKT U ECHT DAT DIE ZOIETS ZOU DOEN?
M... MAAR DE DADER KAN ZE TIJDENS Z'N VLUCHT UITGEWIST HEBBEN ...

DIE UITSLOVER MET Z'N HAAR IN EEN PAARDENSTAART ...

DIE SLECHT GESCHOREN MENEER ...

DE GROTE MENEER ...

KLAS

EN ...

E...

WAT?!

DEZE MEVROUW ...

DANK U ...

BONS

E... EH ...

BRAVO, JONGETJE ...

DAT HEB JE GOED ONTHOUDEN ...

U ... U OOK?!

NU JE HET ZEGT ...

HET ENE HEEFT NIETS MET HET ANDERE TE MAKEN ...

M... MAAR ALS DE DADER VOL BLOEDSPETTERS ZAT, DAN ZOUDEN ER OP DE MUUR TOCH OOK SPOREN ...

ZIE JE WEL?

IK KAN ERDOOR ...

HUP ...

HNG ...

HIJ ZAL WEL IETS VOORBEREID HEBBEN OM GEEN SPOREN ACHTER TE LATEN OP DE MUUR ...

IN TEGENSTELLING TOT EEN INDRINGER VAN BUITENAF DIE GEWOON WOU VLUCHTEN, MOEST DE DADER VAN BINNENAF ER BOVENAL VOOR ZORGEN DAT HET LEEK ALSOF HET DE DAAD VAN EEN INDRINGER WAS, ANDERS ZOU HIJ ZELF UITEINDELIJK VERDACHT WORDEN!

ALS HIJ DAT OP SLOT DEED, WAS DIT EEN HERMETISCH GESLOTEN KAMER! ONMOGELIJK OM TE ZIEN WIE WAT DEED!

O, HEBT U HET NIET GEZIEN? DIT TOILET HEEFT OOK EEN SLOT AAN DE INGANG.

M... MAAR ALS HIJ TOEVALLIG GEZIEN WERD DOOR IEMAND DIE BINNENKWAM ...

IK VERMOED DAT DAT DEEL UITMAAKTE VAN Z'N PLAN ...

GELUKKIG VOOR HEM ZIJN HIER ZOWEL WATER ALS TOILETPAPIER RUIM VOORHANDEN OM DINGEN MEE AF TE VEGEN EN AF TE WASSEN ...

HÈ?

DAT WEET IK!

IK HEB HET TOEVALLIG GEZIEN ...

OI, ONDERZOEK WIE ER VOOR EN NA HET SLACHTOFFER NAAR HET TOILET GEGAAN IS !!

U ... U HEBT GELIJK ...

AH!

INSPECTEUR! DE DADER IS NOG BINNEN! IDENTIFICEER HEM ZO SNEL MOGELIJK, ZODAT WIJ ONSCHULDIGE MENSEN KUNNEN GAAN!

ER LIJKT IETS ANDERS DAN ERVOOR ...

HÈ? WAT IS ER ...?

WAT IS HET ...?!

DAT DIE PERSOON ZICH NIET BEKENDMAAKT NU ZE VERMOORD IS ...

HOE DAN OOK, HET IS DUIDELIJK DAT HET SLACHTOFFER MET IEMAND AFGESPROKEN HAD ...

AH, JA!

IK DENK DAT DE VOLGORDE KLOPT!

WEL, CONAN ?!

BLIJKBAAR HADDEN ZE NIET IN HET CAFÉ AFGESPROKEN, MAAR IN HET TOILET ...

WAARSCHIJNLIJK HAD DE PERSOON DIE ZE KWAM ONTMOETEN HAAR DAT VERTELD ...

BOVENDIEN WIST HET SLACHTOFFER NIET WAAR HET TOILET WAS, MAAR WIST ZE WEL DAT HET GEMENGD WAS ...

DE PERSOON MET WIE ZE AFGESPROKEN HAD!!

... BETEKENT DAT DIE ZICH ONDER HEN BEVINDT ...

O... OKÉ ...

MENEER SUMERAGI ...

O, GOED IDEE!

ZEG, WAAROM LAAT JE NIET GEWOON IEDEREEN PROBEREN OM OVER HET MUURTJE TE KLIMMEN?

IK BEN HIER VANDAAG OM AAN EEN PAPER TE WERKEN ...

YUUICHI SUMERAGI (25) UNIVERSITEITSSTUDENT

O... OKÉ ...

WE BEGINNEN MET MENEER SUMERAGI, DIE NAAR HET TOILET GING VOOR HET SLACHTOFFER ...

GA DAN IN DE VOLGORDE STAAN WAARIN JULLIE NAAR HET TOILET GEWEEST ZIJN EN VERTEL ONS DE REDEN VOOR JULLIE AANWEZIGHEID HIER!

WIE DAT IS, IS PRIVÉ, DUS DAT VERTEL IK NIET ...

IK BEN HIER OMDAT IK MET IEMAND AFGESPROKEN HEB ...

ERI KISAKI (37) ADVOCATE

IK BEN NA HET SLACHTOFFER GEGAAN EN HEB HEM GEKRUIST BIJ DE DEUR ...

I... IK WACHTTE OP EEN MEISJE ...

Z... ZE WACHT WAARSCHIJNLIJK OP ME BUITEN HET CAFÉ ...

I... IK BEN ALS LAATSTE GEWEEST ...

SHIROU WAKAOUJI (21) WERKT BIJ EEN RECLAMEFIRMA

IK KOM HIER ELKE DAG!

OM WAT MET DE MASTER TE BABBELEN ...

IK WAS DE VOLGENDE!

JUUZOU TONOYAMA (38) RUGBYCOACH AAN DE UNIVERSITEIT

...

KLOPT DE VOLGORDE, CONAN ...?

J... JA ...

DAN WAS JIJ HET! DEGENE DIE GEMERKT HEEFT DAT ER BLOED ONDER DE TOILETDEUR VLOEIDE EN DIE GEGILD HEEFT ...

ZOLANG DAT TWEEDE MOORDWAPEN NIET GEVONDEN IS, IS HET BIJZONDER LASTIG OM VOLDOENDE BEWIJS TE HEBBEN OM TOT EEN VEROORDELING TE KOMEN, HOEVEEL INDIRECT BEWIJS U OOK VERZAMELT!!

U HEBT NIETS DAT IN EEN RECHTSZAAK DOORSLAGGEVEND ZOU ZIJN, NIETWAAR?

HET DUNNE, KOORDACHTIGE DING WAARMEE DE DADER HET SLACHTOFFER GEWURGD HEEFT TOT ZE BEWUSTELOOS WAS ...

DAT IS EEN GEWOON TOUWTJE DAT IK GEBRUIKTE OM M'N BOEKEN EN M'N AANTEKENINGEN SAMEN TE BINDEN!

WAT?!

WE HEBBEN DIT TOUW GEVONDEN OP DE TAFEL WAAR MENEER SUMERAGI ZAT ...

INSPECTEUR!!

N... NEE, IK VERDENK U NIET ...

ALS U ONS DESONDANKS WILT ARRESTEREN ...

ALS ZE IN HET TOILET AFGESPROKEN HADDEN, HOEFDE ZE HEM ALLEEN MAAR TE VOLGEN ... HET ZOU VREEMD ZIJN OM DAN NOG TE VRAGEN WAAR HET TOILET WAS ...

MENEER SUMERAGI ZAT NET NAAST HET SLACHTOFFER ... ALS HIJ NAAR HET TOILET GING, ZOU ZE HET METEEN GEMERKT HEBBEN!

HET SLACHTOFFER HEEFT AAN DE MASTER GEVRAAGD WAAR HET TOILET WAS ...

INDERDAAD ... HIJ IS VOOR HET SLACHTOFFER NAAR HET TOILET GEGAAN, HIJ KAN DE DADER NIET ZIJN ...

E... ECHT WAAR, IK BEN DE DADER NIET!!

DAT BETEKENT DAT DE ENIGE DIE TOEN AL AANWEZIG WAS EN DE MISDAAD HAD KUNNEN PLEGEN ...

DAT WAS WAARSCHIJNLIJK EEN TEKEN VOOR DE DADER!!

O... OKÈ!

WAKAOUJI!

VOLGENDE!

TSOK

HMM ... U KUNT ER BLIJKBAAR GEMAKKELIJK OVER ...

SHRUH

HET LUKT NIET! IK ZIT VAST ...

HÈ?

SNOK

NEE, U ZOU HET TOCH NOOIT LUKKEN ...

EH, MOET IK HET OOK DOEN?

HET GING BLIJKBAAR ECHT NIET, MENEER!

O... OI!!

AU AU AU

WAT DOE JE NU, ROTJOCH?!

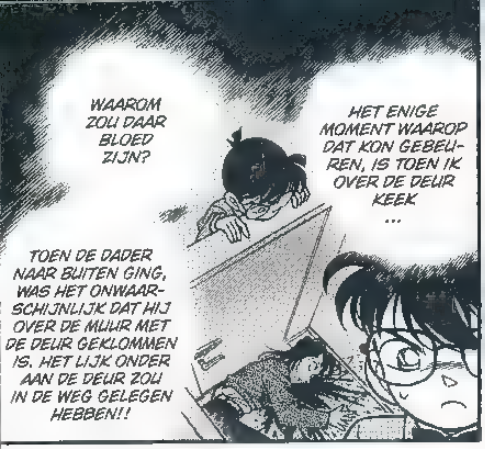
MAAR INSPECTEUR, U VERGEET IETS BELANGRIJKS ...

HEHEHE ... GELUK OF ONGELUK, BLIJKBAAR ZIJN DE VERDACHTEN BEPERKT TOT HIJ EN IK ...

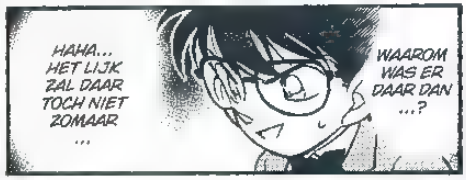
JA ... IK ZOU ER MET GEMAK OVER KUNNEN ...

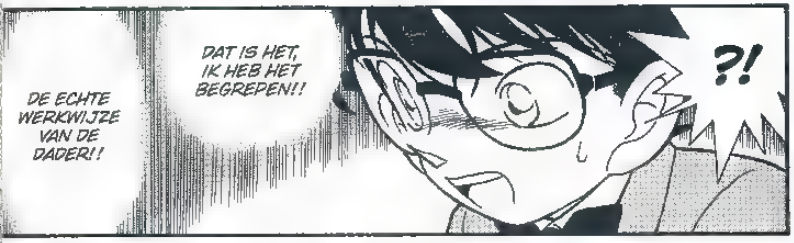
... U HOEFT HET OOK NIET TE DOEN, HET ANTWOORD IS DUIDELIJK ...

BLIJFT ALLEEN MEESTER KISAKI OVER, MAAR ...


WAAROM ZOU DAAR BLOED ZIJN?
HET ENIGE MOMENT WAAROP DAT KON GEBEUREN, IS TOEN IK OVER DE DEUR KEEK ...
TOEN DE DADER NAAR BUITEN GING, WAS HET ONWAARSCHIJNLIJK DAT HIJ OVER DE MUUR MET DE DEUR GEKLOMMEN IS. HET LIJK ONDER AAN DE DEUR ZOU IN DE WEG GELEGEN HEBBEN!!

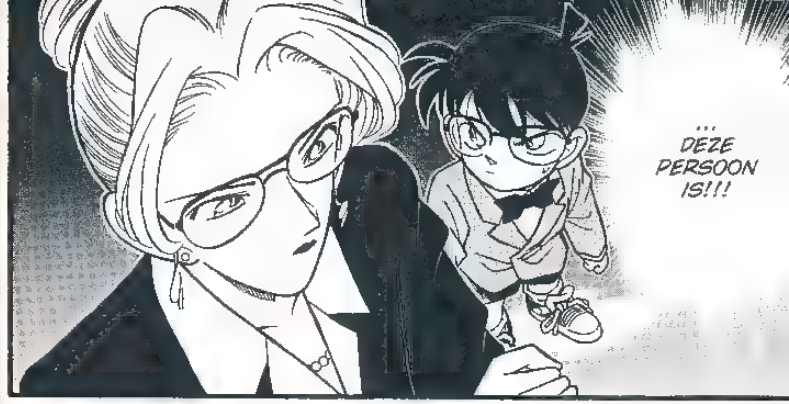
IK HEB HET LIJK NIET AANGERAAKT ...
BLOED AAN M'N HAND ...


HAHA... HET LIJK ZAL DAAR TOCH NIET ZOMAAR ...
WAAROM WAS ER DAAR DAN ...?

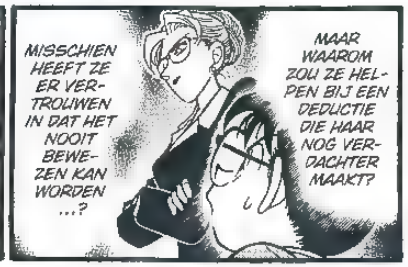

DE ECHTE WERKWIJZE VAN DE DADER!!
DAT IS HET, IK HEB HET BEGREPEN!!
?!

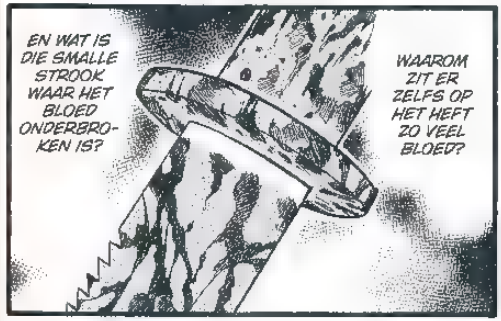
EN ZE HEBBEN HET TWEEDE MOORDWAPEN, HET TOUW, BLIJKBAAR NOG NIET GEVONDEN ...
TAK
... MAAR DIT IS INDIRECT BEWIJS ... JE KUNT ER NIET MET ABSOLUTE ZEKERHEID UIT CONCLUDEREN DAT DIE PERSOON DE DADER IS ...!

DAT IS DE ENIGE PERSOON DIE DAT KON DOEN!!!
GEEN TWIJFEL MOGELIJK! DAT IS DE DADER!!

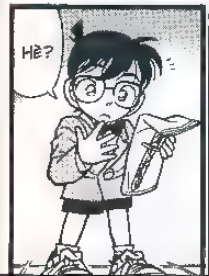

... DEZE PERSOON IS!!!

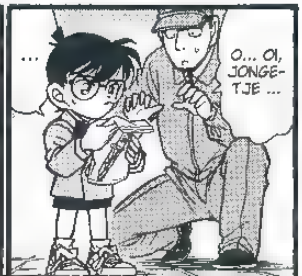
HM?
JA, DOE MAAR!!
INSPECTEUR! KUNNEN WE HET MES NAAR HET COMMISSARIAAT BRENGEN ...?


MISSCHIEN HEEFT ZE ER VERTROUWEN IN DAT HET NOOIT BEWEZEN KAN WORDEN ...?
MAAR WAAROM ZOU ZE HELPEN BIJ EEN DEDUCTIE DIE HAAR NOG VERDACHTER MAAKT?


EN WAT IS DIE SMALLE STROOK WAAR HET BLOED ONDERBROKEN IS?
WAAROM ZIT ER ZELFS OP HET HEFT ZO VEEL BLOED?

D... DAT MES IS VREEMD!!


HÈ?


...
O... OI, JONGETJE ...

FILE 7: TWEE RAADSELS

HET SLACHT-OFFER WAS YAYOI HIMENO, EEN FREETER ...

DIE TRAGEDIE VOND PLAATS IN EEN CAFÉ WAAR RAN MET IEMAND AFGESPROKEN HAD ...

DE VIER VERDACHTEN DIE UIT HET ONDERZOEK NAAR VOREN KWAMEN ...

EN OP WIE WACHTTE RAN?!

WIE IS DE DADER?!

TWEE RAADSELS PLAGEN CONAN!!

HET SLEUTEL-WOORD IS ...

WAP

DIT IS HET WERK VAN VOLWASSENEN! KINDEREN HEB-BEN HIER NIETS TE ZOEKEN!!

HET IS TOCH MAAR EEN GEWONE VROUW ...?!

WAT ...? WAAROM BEN IK ZO NERVEUS ...?

BONS

... JONGE-TJE ...

GENOEG DETEC-TIVETJE GESPEEL ...

BONS

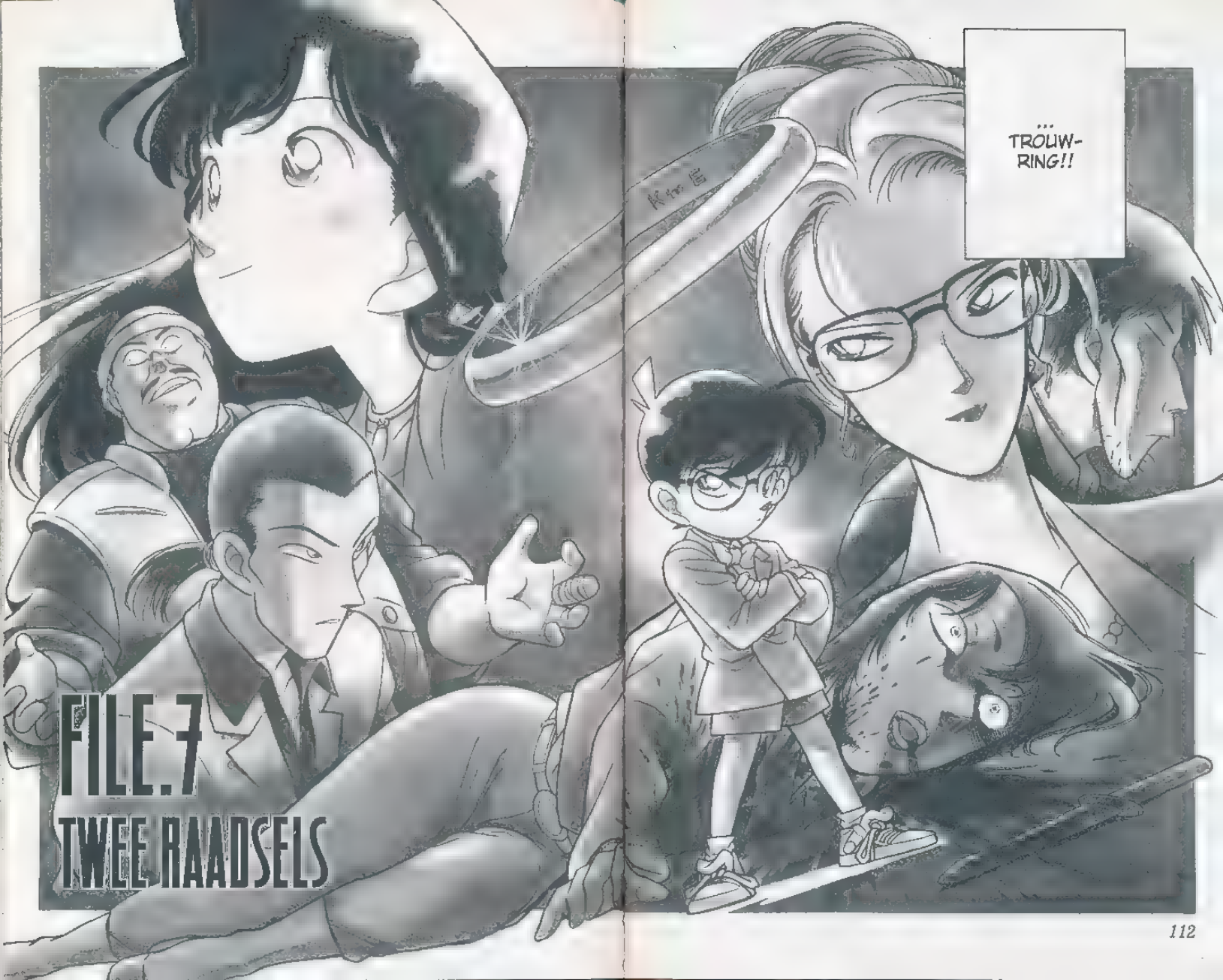
EEN TROUW-RING ...

I... IK MOET SNEL SLUITEND BEWIJS VINDEN ...

BONS

DAT IS HET!!!

D...



FILE.7
TWEE RAADSELS

MENEER SUMERAGI! U MOET MET ONS MEE-KOMEN NAAR HET COMMIS-SARIAAT ...

OKÉ ...

HÈ?!

WANT ...

ALS M'N DEDUCTIE KLOPT, VORMT DAT HET ON-OMSTOTELIJKE BEWIJS!!

JUIST, EEN TROUW-RING!!

... DUS DE ENIGE UITWEG VOOR DE DADER WAS VIA DE RUIMTE TUSSEN DE MUUR EN HET PLAFOND!

EN HET LICHAAM BLOK-KEERDE DE DEUR ...

DE MISDAAD HEEFT DUS PLAATSGE-VONDEN IN HET TOILET!

HET BLOED IS UIT HET HART VAN HET SLACHT-OFFER GESPOTEN, HET MOORDWAPEN LAG NAAST HET LICHAAM ... EN ER ZIJN GEEN SPOREN DAT HET LICHAAM VERPLAATST WERD!

N... NEE!

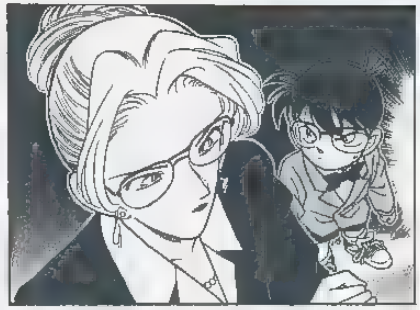
WILT U NOG ALTIJD DOEN ALSOF U VAN NIETS WEET, MENEER SUME-RAGI?

IK HEB GEEN MOORD GEPL...

BOVENDIEN HEBT U EEN TOUW BIJ U!

VOOR ZE NEER-GESTOKEN WERD, HEEFT DE DADER HET SLACHTOFFER GEWURGD!

DE ENIGEN DIE DAAR DOOR KONDEN, WAREN MEES-TER KISAKI EN U!



WAARSCHIJNLIJK HING ER DAAR IETS AAN TERWIJL HIJ HET ERUIT TROK, NIET?

...

MIS-SCHIEN ...

EN WAT IS DIT? AAN DE BASIS VAN HET LEMMET IS EEN SMALLE STROOK VOLLEDIG VRIJ VAN BLOED ...

HET IS INDERDAAD VREEMD ... ALS HIJ HET VASTHIELD TERWIJL HIJ HET ERUIT TROK, ZOU ER NU NIET ZO VEEL BLOED AAN ZITTEN ...

... WAS ER IETS AAN VASTGE-BONDEN ...

WAT?!

HET ANT-WOORD DAAROP IS EEN-VOUDIG, INSPEC-TEUR ...

WAAROM WAS ER DAAR DAN BLOED ...?

HET BLIJFT VREEMD ...

HM?

ALS DE DADER NIET BESPAT WERD ...

HET GROOTSTE DEEL VAN HET BLOED KOMT PAS VRIJ WANNEER JE HET MES ERUIT TREKT, NIET WANNEER JE ERMEE STEEKT !!

DAT IS HET! OM NIET MET BLOED BESPAT TE WORDEN, HEEFT HIJ HAAR GESTOKEN MET EEN MES WAAR EEN TOUW AAN HING, EN HEEFT HIJ HET ER PAS UIT GETROKKEN NADAT HIJ OVER DE MUUR GEKLOMMEN WAS!!

WAAROM HEB JE DAT NIET METEEN GEMELD?!

DAT HEB IK OOK GEVONDEN TOEN IK FOTO'S VAN DE PLAATS DELICT AAN HET NEMEN WAS ...

AH ...

HÈ?

HUH? ER IS HIER BLOED!

D... DAT MEENT U NIET ...!

MENEER SUMERAGI! DAT MAAKT U NOG VER-DACHTER!

WAARSCHIJN-LIJK IS DAT BLOED DAT OP DE DADER GESPAT WAS EN WERD HET OVERGE-BRACHT TOEN HIJ OVER DE MUUR KLOM ...

IK ZOU HET TOILET ALS OPSTAPJE GEBRUIKEN OM OVER DE MUUR VAN HET TOILET ERNAAST TE KLIMMEN ...

IS HIJ MET OPZET OVER DE MOEILIJKER TE BEKLIM-MEN MUUR GEKLOMMEN WAAR HET LIJK ONDER LIGT?

HM?

MAAR VINDT U HET NIET VREEMD ?

ER ZIT BLOED AAN DE MUUR BOVEN DE DEUR DIE DOOR HET SLACHTOFFER GEBLOKKEERD WORDT.

ZELFS HET HEFT IS BE-BLOED!

KIJK NAAR HET MES!

HÈ?

SWIP

EN IS DE DADER WERKELIJK BESPAT MET BLOED?

D... DAAR HEB JE EEN PUNT ...

MENEER TONOYAMA!
U BENT DE ENIGE MOGELIJKE KANDIDAAT!

JA ... DEZE ZWARE ROL ...
DAN IS DE DADER TOCH ...
... IS ALLEEN WEGGELEGD VOOR EEN FORSGEBOUWDE, STERKE MAN ...

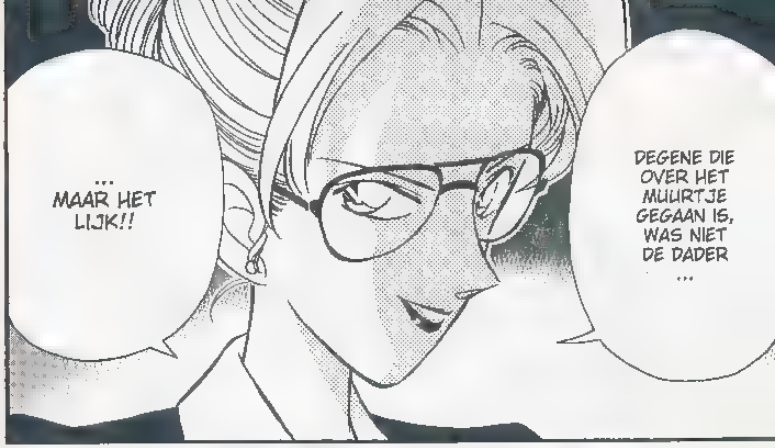
H... HEEFT IEMAND GEZIEN HOE IK HAAR DOODDE ...?
O... OI, WACHT EENS EVEN ...
OKÈ, BRENG HEM ONMIDDELLIJK NAAR HET COMMISSARIAAT ...

ALS IK Z'N ADVOCAAT ZOU ZIJN, ZOU IK HEM MOEITELOOS ONSCHULDIG KUNNEN LATEN VERKLAREN ...
ZELFS AL ARRESTEERT U HEM, U HEBT NIET GENOEG BEWIJZEN ...
NEE!!
PARDON?!

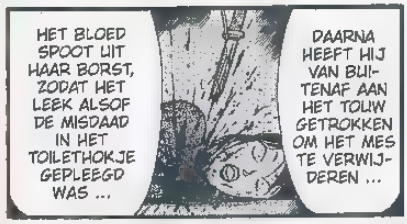
...
IS HET NIET, MEESTER KISAKI?
HAH! WE HEBBEN WEL BEWIJSMATERIAAL!
MAG U ME ZOMAAR ARRESTEREN ZONDER BEWIJSMATERIAAL?

DAAROM KAN IK, ZOALS JE KUNT ZIEN, M'N TROUWRING NIET ...
J... JA ...
U HEBT UW VINGER VERSTUIKT BIJ HET RUGBYEN, HÈ?

JA, JA, DAT HEB IK OOK GEHOORD!
IK BEN HIER VANDAAG ALLEEN GEKOMEN OM MET DE MASTER TE BABBELEN ...
NATUURLIJK !!


... MAAR HET LIJK!!
DEGENE DIE OVER HET MUURTJE GEGAAN IS, WAS NIET DE DADER ...

EN HET BLOED DAT BOVEN OP DE MUUR GEVONDEN WERD, IS WAARSCHIJNLIJK OP DAT MOMENT ACHTERGELATEN ...
JA ... HET SLACHTOFFER WAS EEN SLANKE VROUW ... ZE KON ER MET GEMAK OVER ...
H... HET LIJK OVER DE MUUR ...?!

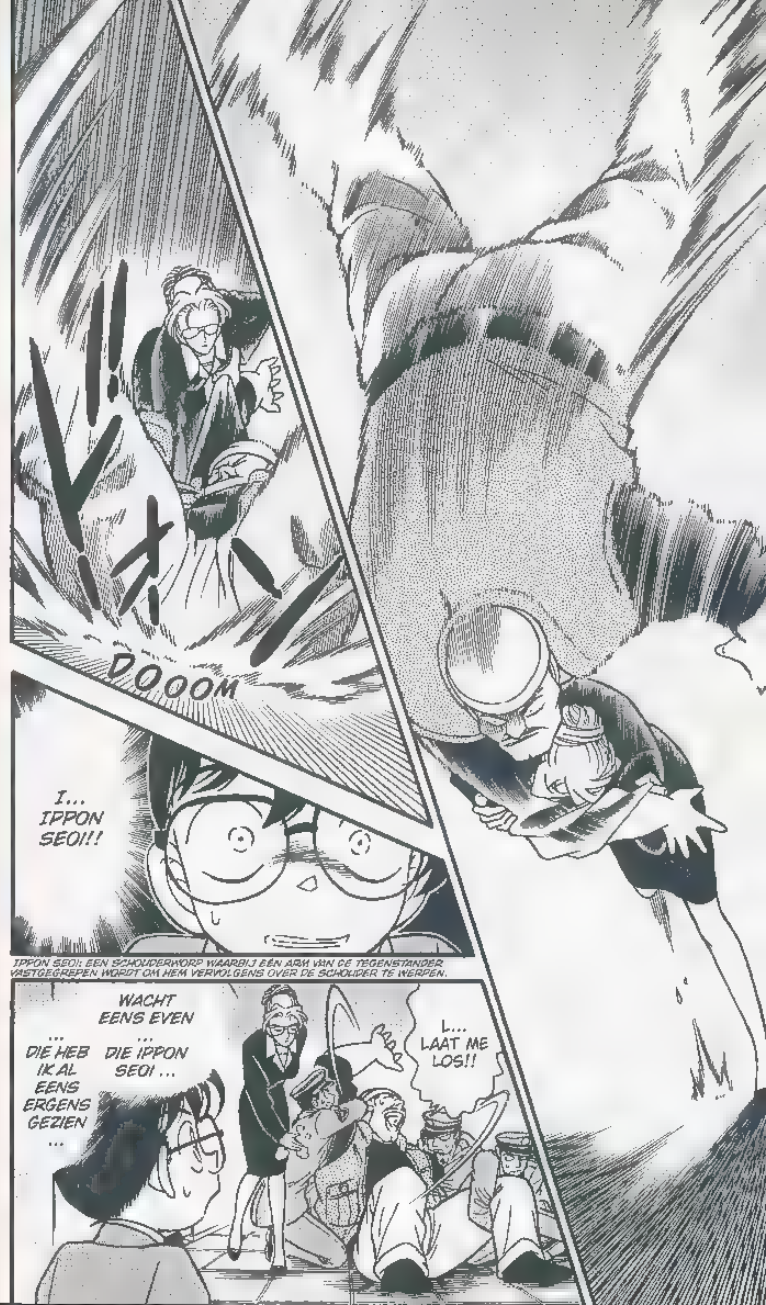

HET BLOED SPOOT UIT HAAR BORST, ZODAT HET LEEK ALSOF DE MISDAAD IN HET TOILETHOKJE GEPLEEGD WAS ...
DAARNA HEEFT HIJ VAN BUITENAF AAN HET TOUW GETROKKEN OM HET MES TE VERWIJDEREN ...

... NIET LÄNGER VERDACHT ZIJN ALS HIJ DE POLITIE BEWEES DAT HIJ NIET OVER HET MUURTJE KON.
DOOR DAT TE DOEN ZOU DE DADER, ZELFS ALS HET IN HET SLECHTSTE GEVAL DUIDELIJK WERD DAT DE MISDAAD NIET DOOR EEN INDRINGER WAS GEPLEEGD ...

DAARNA HEEFT HIJ HET TOUW AAN HET MES GEBONDEN EN HAAR LICHAAM ZO OVER HET MUURTJE GEGOOID DAT HET DE DEUR ZOU BLOKKEREN!!
JA ... DE DADER, DIE HET SLACHTOFFER GEWURGD HEEFT MET EEN TOUW TOT ZE BEWUSTELOOS WAS, HEEFT HAAR BUITEN HET TOILETHOKJE NEERGESTOKEN!!
NATUURLIJK HEEFT HIJ ER EERST VOOR GEZORGD DAT HET LEEK ALSOF HET IEMAND VAN BUITENAF WAS EN HEEFT HIJ HAAR SPULLEN OVER DE GROND GESTROOID ...

G... GRIJP HEM!!
WOOOO
WAT?!
BONK
KNAL
TAK
LIT DE WEG, TRUT!!
VOEM

HÈ? EEN TROUWRING DOE JE TOCH OM DE RING-VINGER VAN JE LINKER-HAND?
SWAP
MENEER, TOEN U BINNEN-KWAM IN HET CAFÉ, DROEG U DE ZWACHTEL ROND UW RING-VINGER, HÈ?
?!
D... DAT ROT-JOCH ...
TOCH NIET IN HET TOILET ...?
WAAR HEBT U HEM DAN VER-PLAATST?
... ZOU JE DAN NIET MEER VRIJ KUNNEN KRIJGEN !!
UH ...
ZO'N GEVAARLIJK BEWIJS-STUK NOG ALTIJD OP JE DRAGEN ... ZELFS ... OEI, OEI, WAT EEN DOMME DADER ...
DAN ZOUDEN DAAR DUS SPOREN VAN HET BLOED VAN HET SLACHT-OFFER OP TE VINDEN MOE-TEN ZIJN!!
DAT IS HET!! DIE ZWACHTEL IS GEBRUIKT OM HET SLACHTOFFER TE WURGEN EN OM HET MES TE VERWIJ-DEREN!!



IPPON SEOI: EEN SCHOUDERWORP WAARBIJ EEN ARM VAN DE TEGENSTANDER VASTGEGREPEN WORDT OM HEM VERVOLGENS OVER DE SCHOUDER TE WERPEN.

MAMA!!

BEHANDEL ME NIET ALTIJD ALS EEN KIND, PFF!

IK HEB JE TOCH GEZEGD GEEN KORTE ROKJES TE DRAGEN OMDAT JE DAN MAKKELIJKER KOUVAT?

MA...?

M...

WAAAT?!

AH, SONO-KO'TJE!

IS DAT ECHT WAAR, CONAN ...?

HÈ?

AH, EH, DIT IS EEN MISVER-STAND ...

HET IS WAAR, HÈ ...?

HEEEE?!

A... AAN-GENAME KENNIS-MAKING!

WIE IS DIT ...?

HÈ?

HUH?

PATS

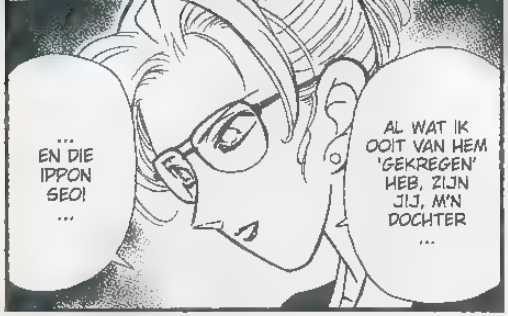
JE DRAAGT ALWEER DAT SOORT KLEREN ...

MET WIE HEEFT RAN DAN AFGE-SPROKEN ...?

WAT? HET MEISJE OP WIE HIJ WACHTTE, WAS SONOKO ...

S... SONO-KO'TJE!

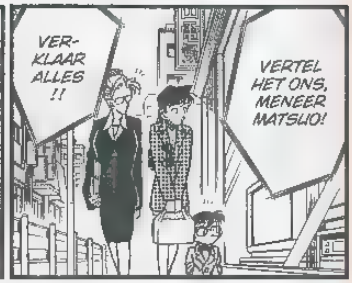
HAH!


... EN DIE IPPON SEO! ...
AL WAT IK OOIT VAN HEM 'GEKREGEN' HEB, ZIJN JIJ, M'N DOCHTER ...

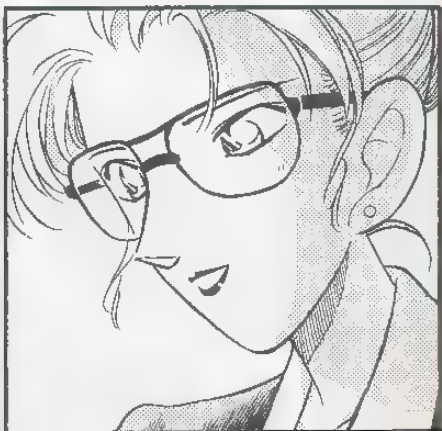
IK HAAT HEM !!
DIE SLOME, SMERIGE, ROKKEN-JAGENDE, EGOÏSTISCHE DRONKAARD ...

WAT BEN JE TOCH EEN STIJF-KOP!
IETS OM IRRITANTE MANNEN OP EEN AFSTAND TE HOU-DEN!
EN DIE TROUW-RING DAN?
OMDAT WE ELKAAR AL VAN KLEINS AF AAN KENDEN!
WAAROM BEN JE DAN MET HEM GE-TROUWD?

DIE WAAR-VAN JE ZEI DAT JE 'M WOU ZIEN, MAMA ...
AH, DIT IS DE TAPE VAN DE ZAAK DIE PAPA ONLANGS OPGELOST HEEFT IN HET TV-STATION!


VER-KLAAR ALLES !!
VERTEL HET ONS, MENEER MATSUO!

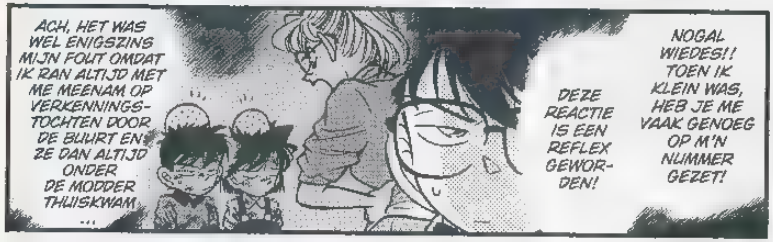
WE HADDEN NIETS MINDER VERWACHT VAN DE GROTE DETEC-TIVE KOGOROU MOURI, HIJ MAAKT Z'N REPUTATIE WAAR!!
M... MAMA ...
DAN ZULLEN WE NU DE SCÈNE TONEN DIE DE SLEUTEL VORMDE VOOR DE OPLOSSING VAN DIT RAAD-SEL ...

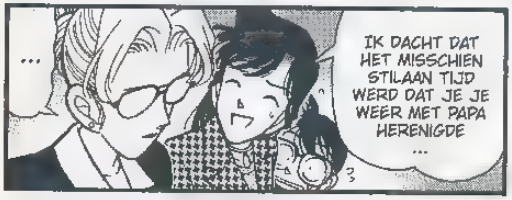


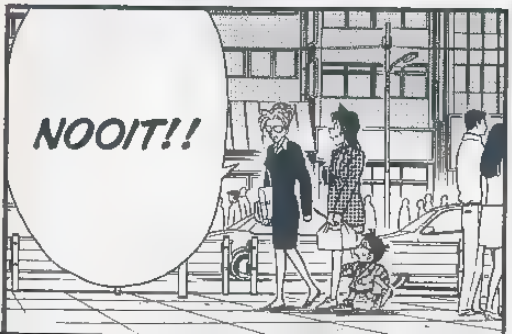
HÈ, HIJ IS BLIJKBAAR BANG VAN ME ...

IS HET NIET, CONAN?

EN TOT DAARNET HAD HIJ NOG ZO'N GROTE MOND!
WAT IS ER, CONAN? JE VERBERGT JE ZO ...?
HET IS DANKZIJ HEM DAT DE ZAAK OPGELOST IS ...


ACH, HET WAS WEL ENIGSZINS MIJN FOUT OMDAT IK RAN ALTIJD MET ME MEENAM OP VERKENNINGS-TOCHTEN DOOR DE BUURT EN ZE DAN ALTIJD ONDER DE MODDER THUISKWAM ...
DEZE REACTIE IS EEN REFLEX GEWOR-DEN!
NOGAL WIEDES!! TOEN IK KLEIN WAS, HEB JE ME VAAK GENOEG OP M'N NUMMER GEZET!


...
IK DACHT DAT HET MISSCHIEN STILAAN TIJD WERD DAT JE JE WEER MET PAPA HERENIGDE ...


NOOIT!!

WAT HEB JE ZO PLOTS?
NU IK ERAAN DENK, HET IS TIEN JAAR GELEDEN DAT JE HET HUIS VERLIET, HÈ, MAMA ...?
NA TIEN JAAR IS HET LOGISCH DAT IK ME HAAR GEZICHT NIET MEER HERINNER, HÈ ...

PFFF, IK HEB HET TOCH GEZEGD?! LATEN WE DIT SOORT BOSWEG-GETJES NIET NEMEN!!

FILE 8: DE DISCIPLINERUIMTE

WE WAREN OP DE TERUGWEG VAN EEN PRACHTIGE YAMASAKURA-MI IN DE BERGEN, MAAR NU IS DE SFEER HELEMAAL VERPEST!

WE ZIJN NIET ALLEEN VERDWAALD, MAAR WE HEBBEN OOK EEN LEKKE BAND ...

HOU JE KOP! IK DACHT DAT HET EEN KORTERE WEG WAS!

YAMASAKURA-MI: LETTERLIJK 'BERGKERSENBLOESEMS-KIJKEN'

AH!

WAT?!

WE ZULLEN DE NACHT DOORBRENGEN IN DE WAGEN!

NIETS AAN TE DOEN, HET ZIET ER NIET NAAR UIT DAT ER IEMAND IN DE BUURT WOONT ...

WAT DOEN WE? HET IS NOG KILOMETERS TOT DE VOET VAN DE BERG!

UWAAH, HET BEGINT ZELFS TE REGENEN!!

IN DIE TEMPEL ...

DAAR ...

ZEG, ZEG, ER IS MISSCHIEN WEL IEMAND!

HAH ... HET ZIET ERNAAR UIT DAT HET NOG TE VROEG IS OM TERUG TE KEREN ...

DIT IS EH ...

AH, EH, NEE!!

JIJ MOET OOK OP JE HOEDE ZIJN VOOR JEUGDVRIENDEN EN DETECTIVES!

RAN?

GEEN PROBLEEM, GEEN PROBLEEM, WE LEVEN GESCHEIDEN! LATEN WE VANAVOND SAMEN EEN HETE NACHT DOORBRENGEN!

M'N VROUW?

HÈ?

BONS

JIJ STOMME ...

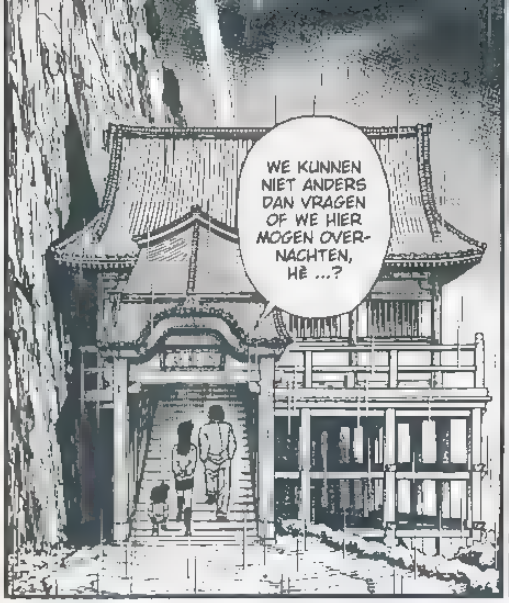
NAHAHAHA ...!!

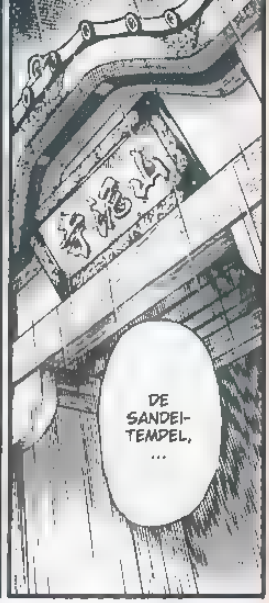
H... HÈ, MAMA!!

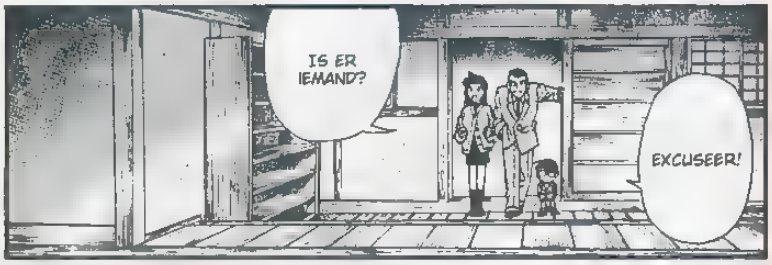
DAAR KOMT NIETS GOEDS VAN!!

TAK

TAK







FILE.8
DE DISCIPLINERUIMTE

10.000 YEN?!
EH, EEN NACHTJE SLAPEN INCLUSIEF EEN KARIGE MAALTIJD KOST 10.000 YEN PER PERSOON! DEZE TEMPEL HEEFT OOK EEN RUIMTE VOOR BEZOEKERS ...
NEE, NIETS ...
ZEG DAT DAN METEEN! IK DACHT DAT JULLIE WEER VAN DIE GIEREN WAREN DIE OVER DAT KWAMEN BERICHTEN ...
D... DAT ...?
AH, NEE, IK HEB NIETS GEZEGD ...
LOOP GERUST ZES UUR TOT AAN DE VOET VAN DE BERG ...
ALS U NIET WILT, HOEFT HET NIET, HOOR.
MIDDEN OP ZO'N REGENACHTIGE NACHT WEET JE NOOIT WAAR JE PLOTS ZIJN OGEN ZULT ZIEN SCHITTEREN ...
IK ZAL NIETS ZEGGEN ... BLIJF OVERNACHTEN ...
H... HÈ!
OOOI, JONGENS! WE HEBBEN EINDELIJK NOG EENS KLANTEN!!
DIE OUDE DUIVEL DIE MENSENZIELEN VERSLINDT ...
HIJ HOUDT VAN DE REGEN EN DE DUISTERNIS ...
HOBBEL
HÈ?
EEN BEER? ZO SCHATTIG IS HIJ NIET ...
Z... ZIT ER HIER EEN BEER?
ZIJN ...?
JULLIE ZIJN JOURNALISTEN OF TV-MENSEN, HÈ?
PARDON?
ZELFS AL BRENGEN JULLIE EEN KIND MEE, JULLIE KUNNEN ME GEEN ZAND IN DE OGEN STROOIEN!
IK VRAAG WAT JULLIE HIER KOMEN DOEN ...
KYAA!!
AH, NEE, WIJ WILDEN GEWOON VRAGEN OF WE HIER KONDEN OVERNACHTEN ...
KST! KST! DIT IS GEEN PLEK VOOR VULGAIRE PERSONEN ZOALS JULLIE!!
ONZE WAGEN HEEFT EEN LEKKE BAND ...
J... JA ...
M... MAAR ALS WE ONGELEGEN KOMEN, HOEFT HET NIET ...
WAT?! JULLIE WILLEN HIER OVERNACHTEN, ZEG JE?!

MOKUNEN IS HANDIG MET Z'N VINGERS EN IS ONZE TIMMERMAN!

AAN-GENAME KENNIS-MAKING!

MOKUNEN (19)

TONNEN, DE POTIGE JONGEN DIE NIET ALLEEN HOUDT VAN ETEN, MAAR OOK EEN UITSTEKENDE KOK IS!

HEHE ...

TONNEN (19)

DIT IS DE MONNIK DIE HIER AL HET LANGSTE STUDEERT, EEN BEETJE DE GROTE BROER VAN DE ANDEREN, KANNEN!

AANGE-NAAM KENNIS MET JULLIE TE MAKEN!

KANNEN (21)

TENEI ...

EN IK BEN DE HOOFD-PRIESTER VAN DEZE TEMPEL ...

PRIESTER TENEI (71) HOOFDPRIESTER VAN DE SANDEI-TEMPEL

HALLO ...

EN DE NIEUWELING DIE ER DIT JAAR BIJ GEKOMEN IS. HIJ MAG DAN KLEIN ZIJN, MAAR HIJ [redacted] SLIM EN STUDEERT HARD! SHUUNEN!

SHUUNEN (18)

VERDIKKE, DAAR GAAT M'N DRINK-GELD VOOR DEZE MAAND ...

HET ZIET ERNAAR UIT DAT WE BLIJ-VEN OVER NACHTEN, HÈ ...?

...

OKÈ!

TONNEN EN MOKUNEN, JULLIE BEREIDEN HET AVONDETEN VOOR! KANNEN EN SHUUNEN, LEID ONZE GASTEN ROND DOOR DE TEMPEL!

KATS

... DE MIST-TENGU ...

TENGU: BOVENNATUURLIJK WEZEN IN DE JAPANSE FOLKLORE

MIST-TENGU?!

M...

DAN ZAL IK DE VIER MONNIKEN DIE HIER IN DE TEMPEL STUDEREN VOORSTELLEN ...

TADADA

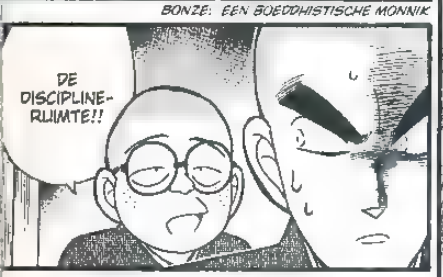
OOH, ZIJN JULLIE ER?

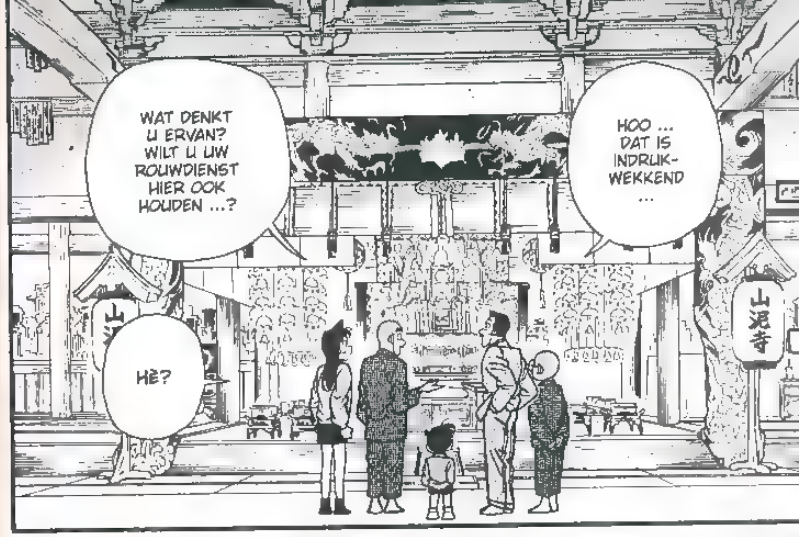
VERGEET WAT IK GEZEGD HEB ...

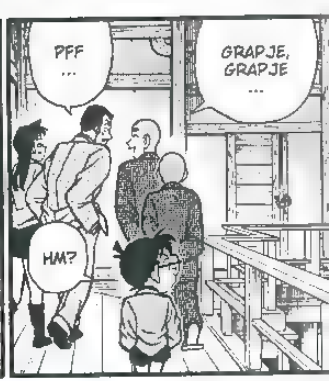
OEPS ... DAT IS HIER TABOE ...

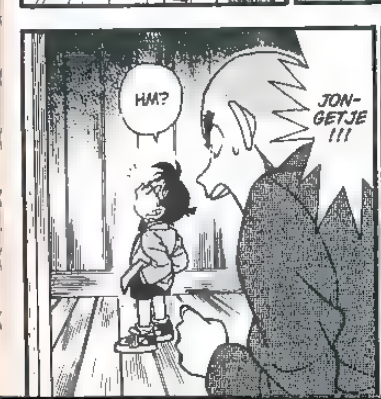
OKÈ ...

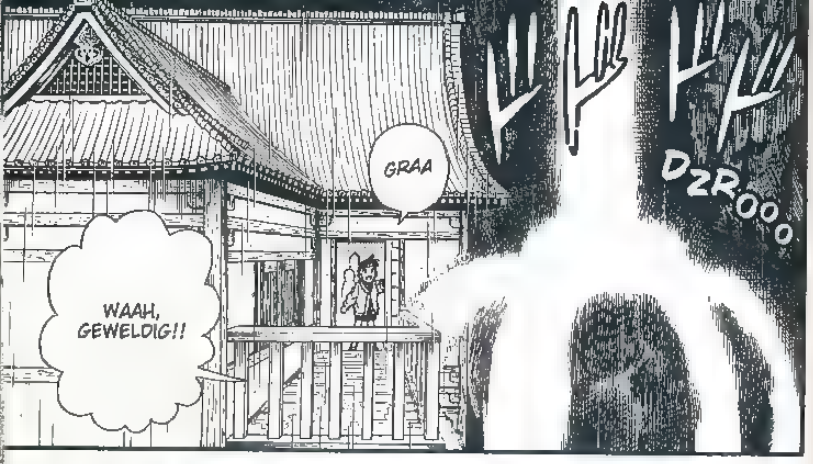
BONZE: EEN BOEDDHISTISCHE MONNIK










GRAA
DZROOO
WAAH, GEWELDIG!!

DIT ZIJN KERSEN-BLOESEMS, HÈ?
HÈ?

LET OP WAAR U STAPT.
ER ZIJN LOOPPLANKEN OP HET BALKON GELEGD, MAAR HET IS GEVAARLIJK ALS U UITGLIJDT ...
PLASS

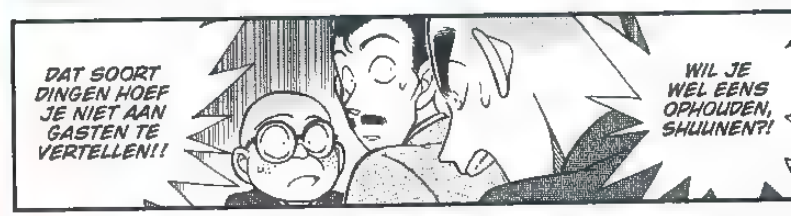
LATEN WE TERUGKEREN! IK VERMOED DAT HET AVONDETEN INTUSSEN WEL KLAAR IS ...
DZROOO

WAT MOOI ...
DZROOO
JA ... ZE VALLEN VAN DE KERSEN-BOMEN AAN DE TOP VAN DE BERG EN WORDEN MEEGEVOERD TOT HIER!

"DAT INCI-DENT" ...?
...
IS HET NIET, MO-KUNEN?

... ZE ZEG-GEN DAT DE MIST-TENGU ...
HET IS IETS WAT GEBEURD IS VOOR IK IN DE TEMPEL KWAM, DUS IK WEET ER HET FIJNE NIET VAN, MAAR ...

DAT IS OMDAT DIE PLEK STUK-GEMAAKT WERD TIJDENS DAT INCIDENT EN MOKUNEN HEEFT HET GEREPA-REERD!
AH ...
ZEG, WAAROM IS OP DEZE PLEK DE KLEUR VAN DE PLANKEN ANDERS?


DAT SOORT DINGEN HOEF JE NIET AAN GASTEN TE VERTELLEN!!
WIL JE WEL EENS OPHOUDEN, SHUUNEN?!

...
HIJ LIGT VLAK NAAST DE KAMER WAAR WE DAARNET WAREN!

DE WATERVAL! GAAN WE EEN KIJKJE NEMEN?
WAT IS DIT VOOR GELUID?
DZROO

HÈ?
DZROO
... HET SPLIJT ME ...

HET WAS EEN MONSTER DAT DOOR DE LUCHT VLOOG EN IN DE HOOGSTE BOMEN KLOM, WAAR HET LIJKEN OPHING EN HUN VLEES OPAT ...

DE TENGU SLOOP OP REGENACHTIGE NACHTEN ALS MIST HET DORP IN ...

HIJ WAS EVEN STERK ALS DE TWEE DEVA-KONINGEN, HIJ VERNIETIGDE DE HUIZEN EN VOERDE MENSEN MEE ...

DEVA: EEN WEZEN DAT VOLGENS HET BOEDDHISTISCHE GELOOF BOVENMENSELIJKE KRACHTEN HEEFT

...

JE HOORT HEM!

MAAR HET IS EEN LEGENDE! TREK JE ER NIETS VAN AAN!

A... AH ...

JA ... NET ZOALS JIJ, MEISJE ...

HET VOERDE ALLEEN JONGE MEISJES MEE, OMDAT HUN VLEES NOG MALS WAS ...

M... MOKU-NEN!!

EEN INCIDENT DAT EVEN VREEMD WAS ...

ER IS IETS GEBEURD, TWEE JAAR GELEDEN ...

HÈ?

M... MAAR ... HET IS MIS-SCHIEN NIET VOLLEDIG VERZONNEN ...

MISSCHIEN KUNT U HET VER-KLAREN!

U BENT TOCH DE GROTE DETECTIVE KOGOROU MOURI?

ZEG, MENEER! WILT U NIET WAT MEER OVER DAT INCIDENT HOREN?

MET EEN RUBBER-BOOT EN EEN STRANDBAL EN ALLES EROP EN ERAAN ...

JA ... ALS WE VERLOF HEBBEN, GAAN WE SOMS MET Z'N ALLEN NAAR ZEE!

BONZES HEBBEN EEN STRENG IMAGO, MAAR JULLIE HEBBEN VER-RASSEND VEEL VRIJE TIJD!

HÈ ...

... EHM, ER ZIT ME AL EEN TIJDJE IETS DWARS ...

Z... ZEG GEEN OVERBODIGE DINGEN!!

DE HOOFD-PRIESTER HEEFT EEN SCHERP OOG VOOR MEISJES IN BIKINI ...

WAT IS DE MIST-TENGU?

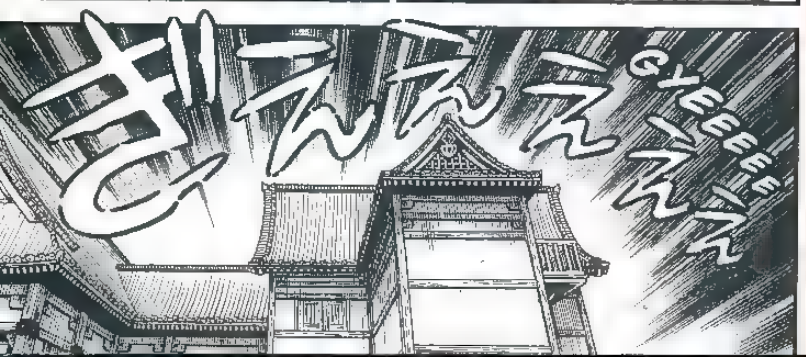
HET IS NIETS, EEN ABSURDE LEGENDE ...

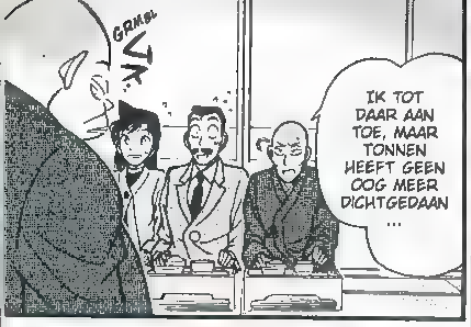
HOOFD-PRIES-TER?!

SORRY, SORRY, HET IS UIT MIJN MOND GEGLIPT ...

J... JONGE-TJE, WAAR HEB JE DAT GE-HOORD ?!

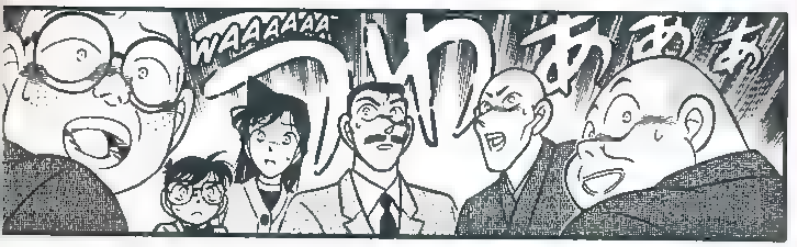
HUH?

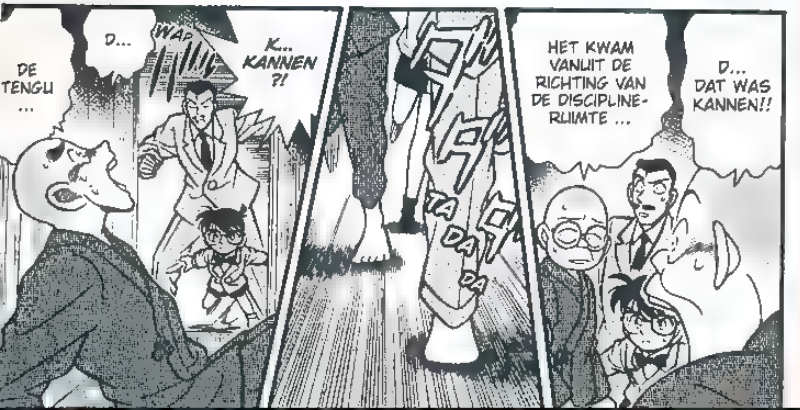

きぃぃぃぃぃぃ
GYEEE

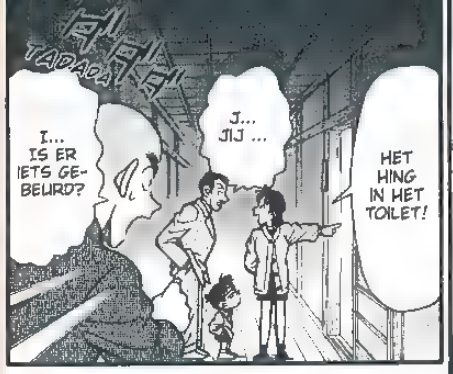

GRR
IK TOT DAAR AAN TOE, MAAR TONNEN HEEFT GEEN OOG MEER DICHTGEDAAN ...

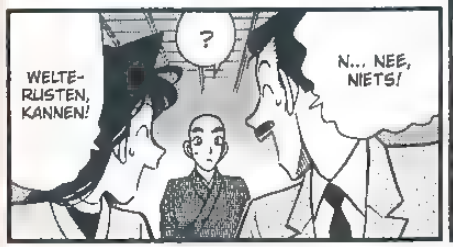
DAT KOMT DOOR JOUW GEGIL!! IK WAS ER ZO VAN OVERSTUUR DAT IK NIET KON SLAPEN!!
S... SORRY ...

HIJ ZAL WAARSCHIJNLIJK WEL WEER IN EEN KAMER SAKE AAN HET DRINKEN ZIJN ...
KANNEN IS DE HOOFDPRIESTER GAAN ZOEKEN OMDAT WE HEM NIET ZAGEN ...
HÈ? WAAR ZIJN DE HOOFDPRIESTER EN KANNEN?
GRAA

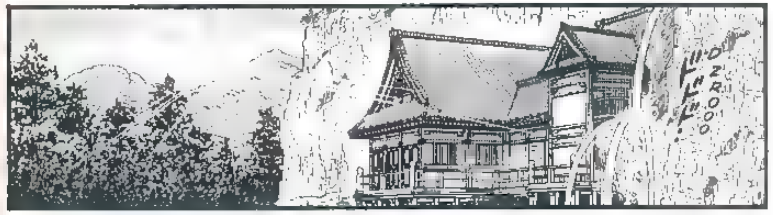

WAAAAAAA


DE TENGU ...
D...
WAP
K... KANNEN ?!
TADADA
HET KWAM VANUIT DE RICHTING VAN DE DISCIPLINERUIMTE ...
D... DAT WAS KANNEN!!


TADADA
I... IS ER IETS GEBEURD?
J... JIJ ...
HET HING IN HET TOILET!


WELTERUSTEN, KANNEN!
?
N... NEE, NIETS!

R... RAN?!
WAAR HEB JE DAT MASKER VANDAAN ...?
DAAR, JE BENT ZELF OOK EEN BANGESCHIJTER!
PAH


ZROOO

HÈ? BEN JIJ OOK TOT LAAT WAKKER GEWEEST, MOKUNEN?
FWAA ...

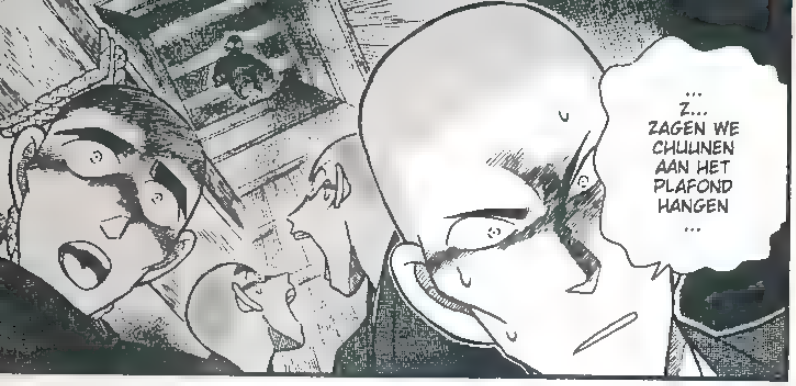
JE HEBT BLIJKBAAR SLECHT GESLAPEN, SHUUNEN ...
FWAAH ...
GRA
JA ... IK HEB TOT LAAT IN DE NACHT GELEZEN ...

AH, OKÉ ...
GRAA
HET ONTBIJT IS KLAAR, GEACHTE GASTEN ...

FILE 9
DE KERSENBLOESEMS EN HET GAT IN DE MUUR

...
NIET ZO IJZINGWEKKEND ALS DIE VAN U GISTEREN-AVOND ...
?
DAT WAS EEN IJZING-WEKKENDE GIL, KANNEN!
HAHA ...
DAT WAS IK, INSPECTEUR MEGURE!!
HÈ?
U HEBT ECHT EEN GOEDE INTUÏTIE, MENEER KANNEN!!
?!
ALS IK HET WAS, ZOU IK HEM NIET ZO SNEL GEVONDEN HEBBEN!
DE HOOFD-PRIESTER HING TOCH ZOOOOOO HOOG AAN HET PLAFOND?
HET WAS LOGISCH DAT HIJ HEM VOND ...
D... DAT IS NIET GRAPPIG!!
IK HEB GEWOON ...
MISSCHIEN WIST JE AL DAT HIJ OP-GEHANGEN WAS AAN HET PLA-FOND ...
HET IS INDER-DAAD VREEMD, KANNEN ...

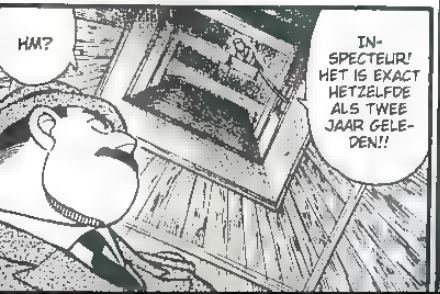
TAKAO-BERG
SANDEI-TEMPEL
WE ZAGEN DE HOOFDPRIES-TER NERGENS VANOCHTEND, DUS BEN IK HEM GAAN ZOEKEN ...
J... JA ...
DAT WAS JIJ, HÈ, KANNEN?
... EN DIE TOEVAL-LIG IN DEZE TEMPEL WAREN ...
EN? DEGENEN DIE TOE-GESNELD ZIJN TOEN ZE ZIJN GIL HOORDEN ...
EN TOEN HEB IK DE HOOFD-PRIESTER HIER GE-VONDEN ...
HET VER-MOEDELIJKE TIJDSTIP VAN OVERLIJDEN IS GISTERENAVOND TUSSEN TIEN EN TWAALF UUR ...
HET OP-GEHANGEN SLACHTOFFER IS DE HOOFD-PRIESTER VAN DEZE TEMPEL, TENEI!
HET LICHAAM WERD GEVONDEN DOOR EEN VAN DE STU-DENTEN IN DEZE TEMPEL ...

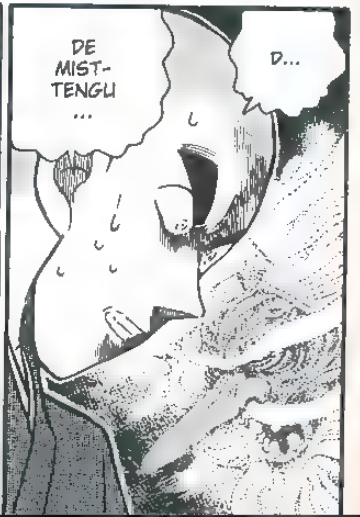

... Z... ZAGEN WE CHUUNEN AAN HET PLAFOND HANGEN ...

... DAT HET EEN HELE OPDRACHT WAS OM IN JE EENTJE ZO'N GROOT GAT TE MAKEN, JE ZOU ER MINSTENS EEN HELE DAG VOOR NODIG GEHAD HEBBEN ...
EN ... DE LOKALE TIMMERMAN, DIE DE BUITENMUUR KWAM REPAREREN, ZE! ...
DE ENIGE DIE DE KRACHT HAD OM ZOIETS MET GEMAK TE DOEN, WAS DAT MONSTER UIT DE OUDHEID ...

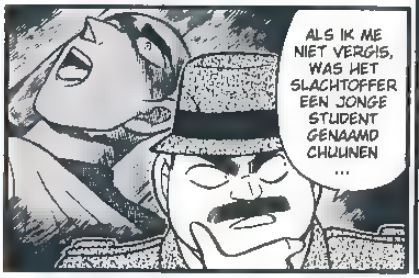
DE DEUR WAS NIET OP SLOT ...
JA ... WE DACHTEN EERST DAT CHUUNEN HET GEMAAKT HAD OM UIT DEZE KAMER TE ONTSNAPPEN, MAAR ...
DAT GAT, ZAT DAT OOK WAAR DEZE KEER HET GAT ZIT?

HAH ... BELACHELIJK! ZO'N MONSTER BESTAAT NIET!!
...

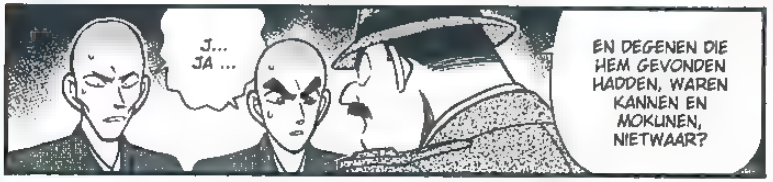

HM?
INSPECTEUR! HET IS EXACT HETZELFDE ALS TWEE JAAR GELEDEN!!


D...
DE MISTTENGU ...

JA ... DAT WAS OOK EEN ZAAK WAARIN IK DE LEIDING HAD ...
T... TWEE JAAR GELEDEN?


ALS IK ME NIET VERGIS, WAS HET SLACHTOFFER EEN JONGE STUDENT GENAAMD CHUUNEN ...

M... MOKUNEN!!
WANT TWEE JAAR GELEDEN WAS ER IN DEZE KAMER EEN BIJNA IDENTIEK INCIDENT ...


J... JA ...
EN DEGENEN DIE HEM GEVONDEN HADDEN, WAREN KANNEN EN MOKUNEN, NIETWAAR?

... KWAM IK SAMEN MET KANNEN DEZE KAMER IN OM HET GAT TE REPAREREN EN ...
... TOEN WE EEN VLUCHTIGE BLIK NAAR BOVEN WIERPEN ...

OP DE OCHTEND VAN DE VIERDE DAG, TOEN WE HET OPGEGEVEN HADDEN EN DACHTEN DAT HIJ UIT DE TEMPEL GEVLUCHT WAS ...
DAARNA HEBBEN WE DRIE DAGEN EN DRIE NACHTEN GEZOCHT, MAAR WE VONDEN HEM NIET ...

MAAR OP EEN DAG WAS HIJ VERDWENEN EN ZAT ER EEN ENORM GAT IN DE MUUR ...
CHUUNEN HAD ZICH VOOR Z'N TRAINING HIERIN OPGESLOTEN ...
HET GEBEURDE TIJDENS HET REGENSEIZOEN ...

ALSOF ZE GEDOOD WAREN DOOR DIE MIST-TENGU, DIE DOOR DE LUCHT KON VLIEGEN ...
WAT EEN LASTIG VERHAAL ...

WAT ME DWARSZIT, IS HET GAT DAT OOK DE VORIGE KEER IN DE MUUR ZAT ... IK WEET NIET HOE ZE DE MUUR OPENGE-BROKEN HEBBEN ...
... MAAR WAAR-SCHIJNLIJK HEBBEN ZE DAT GAT GEMAAKT EN HEBBEN ZE ZICH ZO HOOG OPGEHANGEN OM HET OP DIE LEGENDE TE LATEN LIJKEN ...

HMM ...
ER IS ZO'N GROOT GAT IN DE MUUR, MAAR ER ZIJN BIJNA GEEN STUK-KEN HOUT TE VINDEN!

HM?
HIER WAS EEN KLEIN RAAMPJE, HÈ ...?
MAAR ZEG, IS HET NIET VREEMD? DEZE OPEN-GEBROKEN MUUR ...

O... OPA!!

WANT ZE HEBBEN ZELFMOORD GEPLEEGD EN HET OP HET WERK VAN DE MIST-TENGU LATEN LIJKEN ... WIE WEET WAAR ZE AAN DACHTEN ...

HAH, ZE ZULLEN ZE WAARSCHIJN-LIJK GEWOON NAAR BENEDEN GEGOOID HEBBEN!!

IS HET OOK DIT KEER ZELF-MOORD?
OP DE MIDDELSTE BALK LIGT EEN BEETJE STOF EN HET TOUW IS EROM-HEEN GEBONDEN, MAAR ER ZIJN GEEN SPOREN DAT ER IETS OVER OPGETROKKEN WERD!

IK ZIE GEEN ENKEL SPOOR DAT IEMAND ZE AANGERAAKT HEEFT ...
OP DE BALKEN AAN WEERS-ZIJDEN LIGT EEN DIKKE LAAG STOF ...

MAAR EEN LICHAAM TOT DAAR KRIJGEN, IS EEN HEEL ANDER VERHAAL!!
JA ... GEWOON NAAR BOVEN KLIMMEN KAN, NET ZOALS DIE AGENT DEED, REDELIJK GE-MAKKELIJK ...
ZELF-MOORD ?

DE LAATSTE OPTIE IS OM ZELF OMHOOG TE KLIMMEN EN DAN HET LICHAAM VAN BOVENAF OMHOOG TE TILLEN, MAAR MET SLECHTS ÉÉN DUNNE BALK ALS VOETSTEUN IS DAT VRIJWEL ONMOGELIJK ...
ALS JE HET TOUW ROND Z'N NEK ZOU HANGEN EN HEM OMHOOG HEES AAN HET TOUW OVER EEN BALK, ZOUDEN ER WRIJVINGS-SPOREN ZIJN ...
DE OVERLEDEN CHUINEN HAD ON-GEVEER DEZELFDE LICHAAMSBOUW ALS DE HOOFD-PRIESTER, DUS HET WAS ONMOGELIJK OM HEM OP JE RUG OF ZO TE BINDEN EN ZO OMHOOG TE KLIMMEN ...

DAAR IS GEEN TWIJFEL OVER ...
HET OVERTOLLIGE TOUW EN DE BIJL DIE HIJ WAAR-SCHIJNLIJK GE-BRUIKT HEEFT OM HET TOUW AF TE SNIJDEN, ZIJN OP DE GROND GEVALLEN ...

... DIE LUS ROND HUN EIGEN NEK GEHANGEN HEBBEN EN NAAR BENEDEN GESPRONGEN ZIJN ...
... DAT BETEKENT DAT DE ENIGE DENKBARE OPTIE IS DAT ZE EERST ZELF NAAR BOVEN GEKLOMMEN ZIJN, BOVEN EEN LUS GEMAAKT HEBBEN MET HET TOUW ...

DAAROM HEEFT HIJ ZOIETS DOMS ...

DAT ZE VERLOOFD WAS, WAS WAARSCHIJNLIJK EEN ENORME SCHOK VOOR CHUUNEN ...

...

LATEN WE ONS DAN OPSPLITSEN OM TE ZOEKEN!

DAN MOET ER ERGENS EEN TESTAMENT TE VINDEN ZIJN!

HMM ... DAT IS INDERDAAD MOGELIJK ...

O! DAAROM HEEFT HIJ NU JUFFROUW KIKUNO GETROUWD IS, DEZELFDE UITWEG GEKOZEN ...

M... MISSCHIEN ZAT DAT DE HOOFDPRIESTER AL DIE JAREN DWARS ...

... ZOU IEMAND ZICH OOIT OP ZO'N PLEK OPHANGEN ...? EN DAN BOVENDIEN NOG ZO'N GROOT GAT IN DE MUUR MAKEN ...

ZELFS AL IS HET GEBASEERD OP EEN LEGENDE ...

KLOPT DAT WEL?

ZELFMOORD ...?

WAT BEN JE AAN HET DOEN, JONGETJE?

DAT BETEKENT DAT CHUUNEN EN DE HOOFDPRIESTER DOOR DEZELFDE PERSOON GEDOOD ZIJN ...

DEZELFDE WERKWIJZE ALS TWEE JAAR GELEDEN ...

ALS DIT GAT VOOR EEN TRUCJE GEBRUIKT WERD ...

ALS HET GEEN ZELFMOORD IS ...

DE KLEINDOCHTER VAN DE HOOFDPRIESTER, JUFFROUW KIKUNO!

HM? ALS IK ME NIET VERGIS, IS ZE ...

WAAAH!

OPA!!

OPA!!

HM?

... MAAR SINDS DAT INCIDENT ...

JA ... ZE KWAM VROEGER AF EN TOE NAAR DE TEMPEL ...

JUIST! TWEE JAAR GELEDEN HUILDE ZE OOK TOEN ZE HET LIJK VAN CHUUNEN ZAG ...

HIJ IS DE ERFGENAAM VAN EEN GROTE TEMPEL EN ZE WAREN BLIJKBAAR AL VERLOOFD SINDS ZE KLEIN WAREN ...

JUFFROUW KIKUNO'S ECHTGENOOT. ZE ZIJN ONLANGS GETROUWD!

EN DE MAN DIE ACHTER HAAR STAAT?

...

JA ... ZE KONDEN HET GOED MET ELKAAR VINDEN, ZE LEKEN WEL BROER EN ZUS ...

HÈ? DE OVERLEDENE?

IK DACHT DAT JUFFROUW KIKUNO EN CHUUNEN SAMEN WAREN ...

TOEN IK DAT TWEE JAAR GELEDEN HOORDE VAN DE HOOFDPRIESTER, WAS IK ECHT VERRAST ...

ZEG, AGENTEN!
SORRY, SORRY ...
PFF ... IK VROEG ME AF HOE HET ZOU EINDIGEN TOEN HET TOUW VERSLAPTE ...
NOG EEN BEETJE, DOE JE BEST!
DZROOO

WAARSCHIJNLIJK NIET ... TENMINSTE, NIET ALS JE HET ZONDER SPOREN WILT DOEN ...
KUN JE OOK VAN HIER NIET IEMAND NAAR DE MIDDELSTE BALK KRIJGEN?
TROUWENS, OM BOVEN OP DIE DUNNE BALK IEMAND TE VERPLAATSEN ...
J... JA ...
DIT RAAM IS HET RAAM BOVEN IN DE KAMER WAARIN DE HOOFDPRIESTER GESTORVEN IS, HÈ?

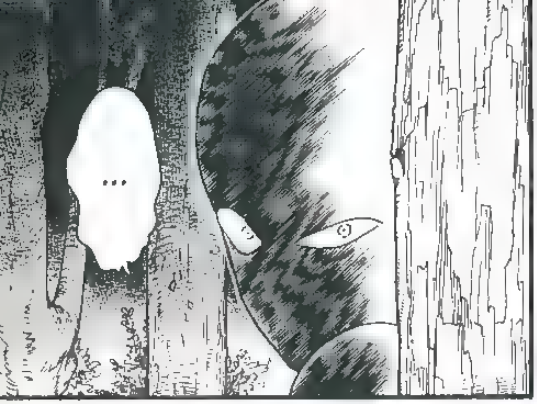
WAAROM ...?
AAN DE ACHTERKANT ZITTEN KERSENBLOESEMS OP EEN LIJN ...
O... O! JONGETJE!!
HM?
MAAR DE EINDEN ZIJN OUD ... ZE ZIJN LANG GELEDEN GEMAAKT ...
WAT? DE EINDEN VAN DEZE LOOPPLANK ZIJN RUW ...
HM?
DE ANDEREN ZIJN NORMAAL ...
PLASJ
PLASJ

?
EN MET ZULKE ARMPJES ZOU HIJ NOOIT ZO'N GAT IN DE MUUR KUNNEN MAKEN ...
NU JE HET ZEGT, HIJ IS NOG MAAR EEN JAAR BIJ DE TEMPEL, HÈ ...?
M... MENEER SHUUNEN ...

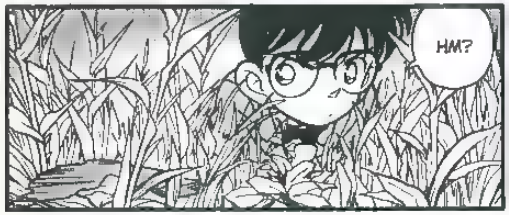
HEBT U TOEN NIETS GEHOORD?
JA ... IK DENK DAT IK TOT NA DRIE UUR WAKKER WAS ...
ZEG, U ZEI DAT U TOT LAAT IN DE NACHT AAN HET LEZEN WAS, HÈ?

HET WAS GISTEREN EEN STILLE NACHT ...
NEE, IK HEB NIETS GEHOORD!
EEN GIL OF ZO ...
EEN VREEMD GELUID, ALSOF ER IETS GEBROKEN WERD ...
DAT ER BIJVOORBEELD IEMAND UIT Z'N KAMER GESLOPEN IS ...

...
O... OKÈ!
O!, SHUUNEN! HELP MEE ZOEKEN!
TATATAP
N... NEE, NIET ECHT ...
VERDENK JIJ ONS MISSCHIEN, JONGETJE?
ECHT! DE KAMER VAN DE HOOFDPRIESTER LIGT EEN EINDJE VERDEROP, MAAR ONZE SLAAPKAMERS LIGGEN NAAST ELKAAR, DUS ALS ER IETS MIS WAS, ZOU IK HET METEEN GEMERKT HEBBEN!
... ECHT NIETS?


...

SHIT ...


HM?

EEN STUKJE PLANK!!
GEVON-DEN!!

SNAP

WAT IS DIT ...?
ER HANGT PLAK-BAND AAN ...

HÈ ...?
DIT IS EEN STUK VAN HET RAAM ...

HÈ?!
AH, ALS JE DIE JONGEN ZOEKT, DIE HEEFT GEVRAAGD OF ER EEN MANIER WAS OM NAAR DE BODEM VAN DE WATERVAL AF TE DALEN EN TOEN GING HIJ ERVANDOOR ...

CONAN!
CONAN? WAAR BEN JE?

IK HEB NOG NIET GENOEG AANWIJ-ZINGEN ...
SHIT, NOG NIET ...
DZROOO

ALS IK DIE VIND, ZAL IK HET MISSCHIEN BEGRIJPEN ... WAAROM HIJ DIE MOEST WEG-GOOIEN ...
... EN HET RAADSEL KUNNEN OPLOS-SEN!

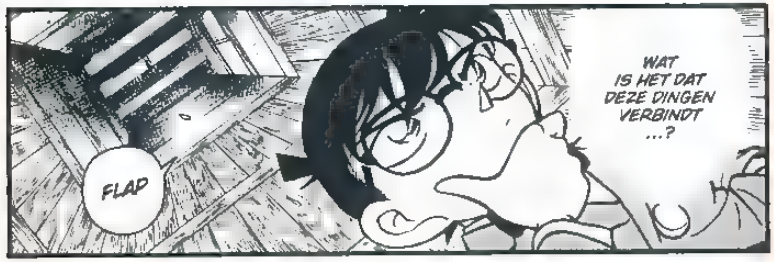
ALS DE DADER ZE ECHT DAARAF GEGOOID HEEFT, ZOUDEN ZE HIER MOETEN LIGGEN ...
DZROOO

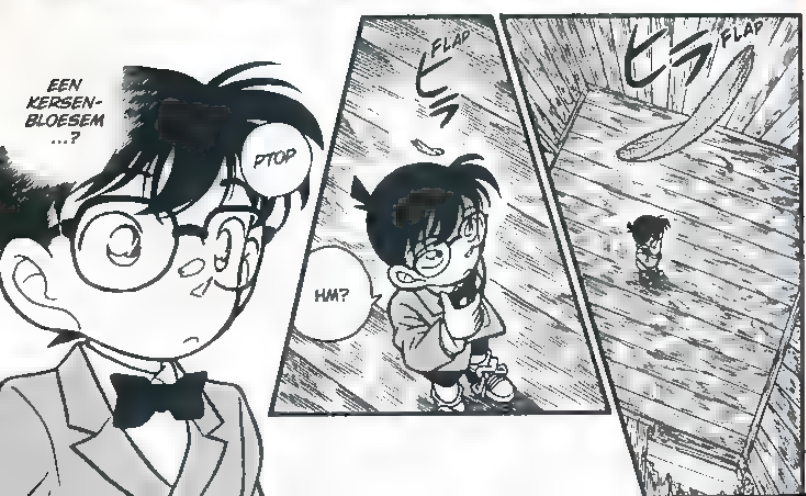
... ZIJN DE STUKKEN VAN DE MUUR ...
WAT ER VAN DE PLAATS DELICT VERDWE-NEN IS ...
HAA
HAA
HAA

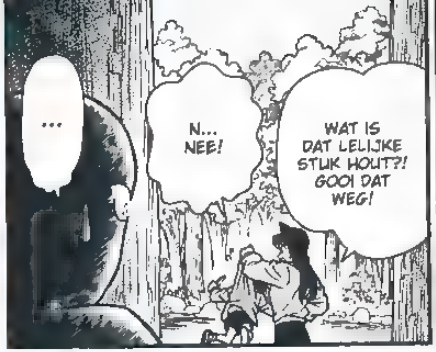
...
EN HET PLAKBAND DAT ERAAN HING ...
...
HET STUK VAN HET RAAM DAT IN DE WATERVAL GEGOOID IS ...

DE RUWE UITEINDEN ...

DE MUUR DIE MET EEN ENORME KRACHT VERNIETIGD WERD!!


FLAP
WAT IS HET DAT DEZE DINGEN VERBINDT ...?


EEN KERSEN-BLOESEM ...?
PTOP
HM?
FLAP
FLAP

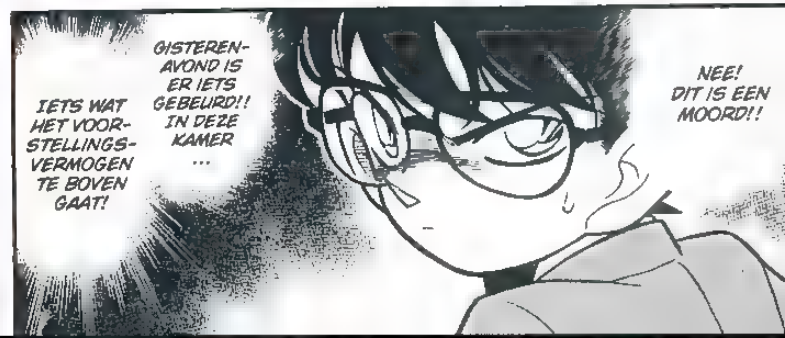

...
N... NEE!
WAT IS DAT LELIJKE STUK HOUT?! GOOI DAT WEG!

R... RAN!!
HÈ! WAT BEN JE HIER AAN HET DOEN?!

OKÈ, WE ZULLEN ONS VOOR VANDAAG TERUGTREK-KEN!
HAH!!

...
ACH, DAT GEEFT TOCH NIET? HET IS DUIDELIJK DAT HIJ ZELF-MOORD GEPLEEGD HEEFT ...
MAAR UITEINDELIJK HEBBEN WE GEEN TESTAMENT GEVONDEN ...

AH ... ZE IS VER-TROKKEN. ZE VERGE-ZELT HET LICHAAM NAAR HET COMMIS-SARIAAT.
ZEG, WAAR IS JUFFROUW KIKUNO?


IETS WAT HET VOOR-STELLINGS-VERMOGEN TE BOVEN GAAT!
GISTEREN-AVOND IS ER IETS GEBEURD!! IN DEZE KAMER ...
NEE! DIT IS EEN MOORD!!

ZO'N KUNSTWERK WORDT HEDEN TENTOONGESTELD IN EEN KAMER VAN EEN BERGTEMPEL, TUSSEN DE VALLENDE KERSENBLOESEMS ...

EEN ONMOGELIJKE MISDAAD ...

EEN GRUWELIJK KUNSTWERK DAT EEN MOORDENAAR SCHEPT OP DE PLAATS DELICT ...

FILE 10: DE KRACHT OM IN DE LUCHT TE ZWEVEN

... ZAL DOOR CONAN OPGEHELDERD WORDEN !!

DEZE MISDAAD, DIE MENSELIJK ONMOGELIJK LIJKT ...

ALSOF HIJ DOOR DE LUCHT KON VLIEGEN ...

JA ... DE DADER HEEFT EEN SPECIALE KRACHT GEBRUIKT OM TE ZWEVEN ...

DE HOOFDPRIESTER VAN DE BERGTEMPEL WERD AAN EEN HOGE BALK OPGEHANGEN!

NATUURLIJK WAREN ER GEEN AANWIJZINGEN DAT HIJ OMHOOGGEHESEN WERD ...

IN DAT GEVAL HEEFT DE DADER WAARSCHIJNLIJK DE HELE NACHT IN DE KAMER DOORGEBRACHT ...

IK WEET WELK TRUCJE DE DADER GEBRUIKT HEEFT!!

IK HEB HET!!

NATUURLIJK! DAAROM HEEFT HIJ ...

... DIE PERSOON ... GEEN TWIJFEL MOGELIJK!!

BLIJKBAAR IS DE DADER ...

FILE.10
DE KRACHT OM IN DE LUCHT TE ZWEVEN

HET GEDURFDE TRUCJE DAT DE DADER GEBRUIKT HEEFT!!

IK HEB HET VOLLEDIG DOORZIEN !!!

BEGREPEN, BEGREPEN, JE WILT DAT WE JE MET EEN PATROUILLE-WAGEN NAAR HUIS BRENGEN, HÈ?

ZEG, ALSJEBLIEFT, INSPECTEUR!

OKÈ, IK MOET DIT VOOR DE POLITIE VERTREKT ...

BE-DANKT ...

JE HELPT ONS TEN-SLOTTE ZO VAAK ....

PAR-DON?

GEEF OOK DE SLEUTELS VAN DE HUURWAGEN MET DE LEKKE BAND!

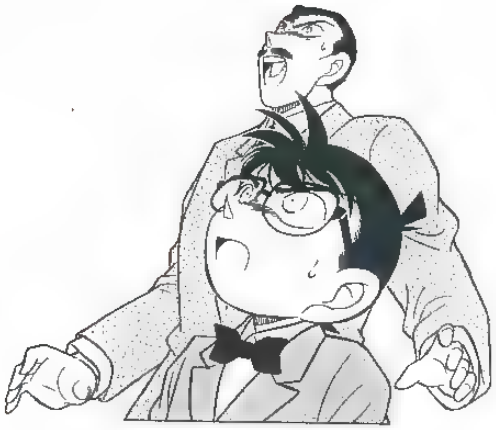
IK ZAL EEN VAN ONZE JONGENS HEM LATEN OPHALEN ...

AH, WACHT!

IK HEB DE SLEU-TELS!!

ZOEF

PAS J



JE WEET WIE DE DADER IS?!

WAT?!

JA ...

DE DADER DIE DE MOORD OP DE HOOFDPRIESTER OP ZELFMOORD HEEFT LATEN LIJKEN ...

ALS IEMAND DAT IN SCÈNE GEZET HEEFT, HOE DAN?

OI, OI, DE HOOFDPRIESTER HEEFT TOCH ZELF EEN TOUW ROND EEN BALK IN DEZE KAMER GEBONDEN EN ZICH OPGEHANGEN?!

NATUURLIJK WAREN ER GEEN SPOREN ...

PLATS!

PLATS!

HE HE HE ...

ER WAREN GEEN AANWIJZINGEN DAT HIJ OMHOOGGEHESEN WAS, HOOR!

ER ZIJN GEEN LOOPPLANKEN MEER?

SLIP

GWOK

SHIT, WAAR IS HIJ HEEN?

GRAA

DZROOO

ACH JA, ZO HOEF IK M'N VERDOVINGSPISTOOL NIET MEER TE GEBRUIKEN ...

HÉ ... HIJ HEEFT ZICHZELF UITGESCHAKELD DOOR UIT TE GLIJDEN ...

POP

?

O, EN HEBBEN JULLIE PLAKBAND BIJ JE?

AH, MENEER DE AGENT! U KOMT ALS GEROEPEN ...

HÉ, JONGETJE! JE MAG HIER NIET ZOMAAR KOMEN!!

DE MENEER VRAAGT OM IEDEREEN SAMEN TE ROEPEN OP DE PLAATS DELICT!

... OP HET VOORHOOFD VAN DE OUWE PLAKKEN ...

OM TE BEGINNEN DE BUTTONSPEAKER DIE IK VAN DE PROFESSOR GEKREGEN HEB ...

TAP

HET RUBBER-BOOTJE ...

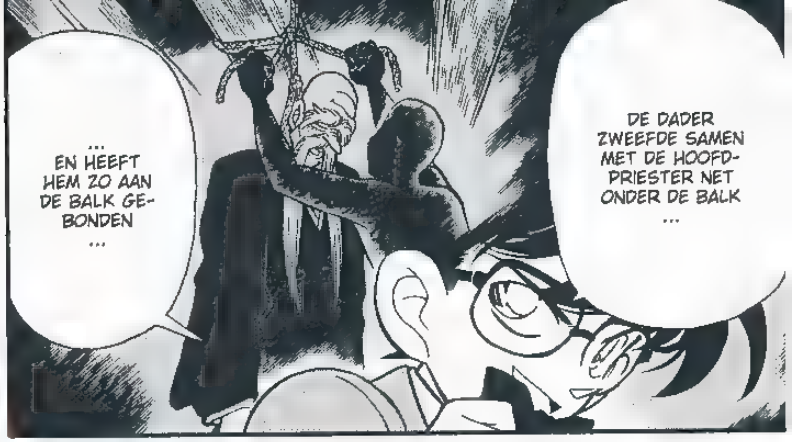
IN DAT GEVAL ZOUDEN ZOWEL DE DADER ALS HET SLACHTOFFER DOORWEEKT GEWEEST ZIJN! EN ER WERDEN GEEN AANWIJZINGEN GEVONDEN DAT HET LIJK NAT GEWEEST WAS!!
HAHAHA, GRAPJAS!

KANNEN! JE ZEI DAT DEZE TEMPEL EEN RUBBER-BOOTJE HAD, HÈ?
HÈ?
J... JA ...

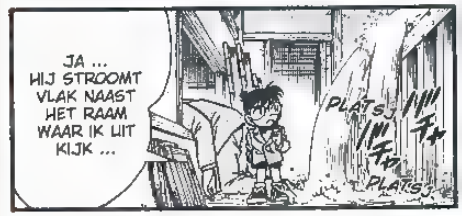
BROH
HÈ ...?

JE KUNT HET WATER NIET ZO GEMAKKELIJK DE KAMER ■ LEIDEN ...
M... MAAR DE WATERVAL EN HET RAAM ZIJN VER VAN ELKAAR VERWIJDERD!

... KON HIJ TOT AAN HET PLAFOND KOMEN ZONDER DAT HET NAT WERD ...
ALS HIJ HET LIJK IN DIE RUBBERBOOT LEGDE EN HET BESCHERMDE MET EEN PLASTIC ZEIL ...


... EN HEEFT HEM ZO AAN DE BALK GEBONDEN ...
DE DADER ZWEEFDE SAMEN MET DE HOOFD-PRIESTER NET ONDER DE BALK ...

JA ... HET IS HET GELUID VAN DE WATER-VAL, HÈ?
KUNT U DIT GELUID HOREN ...?
BROOO


JA ... HIJ STROOMT VLAK NAAST HET RAAM WAAR IK UIT KIJK ...
PLATS
PLATS

HAH! HET WAS IN ELK GEVAL NIET DE MIST-TENGU, EN EEN MENS KAN ZOIETS NIET ...
ZWEEFDE ?!

MET WATER ...?
D... DEZE KAMER ...

... ZOU HET DAN NIET MOGELIJK ZIJN OM TOT AAN HET PLAFOND TE STIJGEN?
ALS JE HET WATER VAN DEZE WATERVAL DOOR HET RAAM ZOU LEIDEN OM DE KAMER TE VULLEN MET WATER ...

DAARNA HEEFT HIJ EROP GELET DAT HET LIJK NIET NAT WERD TERWIJL HIJ IN DE KAMER WACHTTE TOT DIE ZICH VULDE MET WATER ...

ALS JE HET NIET VAN BINNEN DICHTPLAKTE, ZOU HET WATER ERDOOR LEKKEN ...

HIJ IS BEGONNEN MET WATER BINNEN TE LATEN LANGS HET RAAM BOVEN, OP DE MANIER DIE DAARNET UITGELEGD HEB, WAARNA HIJ OPNIEUW NAAR BINNEN GING DOOR HET KLEINE RAAMPJE EN DAT OOK DICHTPLAKTE ...

DAARNA HEEFT HIJ DE KAMER EVEN VERLATEN DOOR HET KLEINE RAAMPJE!

MET ANDERE WOORDEN, DE DADER HEEFT EERST DE HOOFDPRIESTER VERMOORD EN NAAR DEZE KAMER GEBRACHT, WAARNA HIJ HEM IN HET RUBBERBOOTJE GELEGD HEEFT EN DE DEUR AAN DE BINNENKANT DICHTPLAKTE.

... EN IS HIJ DOOR HET RAAM NAAR BUITEN GEGLIPT!

TOEN HET WATERNIVEAU NET ONDER DE BALK KWAM, HEEFT HIJ HET LIJK AAN DE BALK GEBONDEN ...

HET SOORTELIJK GEWICHT VAN WATER IS 1, DUS HET WATER IN DE KAMER WOOG 72,9 TON!

U KUNT ZICH WEL VOORSTELLEN WAT ER GEBEURT ALS JE IN EEN KLEIN RAAMPJE IN DIE GEVULDE KAMER EEN BARST MAAKT ...

JA, DE KAMER HEEFT EEN OPPERVLAKTE VAN 7,29 VIERKANTE METER EN EEN HOOGTE VAN 10 METER, DUS HEEFT HIJ EEN VOLUME VAN 72,9 KUBIEKE METER!!

10

2.7

2.7

HIJ HEEFT HET KLEINE RAAMPJE VAN BUITEN GEBROKEN MET DE BIJL DIE WE GEVONDEN HEBBEN!!

M... MAAR HOE HEEFT HIJ HET WATER ER WEER UIT GEKREGEN?

HIJ HEEFT EEN LOOPPLANK OMGEDRAAID EN DE GATEN DICHTPLAKT MET TAPE, WAARNA HIJ DAARMEE DE AFSTAND TUSSEN DE WATERVAL EN HET RAAM OVERBRUGD HEEFT ...

DE LOOPPLANKEN!

DZROOO

DZROOO

DE KERSENBLOESEMS DIE DOOR DE WATERVAL MEEGEVOERD WERDEN VAN BOVEN OP DE BERG ...

EN DAT IK DACHT DAT ER PLAKBAND GEBRUIKT WERD, KOMT OMDAT ER KERSENBLOESEMS OP EEN LIJN OP DE ACHTERKANT PLAKTEN ...

DAT DE EINDEN VAN DE LOOPPLANKEN ZO TOEGETAKELD ZIJN, BEWIJST DAT ... ZE ZIJN BIJGEWERKT OM DE LENGTE TE LATEN KLOPPEN ...

D... DAT WAS IK! IK HEB ER OOK EEN FOTO VAN GENOMEN NADAT DE JONGEN, CONAN, ME DAT VROEG ...

WUP

VRAAG HET MAAR AAN DE AGENTEN! ZE ZOUDEN DE KERSENBLOESEMS OP DE ACHTERKANT VAN DE LOOPPLANKEN OPGEMERKT MOETEN HEBBEN!

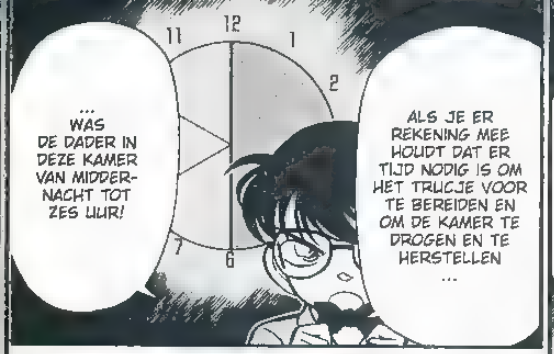
... DE KERSENBLOESEMS DIE AAN DE MUUR ZIJN BLIJVEN PLAKKEN NADAT DE DADER HET WATER UIT DE KAMER GELATEN HAD!

FLAP

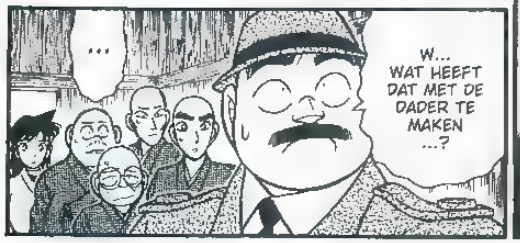
NORMAAL ZOUDEN ZE NU GAUW AAN UW VOETEN MOETEN VALLEN ZODRA ZE OPGEDROOGD ZIJN ...

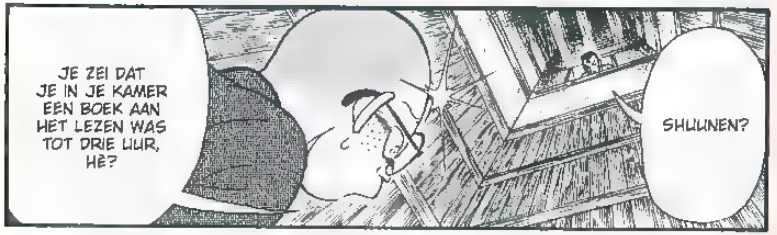
EN DE KERSENBLOESEMS PLAKKEN NIET ALLEEN AAN DE LOOPPLANKEN!!

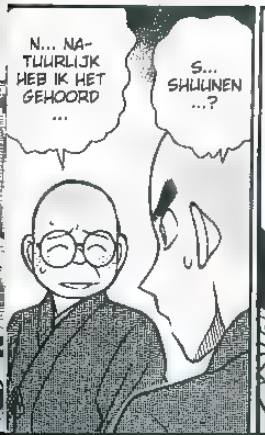
PLAFS


... WAS DE DADER IN DEZE KAMER VAN MIDDERNACHT TOT ZES UUR!
ALS JE ER REKENING MEE HOUDT DAT ER TIJD NODIG IS OM HET TRUCJE VOOR TE BEREIDEN EN OM DE KAMER TE DROGEN EN TE HERSTELLEN ...

EN HET LICHAAM WERD VANOCHTEND OM ACHT UUR GEVONDEN ...
HET VERMOEDELIJKE TIJDSTIP VAN OVERLIJDEN VAN DE HOOFDPRIESTER IS GISTERENAVOND TUSSEN TIEN EN TWAALF UUR ...
VERMOEDELIJK TIJDSTIP VAN OVERLIJDEN
TIJDSTIP WAAROP HET LIJK ONTDEKT WERD


...
W... WAT HEEFT DAT MET DE DADER TE MAKEN ...?

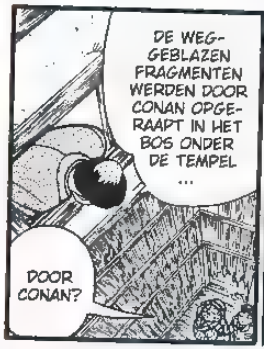

JE ZEI DAT JE IN JE KAMER EEN BOEK AAN HET LEZEN WAS TOT DRIE UUR, HÈ?
SHUUNEN?


N... NATUURLIJK HEB IK HET GEHOORD ...
S... SHUUNEN ...?

GEEF ANTWOORD! DE ANDERE DRIE WETEN HET!!
WIE WAS DAT ...?

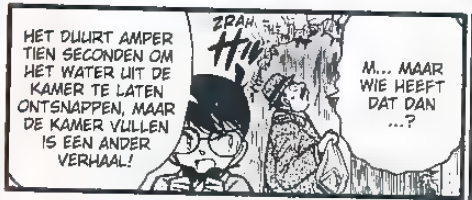
VANNACHT OM TWEE UUR .... DE GIL VAN IEMAND DIE SCHROK DOOR HET TENGUMASKER IN HET TOILET ...
DAN ZOU JIJ HET OOK GEHOORD MOETEN HEBBEN ...

OOK DE MUUR EROMHEEN BEZWEEK ONDER DE KRACHT VAN HET WATER EN HET GAT WERD ZIENDEROGEN GROTER!!
HET RAAM DAT DOOR DE BARST VERZWAKT WAS, WERD WEGGEBLAZEN MET EEN DRUK VAN 9,8E4 Pa ...


DE WEGGEBLAZEN FRAGMENTEN WERDEN DOOR CONAN OPGERAAPT IN HET BOS ONDER DE TEMPEL ...
DOOR CONAN?

... EN ZIJN ER GEEN FRAGMENTEN VAN TERUG TE VINDEN ...
O, DAAROM IS ER ZO'N GROOT GAT IN DE MUUR ...

9,8E4 Pa?
AH, EH, EEN ENORME KRACHT TE VERGELIJKEN MET GERAMD WORDEN DOOR EEN TRUCK, HAHAHA ...


HET DUURT AMPER TIEN SECONDEN OM HET WATER UIT DE KAMER TE LATEN ONTSNAPPEN, MAAR DE KAMER VULLEN IS EEN ANDER VERHAAL!
ZRAH
M... MAAR WIE HEEFT DAT DAN ...?

O, NATUURLIJK, EEN STUKJE VAN HET RAAM MET PLAKBAND ERAAN ...
HM?
JA! HIER, INSPECTEUR!

ALS DAT IN EEN UURTJE ONGEVEER TIEN KUBIEKE METER WATER OPLEVERT, HEEFT HET ONGEVEER ZEVEN UUR GEDUURD OM DEZE KAMER MET EEN VOLUME VAN 72,9 KUBIEKE METER OP TE VULLEN!!
DE HOEVEELHEID WATER DIE VIA DE LOOPPLANK BINNENSTROOMT, IS ONGEVEER VIJF KEER WAT ER DOOR EEN WATERKRAAN KOMT ...

JOUW VINGER-AFDRUKKEN!!

ZE MOETEN TERUG TE VINDEN ZIJN OP DE TAPE OP DAT FRAGMENT, SHUUNEN!!

IK ZET M'N NAAM ALS DETECTIVE OP HET SPEL!!

HIJ WAS OOK DEGENE DIE ER HET MEEST BANG VOOR WAS DAT DIE ZAAK OPGELOST ZOU WORDEN ...

HET BIJWERKEN VAN DE LOOPPLANKEN IS LANG GELEDEN GEBELIRD ...

?!

DE MOORD VAN TWEE JAAR GELEDEN WERD WAARSCHIJNLIJK DOOR DE HOOFDPRIESTER GEPLEEGD ... OP DEZELFDE MANIER ...

ALS HET TRUCJE HETZELFDE IS ALS TWEE JAAR GELEDEN, IS HET DEZELFDE DADER!!

M... MAAR SHUUNEN IS NOG MAAR EEN JAAR BIJ ONZE TEMPEL!

...

HET KAN SHUUNEN NIET ZIJN !!

... OUDERE BROER ...

... SHUUNENS ...

EN ALS M'N VERONDERSTELLING JUIST IS, DAN IS DE CHUUNEN DIE TWEE JAAR GELEDEN GEDOOD IS ...

JIJ ...

S... SHUUNEN ...

IK SCHROK ME ROT, MAAR ZE IS EEN ANGSTHAAS, DUS HET WAS NORMAAL ...

HÈ?

HÈ?

DE GIL VAN JUFFROUW RAN!!

DAT WAS IK!!

WAT?!

SHUUNEN ... DEGENE DIE TOEN GILDE, WAS NIET RAN ...

NA HET WATER UIT DE KAMER TE HEBBEN GELATEN, KON HIJ DE SPOREN IN DE KAMER UITWISSEN, MAAR DE RESTEN VAN HET RAAM NIET ...

HÈ? DIT STUK HOUT?

JA ... HET IS HET ENIGE WAT HIJ OVER HET HOOFD GEZIEN HEEFT ...

DAT HEBT U IN UW HANDEN, INSPECTEUR ...

MAAR HET BEWIJS DAARVAN ...

JE HEBT DE HELE NACHT DOORGEBRACHT IN DEZE KAMER MET LUID KLATEREND WATER ...

ACH, HET IS LOGISCH DAT JE HET NIET GEHOORD HEBT ...

DZROOO

IK DROEG HEM OP M'N RUG OM GEEN SPOREN NA TE LATEN EN HET OP ZELFMOORD TE LATEN LIJKEN ...

JA ... NET ZOALS HIJ M'N BROER GEWURGD HAD, TWEE JAAR GELEDEN ...

TOEN IK DAT HOORDE, GING IK DOOR HET LINT EN HEB IK HEM GEWURGD MET EEN SJERP DIE IN DE KAMER LAG ...

M'N MISDAAD VERDOEZELEN OP DEZELFDE MANIER ALS DE HOOFDPRIESTER TWEE JAAR GELEDEN ...

HAA HAA HAA

TOEN IK ME REALISEERDE WAT IK GEDAAN HAD, ZAG IK NOG MAAR ÉÉN MOGELIJKHEID ...

ALS DE TEMPEL VAN DE MISTTENGU!

DANKZIJ DAT INCIDENT IS ONZE TEMPEL OOK BEKENDER GEWORDEN!

HOHOHO

... ZOU IK WAARSCHIJNLIJK ...

ALS U HIER TWEE JAAR GELEDEN GEWEEST WAS ...

... HET IS JAMMER, MENEER DE DETECTIVE ...

... WAARSCHIJNLIJK ...

HET IS LOGISCH DAT JULLIE HET NIET GEMERKT HEBBEN ... OM M'N IDENTITEIT TE VERHULLEN, BEN IK VIA EEN ANDERE, VERAFGELEGEN TEMPEL HIERHEEN GEKOMEN ...

JA ... CHUUNEN WAS M'N GROTE BROER ...

HÈ ...?

... WANT NIEMAND WOU EROVER PRATEN ...

IK HEB ZES MAANDEN LANG VERWOED GEZOCHT IN HEEL DE TEMPEL EN HAD HET TRUCJE GROTENDEELS DOOR, MAAR IK WIST NIET WIE DE DADER WAS ...

M'N DOEL TOEN IK NAAR DEZE TEMPEL KWAM, WAS NATUURLIJK OM DE DOOD VAN M'N BROER OP TE HELDEREN EN DE WARE DADER TE VINDEN ...

HIJ HEEFT VRIJUIT OVER ALLES GESPROKEN ... ZONDER DAT HIJ WIST DAT IK HET JONGERE BROERTJE VAN HET SLACHTOFFER WAS ...

DAARNA BEN IK NAAR DE KAMER VAN DE HOOFDPRIESTER GEGAAN EN HEB IK HEM ONDERVRAAGD TERWIJL HIJ DRONKEN WAS VAN Z'N SLAAPMUTSJE ...

TOEN IK HET VREEMDE GEDRAG VAN DE HOOFDPRIESTER ZAG!

MAAR GISTEREN WIST IK HET ...

HET WAS TWEE JAAR GELEDEN ... ER IS GEEN SPATJE BEWIJSMATERIAAL MEER!

HOE DAN OOK, TOEN IK HEM VROEG OM ZICH OVER TE GEVEN AAN DE POLITIE, ZEI DE HOOFDPRIESTER ...

MAAR DAT DOET ER NU NIET MEER TOE ...

BLIJKBAAR HADDEN M'N BROER EN JUFFROUW KIKUNO AFGESPROKEN DAT ZE ER SAMEN VANDOOR ZOUDEN GAAN ...

DE REDEN WAAROM HIJ M'N BROER VERMOORD HAD, WAS OMDAT HIJ NIET WOU DAT Z'N KLEIN DOCHTER, JUFFROUW KIKUNO, DIE BELOOFD WAS AAN DE ERFGENAA VAN EEN GROTE TEMPEL DOOR M'N BROER INGEPALMD ZOU WORDEN ...

GEÏLLUSTREERDE MINI-ENCYCLOPEDIE VAN GROTE DETECTIVES

DOOR GOSHO AOYAMA

11

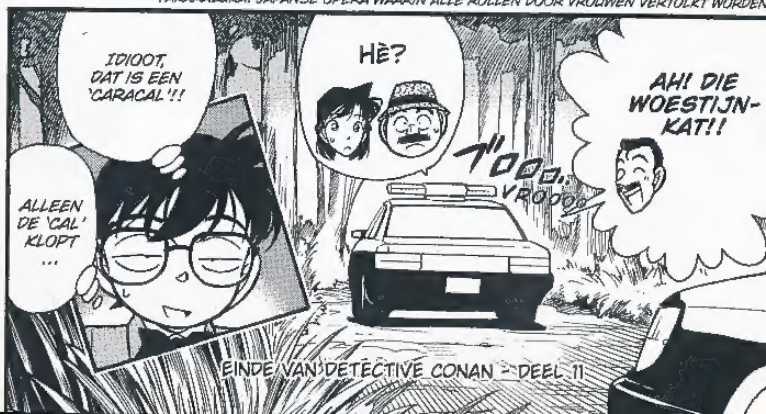
ELLERY QUEEN

ALS DE NEW YORKSE POLITIEAGENT RICHARD QUEEN GECONFRONTEERD WORDT MET EEN ONOVERKOMELIJK MOEILIJKE ZAAK, VRAAGT HIJ STEEVAST ZIJN ZOON OM RAAD. MET ZIJN ONBEVANGEN BLIK EN VLIJMSCHERPE INTELLECT SLAAGT ELLERY QUEEN ER TELKENS WEER IN OPLOSSINGEN AAN TE REIKEN VOOR DE MEEST COMPLEXE ONDERZOEKEN. HIJ IS EEN IMPOSANTE FIGUUR VAN MEER DAN 1,80M EN VERKIEST EEN MONOCLE BOVEN EEN GEWONE BRIL. ZIJN GROTE PASSIE IS OUDE BOEKEN, IN HET BIJZONDER ZELDZAME UITGAVEN. HIJ LOST ZAKEN OP MET ZIJN ONFEILBARE LOGICA, MAAR GEEN WOORD KOMT OVER ZIJN LIPPEN, TENZIJ HIJ ER TEN VOLLE VAN OVERTUIGD IS. MAAR DAT BRENGT Z'N VADER NIET VAN Z'N STUK, HIJ HEEFT HET VOLSTE VERTROUWEN IN HET TALENT VAN ZIJN ZOON, DIE ER ALTIJD IN SLAAGT DE SCHULDIGE TE VINDEN.

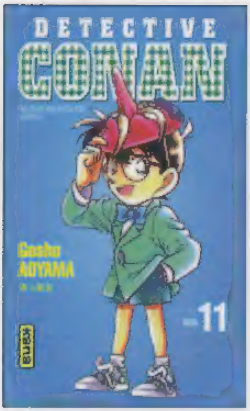
ACHTER DE FIGUUR VAN ELLERY QUEEN GAAN NIET ÉÉN, MAAR TWEE AUTEURS SCHUIL: MANFRED B. LEE EN FREDERIC DANNAY, TWEE POLITIEROMANSCHRIJVERS DIE ZICH ACHTER HETZELFDE PSEUDONIEM GESCHAARD HEBBEN.

MIJN FAVORIET:
'THE EGYPTIAN CROSS MYSTERY'

TAKARAZUKA: JAPANSE OPERA WAARIN ALLE ROLLEN DOOR VROUWEN VERTOLKT WORDEN



EINDE VAN DETECTIVE CONAN - DEEL 11



Even opletten!
Deze manga is gedrukt
in de oorspronkelijke leesrichting
(van achteren naar voren
en van rechts naar links).

Dit is dus het

EINDE

van het verhaal.

www.mangakana.com/nl

ISBN 9789085581277